

Diseño Curricular Jurisdiccional

**TECNICATURA SUPERIOR EN
PSICOMOTRICIDAD**

Dirección General de Educación Superior 2025

**TECNICATURA SUPERIOR EN PSICOMOTRICIDAD
ANEXO I**

AUTORIDADES PROVINCIALES

Gobernador

Lic. Ignacio TORRES

Ministro de Educación

Prof. José Luis PUNTA

Subsecretaría de Instituciones Educativas

Prof. Adriana DI SARLI

Subsecretaría de Planeamiento y Políticas Educativas

Prof. Marcelo ÁLVAREZ

Subsecretaría de Recursos, Apoyos y Servicios Auxiliares

Cra Ana CRESTEFF

Director General de Educación Superior

Prof. Jorge GIORDANELLA

Referentes de la jurisdicción que participaron en la elaboración del Diseño Curricular de la Tecnicatura Superior en Psicomotricidad

Equipo Técnico de la Dirección Gral de la Educación Superior

Prof. Gustavo REGUILO

Equipo Técnico de la Dirección Gral de Educación Física y Deportes

Prof. Mauricio RAMÍREZ

ISFD N° 810 “Fidel Pérez A. Moreno” de Comodoro Rivadavia, Chubut

Director Prof. Marcelo LEIVA

Vicedirectora Mg. Lorena MONTOYA

Secretaria Académica Gabriela FERNÁNDEZ

ÍNDICE

I.- Descripción de la Carrera.....	05
II.- Condiciones de ingreso para la Educación Superior.....	05
III.- Marco Político Normativo Provincial y Nacional.....	06
IV.- Fundamentación de la propuesta formativa.....	08
V.- Perfil Profesional.....	12
VI.- Área ocupacional.....	13
VII.- Finalidades Formativas de la TSP.....	14
VIII.- Organización Curricular.....	15
IX.- Los formatos de las unidades curriculares.....	16
X.- Perfiles docentes para la designación de horas cátedra en UC.....	17
XI.- Estructura Curricular.....	19
XII.- Carga horaria de la carrera expresada en hs cátedra y horas reloj.....	23
XIII.- Desarrollo de las Unidades Curriculares.....	23
1. Formació Corporal Personal I.....	23
2. Psicología General	27
3. Pedagogía General.....	27
4. Biología General.....	28
5. Bases Neurofisiológicas del Sistema Nervioso Central.....	30
6. Informàtica.....	32
7. Problemàtica Filosòfica del Hombre Contemporàneo.....	34
8. Introducció a la Psicomotricidad.....	35
9. Pràctica Profesional I: Inserció al campo.....	37
10. Unidad de Definió Institucional.....	39
11. Formació Corporal Personal II.....	41
12. Neuropsicología y Neuroeducació	43
13. Psicología Evolutiva.....	45
14. Sociología.....	47
15. Dinàmica de Grupos.....	49
16. Puericultura y Desarrollo Motor.....	51
17. Historia y Corrientes de la Psicomotricidad.....	53
18. Pràctica Profesional III: observació en instituciones educativas	55
19. Deontología y Ética Profesional.	57

20. Estimulaci3n Temprana.....	59
21. Metodologia de la Investigaci3n.....	61
22. Evaluaci3n Psicomotriz.....	63
23. Formaci3n Corporal Personal III	65
24. Psicopatologia.....	67
25. Transtornos Psicomotores.....	69
26. Psicomotricidad en Educaci3n.....	71
27. Pr3ctica Profesional III: diagn3stico y/o pr3ctica en instituciones sociales.....	73
Referencias Bibliogr3ficas y fuentes consultadas para la construcci3n del Dise1o Curricular.....	74

INTRODUCCIÓN

La Educación Técnico profesional es una modalidad que atiende visiblemente la fuerte vinculación entre educación y trabajo, poniendo énfasis en la relación teoría – práctica. Se funda en la idea de abordar su objeto desde una propuesta didáctica integral e integradora de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores. Esto es lo que orienta e inspira esta propuesta. Pensar la Formación Técnica en relación con el mundo del trabajo, las demandas ocupacionales, asociadas a los sectores productivos, no implica, sin embargo, quedarnos solo con el carácter instrumental de la Formación Técnica sino también valorar el carácter social que tiene como finalidad principal, y mejorar la calidad de vida de las personas, propiciando más y mejores oportunidades de inclusión.

Plasmar en una propuesta curricular estas intencionalidades para la formación en el Nivel Superior implica en definitiva crear puentes con el sistema productivo, y la articulación permanente con el resto de los niveles del Sistema Educativo. Supone además considerar metas a corto, mediano y largo plazo, que propicien cambios e involucren a la totalidad de los actores y que contribuyan al bien común.

El presente Diseño Curricular para la formación de Técnicos/as en Psicomotricidad ha sido construido desde el diálogo y el consenso de los actores involucrados. Con ello se hace referencia principalmente a docentes de los Institutos Superiores que portan una clara vinculación con los sectores relacionados con las actividades físicas y deportivas; un ámbito fuertemente alcanzado por múltiples y vertiginosos cambios; lo que provoca la necesidad de revisar y actualizar los lineamientos de formación para el perfil profesional buscado. Pero el documento también refleja la presencia del Estado, que desde el espíritu de las políticas educativas marca un rumbo a seguir, un ideal de proyecto social en el que la Educación cobra un papel relevante.

Abordar esta tarea implica poner en el tapete el valor estratégico de la Educación Técnica en el Nivel Superior de la Provincia de Chubut, que busca dar respuestas a las demandas concretas y a las necesidades que se generan desde los sectores socio –productivos, de servicios y culturales de la zona.

TECNICATURA SUPERIOR EN PSICOMOTRICIDAD
ANEXO I

I.- DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

- *Denominación: **Tecnicatura Superior en Psicomotricidad***
- *Título a otorgar: **Técnico/a Superior en Psicomotricidad***
- *Sector de la actividad socio productiva: **Desarrollo Humano***
- *Duración de la carrera: **3 (tres) años académicos***
- *Nivel y Ámbito de la trayectoria formativa: **Nivel Superior Técnico***
- *Modalidad: **Presencial***
- *Carga horaria total de la carrera: **2.912 horas cátedras – 1942 horas reloj***

II.- Condiciones de ingreso para la Educación Superior

RÉGIMEN ACADÉMICO MARCO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR (Res. MECH 640/14)

Artículo 9.- Se define como estudiante de Nivel Superior a aquél aspirante a realizar estudios de dicho nivel, que se inscribe en tal condición en un Instituto de Educación Superior, con ingreso directo, según se establece en Artículos 11 y 12 de este documento, sin discriminación de ningún tipo y en base a igualdad de oportunidades, sostenida en la legislación vigente en la provincia de Chubut, la cual incluye el Reglamento Orgánico Marco de la jurisdicción, que establece los derechos y obligaciones de los estudiantes del nivel.

Artículo 10.- La inscripción a las carreras de formación docente y técnica de nivel superior, se realizará en dos periodos por año académico: noviembre – febrero y junio – agosto.

Artículo 11.- Pueden inscribirse en un IES: – Quienes acrediten aprobación del nivel secundario, de cualquier modalidad. – Quienes habiendo concluido la educación de nivel secundario; y aun adeudando asignaturas, presenten para la inscripción, constancia de estudios cursados y aprobados. – Personas mayores de 25 años que aprueben la evaluación dispuesta por la DGES, en concordancia con el Art. 7º de la Ley de Educación Superior N° 24.521 y/o normativa vigente. – Estudiantes extranjeros que remitan al marco regulatorio nacional y jurisdiccional. – Estudiantes que soliciten formalmente pase, desde una institución de educación superior a otra que otorga un título idéntico o equivalente. Artículo

12.- Para el ingreso, se debe acreditar – Identidad – Aptitud psicofísica para realizar los estudios a los que aspira; y aptitud fonoaudiológica a los fines de generar instancias de acompañamiento adecuadas en los casos necesarios – Aprobación del nivel secundario – Realización del trayecto introductorio establecido en cada institución.

Artículo 13.- Los IES ofrecerán un Trayecto Introductorio a cada carrera, de un mes de duración como máximo. Este plazo puede extenderse en situaciones excepcionales que deben ser especificadas en los RAI Artículo 14.- El Trayecto Introductorio tendrá carácter diagnóstico, informativo, propedéutico y no eliminatorio. Contemplando el acompañamiento en aspectos administrativos y académicos de la carrera

Artículo 15.- En el Trayecto Introdutorio podrán participar estudiantes avanzados como acompañantes de los ingresantes, para favorecer aspectos vinculares y académicos. Artículo 16.- La denominación, formato, metodología y particularidades según modalidad y/o carrera, del Trayecto Introdutorio, serán de definición institucional. Artículo 17.- El estudiante debe cumplir con las actividades requeridas en el Trayecto Introdutorio.

En caso de no aprobar las instancias evaluativas, el equipo directivo del Instituto o los docentes responsables, establecerán con el ingresante, un plan de acompañamiento para el primer año.

III.- Marco Político Normativo Provincial y Nacional

La presente propuesta formativa se encuadra en los lineamientos prescriptos la Ley de Educación Nacional (LEN) N°26.206, que establece que la Educación Técnico Profesional se rige por las disposiciones de la Ley de Educación Técnico Profesional (LETP) N° 26.058 y es la modalidad del Sistema Educativo Nacional responsable de la formación de técnicos medios y técnicos superiores en áreas ocupacionales específicas y de la formación profesional.

Por otra parte, la Ley de Educación Superior N° 24.521, en su Artículo 3 define que la “educación superior tiene por finalidad proporcionar formación científica, profesional, humanística y técnica en el más alto nivel, contribuir a la preservación de la cultura nacional, promover la generación y desarrollo del conocimiento en todas sus formas, y desarrollar las actitudes y valores que requiere la formación de personas responsables, con conciencia ética y solidaria, reflexivas, críticas, capaces de mejorar la calidad de vida, consolidar el respeto al medio ambiente, a las instituciones de la República y a la vigencia del orden democrático”.

El Art. 17 de la LES define que las instituciones de educación superior no universitaria tienen entre sus funciones básicas proporcionar formación superior de carácter instrumental en las áreas humanísticas, sociales, técnico profesionales y artísticas; y en el Art. 22, plantea que tales instituciones deberán estar estrechamente vinculadas a entidades de su zona de influencia y ofrecerán carreras cortas, flexibles y/o a término, que faciliten la adquisición de competencias profesionales y hagan posible la inserción laboral.

La Resolución del Consejo Federal de Educación N° 295/16 establece criterios y lineamientos para la organización de la oferta formativa para la Educación Técnico Profesional de Nivel Superior; y toma como antecedente a la Res. CFE N° 229/14 para desarrollarlos.

En el Anexo de esta normativa se define que la ETP “se orienta a formar técnicos y permite iniciar y/o continuar trayectorias profesionalizantes a través de una formación en áreas ocupacionales específicas cuya complejidad requiere el dominio y la manifestación de conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes profesionales que sólo son posibles desarrollar a través de procesos sistemáticos y prolongados de formación”

La Educación Técnico Profesional de Nivel Superior debe propiciar trayectorias formativas que:

- garanticen una formación integral pertinente al nivel de la educación superior, desarrollando un conjunto de capacidades profesionales propias del nivel;

- integren y articulen teoría y práctica y posibiliten la transferencia de lo aprendido a diferentes contextos y situaciones en correspondencia con los diversos sectores de la actividad socio productiva;
- contemplen la definición de espacios curriculares claramente definidos que aborden problemas propios del campo profesional específico en que se esté formando, dando unidad y significado a los contenidos y actividades con un enfoque pluridisciplinario, y que garanticen una lógica de progresión que organice los procesos de enseñanza y de aprendizaje en un orden de complejidad creciente;
- presenten una organización curricular adecuada a cada formación, a la vez que prevea explícitamente los espacios de integración y de prácticas profesionalizantes que consoliden la propuesta y eviten la fragmentación;
- se desarrollen en instituciones que propicien un acercamiento a situaciones propias de los campos profesionales específicos para los que se esté formando, con condiciones institucionales adecuadas para la implementación de la oferta, en el marco de los procesos de mejora continua establecidos por la LETP”.

Por otra parte, la Res. 295/16 define que la formación de técnicos podrá adoptar carácter diversificado o de especialización en un determinado sector profesional. La presente propuesta se enmarca en la formación de carácter diversificado, que “implica un plan de estudios que debe asegurar el desarrollo del conjunto de capacidades profesionales propias del perfil profesional elegido y el nivel de complejidad necesario como para permitir altos niveles de autonomía y responsabilidad”. Estas ofertas deben tener una carga horaria mínima de 1400 hs reloj; de las que por lo menos el 33% debe corresponder al desarrollo de Práctica Formativas distribuidas de manera equilibrada en todos los años de la trayectoria.

En la provincia de Chubut, el desarrollo de la educación técnico profesional de Nivel Superior parte de la vinculación con instituciones de carácter local y regional; y del reconocimiento de la necesidad de generar acciones concretas que respondan de manera satisfactoria a la relación que debe establecerse entre formación, trabajo e inserción en el mercado laboral.

Los proyectos institucionales, las prioridades de desarrollo de algunas localidades, los recursos humanos, el equipamiento e instalaciones disponibles permiten la implementación de ofertas específicamente diseñadas para atender las necesidades de diferentes grupos sociales, enmarcando las mismas dentro de condiciones y condicionantes de orden nacional e internacional.

La actividad productiva tiende a generar nuevas estrategias que posibiliten el desarrollo desde diferentes sectores de la industria y de los servicios, a fin de incrementar la productividad y resolver problemáticas inherentes al desempleo. Es ésta, en consecuencia, una oportunidad del sistema educativo de responder a una demanda real del sector productivo que, por otra parte, y en virtud de esa misma demanda, ofrecerá a un grupo importante de ciudadanos el acceso a mejores condiciones laborales permitiendo una mejor calidad de vida al grupo familiar involucrado, demostrándose desde un comienzo una adecuada relación formación – trabajo – inserción laboral.

En su Art. 18º, la Ley de Educación Provincial VIII N° 91 establece que la Educación Técnico Profesional es una de las modalidades que organizan en Sistema Educativo provincial; y en el Art. 58º la define como “responsable de la formación de Técnicos Medios y Técnicos Superiores, en áreas ocupacionales específicas y de la formación profesional”, que procura además “responder a las demandas y necesidades del contexto socio productivo y cultural en el cual se desarrolla, con una mirada integral y prospectiva que excede a la preparación para el desempeño de puestos de trabajo u oficios específicos”

Finalmente, el Reglamento Orgánico Marco de la Educación Superior de la provincia de Chubut, aprobado por Res. N° 138/14 de la Secretaría de Trabajo, define en su Art. 1º como parte de la identidad, misión y finalidad del nivel para la Educación Técnica “formar profesionales capaces de insertarse en áreas ocupacionales específicas cuya complejidad requiera de capacidades relacionadas con la cultura científico – tecnológica, y/o socio-humanísticas”

En resumen, la propuesta toma como marco normativo general las siguientes regulaciones:

- Ley de Educación Nacional N° 26.206
- Ley de Educación Superior N° 24.521
- Ley de Educación Técnico Profesional N° 26.058
- Ley de Educación Provincial VIII N°91
- Ley de Educación Sexual Integral N° 26.150

- _ Ley de Identidad de Género N° 26.743

- _ Ley Micaela N° 27.499

- Resolución CFE N° 229/14 Anexo I “Criterios Federales para la Organización Institucional y Lineamientos Curriculares de la Educación Técnico Profesional de Nivel Secundario y Superior.”
- Resolución CFE N° 295/16 Anexo I “Criterios para la Organización Institucional y Lineamientos para la organización de la oferta formativa para la Educación Técnico Profesional de Nivel Superior.”
- Resolución MEN N° 451/22 Anexo I “Manual de procedimiento y componentes para la validez nacional”
- Res. ST N° 138/14 de la Secretaría de Trabajo de la provincia de Chubut “Reglamento Orgánico Marco de la Educación Superior”
- Res. MECH N° 64/14 “Régimen Académico Marco de la Educación Superior”

IV.- Fundamentación de la propuesta formativa

El concepto “psicomotricidad” y los estudios vinculados a las perturbaciones de la estructura psicomotriz se inician en el siglo XX con las investigaciones de neurofisiología normal y patológica sobre el movimiento. La psicomotricidad ha recibido el aporte de distintas corrientes e investigaciones provenientes de la medicina, la psicología y la pedagogía. En un primer momento, médicos como Broca y Sherrington se interesan por las condiciones y el desarrollo de la motricidad. Son Dupré y Guillmain quienes establecen los límites del concepto

“psicomotricidad” al estudiar la torpeza psicomotriz y al crear los primeros instrumentos para observar y reflexionar sobre el desarrollo psicomotor. El aporte sustancial en relación con la teoría y la práctica psicomotriz, lo hacen Henri Wallon y Julián de Ajuriaguerra, quienes se detienen en el complejo encuentro entre lo biológico y lo psíquico y que dan por resultado un modo particular de reflexionar sobre la motricidad, el movimiento y por consecuencia el cuerpo del sujeto. No podemos dejar de pensar en los aportes de Freud, cuando se refiere a cómo actúan las representaciones mentales en el campo del movimiento, o los de Lacan y Winnicott, respecto a la función que cumple el lenguaje y la función del otro en los primeros tiempos de vida.

Simultáneamente, Jean Piaget destacó la actividad motriz como punto de partida del desarrollo de la inteligencia, llegando a afirmar en su “teoría sobre la construcción de la inteligencia” que el movimiento constituye el psiquismo mismo, pues en los primeros años esta inteligencia es sensorio-motriz. Por consiguiente, según Piaget, el conocimiento corporal tiene relación no sólo con el propio cuerpo, sino también con el cuerpo del otro (Piaget, J., 1975).

Tomando como punto de partida las concepciones teóricas citadas y los aportes del psicoanálisis, Julián de Ajuriaguerra y su equipo desarrollaron una teoría acerca del papel de la función tónica, no sólo como soporte de la acción corporal, sino también como medio de relación con el otro. (De Ajuriaguerra, J., 1984). Este autor analizó las relaciones entre el tono muscular y el movimiento, asociando el desarrollo del gesto con el del lenguaje. De Ajuriaguerra se transformó en el verdadero artífice de los principios clínicos de la Psicomotricidad, al organizar y describir todo lo conocido hasta el momento sobre los síndromes psicomotores.

La psicomotricidad estudia al cuerpo considerando las modalidades de integración entre lo biológico y lo psíquico en el marco de la relación con el otro subtendida por el campo del lenguaje. Este encuentro tiene un vehículo específico: la función que cumple el tono muscular vinculado dialécticamente a las emociones y a las representaciones. En ese territorio de la función tónica en relación con el otro y atravesada por el lenguaje, es donde se construye el cuerpo, y allí como efecto de la construcción del cuerpo se presenta la organización psicomotriz. Los psicomotricistas observamos y escuchamos al cuerpo de los sujetos: accedemos al sufrimiento y a las perturbaciones del cuerpo de un sujeto por lo que ese sujeto dice y hace con su cuerpo y con su sí mismo.

Surgió así la Psicomotricidad como una práctica cuyo objetivo es favorecer y estimular el desarrollo psicomotor, entendiendo por tal, el desarrollo armónico de la expresión postural, motriz y gestual. Para lograr estos fines, la Psicomotricidad utiliza recursos y acciones educativo-preventivas o terapéuticas, partiendo de una concepción global de la persona. Asimismo, asume la interrelación entre el cuerpo y el psiquismo, teniendo en cuenta que, en el primero, tienen asiento las emociones, sensaciones, afectos, conocimientos, acciones y expresiones.

A partir de estos supuestos se constituye la práctica de la Psicomotricidad cuyo modo de intervención tiende a favorecer el accionar de la persona mediante la resolución de las demandas propias y de los demás. El acento de la Psicomotricidad está puesto en “el hacer transformador del sujeto”. A través de las producciones corporales dentro de un contexto,

cada persona se relaciona con otras y con objetos. Estas relaciones permiten la modificación de sus vínculos con los otros y de sí mismo, en un permanente aprendizaje.

Los pioneros en psicomotricidad en Argentina se formaron en la escuela francesa a partir de los años 50. En la década del 60 se creó en el Instituto Domingo Cabred de Córdoba la primera carrera terciaria en Psicomotricidad. En el año 1977 un grupo de profesionales que provenían de diferentes campos disciplinares fundaron la Asociación Argentina de Psicomotricidad en Buenos Aires. Numerosos cursos, reuniones científicas, promovían el desarrollo y la formación de los psicomotricistas. En el año 1980 se organizó la Escuela Argentina de Psicomotricidad, que ofrecía una formación sistemática de tres años de duración a profesionales provenientes de la salud y la educación. Quienes formábamos parte de la Asociación estábamos interesados en que la psicomotricidad se constituyera como carrera universitaria. En el año 2000 las autoridades de la Universidad Nacional de Tres de Febrero aceptan la propuesta de la creación de la carrera. En el año 2002 se inicia el dictado de la primera Licenciatura en Psicomotricidad en una universidad pública.

Los primeros métodos de tratamiento clínico fueron desarrollados por autores tan diversos como E. y G. Guilmain quienes -tomando los postulados Wallonianos y las concordancias psicomotrices- crearon el primer método de evaluación psicomotriz (Guilmain, G. y E., 1981). Otra pionera fue Mme. Soubiran - discípula de De Ajuriaguerra - que fundó, en 1967, el Instituto Superior de Reeducción Psicomotriz y el primer programa de formación profesional. También puede citarse a R. Zazzo y otros discípulos de Wallon como I. Lezine, L. Lurcat y Tran Thong, que fueron los continuadores de sus investigaciones.

Otras alternativas fueron presentadas por P. Vayer, H. Boucher (1973), Jean le Boulch y su método derivado de la Educación Física al que denominó Psicocinética (1979); Bernard Acoutourier (Práctica Psicomotriz, 1985); André Lapierre (Psicomotricidad Relacional y Análisis Corporal, 1980); Françoise Desobeau, Jean Bergés (Imitación del gesto, Relajación, 1977) y otros investigadores ligados a la práctica -provenientes de la Educación, la Reeducción y la Terapia- que crearon y recrearon distintos métodos, técnicas y aplicaciones clínicas y pedagógicas que enriquecieron a la Psicomotricidad.

Ofertas educativas - Antecedentes

Existen importantes antecedentes de nivel terciario. En la Provincia de Córdoba, por decreto N.º 2090 se reestructuró la carrera de Profesor de Psicomotricidad en el Instituto Superior del Profesorado Dr. Domingo Cabred, en donde se dicta desde hace más de veinte años. Desde 1993 funciona en la ciudad de Santa Fe un Profesorado oficial en el Instituto Privado Umbral. En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires existe, por una parte, el Instituto ACES que tiene reconocimiento del Ministerio de Educación de la CABA y otorga certificados en Estimulación Temprana y en Psicomotricidad. También en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires se dictan las formaciones superiores no universitarias en el Instituto CEIAC, en el Instituto Padre Luis Tezza y en el Instituto La Salle. Mientras que en la Provincia de Salta en el Instituto INTECIPRO, en Tucumán también hay otra formación superior en el Instituto Decroly, en Jujuy en el Instituto Renacer, en Rosario en el Instituto Humanitas, y también en la Provincia de Neuquén se dicta la carrera en el Instituto de Educación Superior Equipo Sur.

Actualmente en la provincia de Chubut existe una oferta de nivel superior no universitario de gestión privada en la ciudad de Puerto Madryn dictado por el Centro de Estudios Madryn. Esta formación responde a la creciente demanda de la población escolar y socio comunitaria que requiere una comprensión globalizadora del cuerpo en esas instituciones.

En el caso de Comodoro Rivadavia, ciudad donde se encuentra el **Instituto Superior de Formación Docente N° 810 “Prof. Fidel Pérez A. Moreno”** como todas las tecnicaturas, en principio, fue necesario generar el campo laboral, como ha sucedido en todas las provincias mencionadas anteriormente, pero finalmente se han instalado en forma definitiva. Además, como lo establece la propia existencia de Gestión Privada, es un derecho inalienable la presentación de proyectos creativos y superadores.

Asimismo, es necesario mencionar que, en las ofertas académicas universitarias, en lo que respecta a Tecnicaturas Superiores se encuentran en crecimiento en el área de educación superior estatal, lo que ofrece a nuestros jóvenes la posibilidad de formarse en los ISF de gestión pública brindándoles la posibilidad de asentarse en nuestras ciudades y contar con técnicos disciplinas de salud y educación tan importantes para el acompañamiento de la educación inclusiva.

Justificación de la demanda

En función de los antecedentes citados y atendiendo a la necesidad creciente de dar a esta práctica un nuevo contexto superior, el **Instituto Superior de Formación Docente N° 810 “Prof. Fidel Pérez A. Moreno”** eleva este plan de ***Tecnicatura Superior en Psicomotricidad.***

La realidad poblacional de la provincia de Chubut, y precisamente de la ciudad de Comodoro Rivadavia nos señala la importancia que reviste, para el gran porcentaje de edades jóvenes, la expansión del servicio educativo con diversidad de ofertas de Nivel Medio y Superior, como así también la capacitación Técnica Profesional.

Por ello, en la trayectoria profesional de la Tecnicatura Superior en Psicomotricidad se busca que los estudiantes inicien y construyan el impacto esperado que tiene que ver con cuestiones pedagógicas, didácticas y disciplinares, pero, además, con enseñanzas y aprendizajes que alienten a la comprensión de los diferentes contextos de niños y adolescentes, en los que deberán insertarse y en sus potencialidades para diseñar comunidades justas y solidarias.

Esta propuesta Técnica se vincula directamente con las necesidades de recursos profesionales en los ámbitos de salud y educación, que atiendan los requerimientos de la población en las diferentes áreas del abordaje psicomotriz, que no cuenta con la cantidad necesaria de profesionales formados en la Carrera de Psicomotricidad.

Se promueve la capacitación de profesionales con una visión del sujeto bio-psico-sociológico, que lo contemple desde el desarrollo integral, entendido desde sus áreas instrumentales, cognitivas y psico-afectivas, en un marco socio-eco-cultural.

El plan propone una formación de pregrado basada en información general teórica de áreas tales como: Neurología, Neuro fisiopatología, Psicología, Psicoanálisis, Pedagogía, Filosofía y Psicomotricidad. Desde la perspectiva vivencial sostiene que la preparación de un Técnico Superior en Psicomotricidad requiere una amplia experiencia en Formación corporal en

dispositivos grupales, con el fin de desarrollar la disponibilidad corporal del alumno (aptitudes y actitudes), así como también, experiencias aproximativas al ejercicio profesional en los diferentes ámbitos: educativo, clínico y socio comunitario.

“En el campo de la clínica, la psicomotricidad no se ocupa de los desvíos, sino de las alteraciones. Se trata de intervenir y no de compensar.

Tampoco trabaja con ejercicios pautados (al modo de educación física) sino que las técnicas a usar tendrán que ver con las necesidades singulares de cada paciente.

En el campo educativo junto con el indudable apoyo de los sujetos que intervienen en la Educación Especial, ahora una mirada nueva en la relación a la dinámica corporal niño/docente tanto en el ámbito de la primera infancia como en el espacio de la escolaridad primaria y secundaria.

En el campo comunitario, es fundamental su inserción en el marco de la Promoción y Prevención de la salud”.¹

V.- Perfil Profesional

El perfil profesional del/de la Técnico/a Superior se refiere “...al conjunto de realizaciones profesionales que una persona puede demostrar en las diversas situaciones de trabajo propias de su área ocupacional...” (Res. CFE 295/16.)

Supone el dominio de conocimientos y saberes propios de un sector profesional, relativos a un área ocupacional amplia y compleja, y prepara a una persona para desempeñarse de modo competente en un amplio rango de actividades. Al mismo tiempo, y en relación con las actuales perspectivas que vinculan educación y trabajo, el perfil profesional implica el desarrollo de competencias esenciales para participar activamente en la oferta de servicios y en la vida laboral. El/la Técnico/a Superior debe ser un/a profesional:

- Con una sólida formación que le permita utilizar las competencias requeridas por el mercado de trabajo, disponer de un pensamiento crítico y reflexivo, comprender las diferentes variables intervinientes en su desempeño, situarse ante una realidad en cambio constante y desarrollar herramientas y saberes específicos para la práctica profesional.
- Con capacidad para observar las diferentes variables intervinientes en su realidad laboral, comprender, contextualizar e interpretar situaciones para una actuación estratégica, resolver problemas, tomar decisiones frente a situaciones problemáticas e imprevistas de la práctica, pensar estratégica y creativamente, planificar y responder a demandas cambiantes, formular alternativas y evaluar resultados con criterios de calidad.
- Con formación para comprender y procesar la información con criterio estratégico, y transferir el conocimiento de un contexto a otro para aplicarlo en diferentes situaciones.

¹ Informe de la Prof. Débora Schojed Ortiz.

- Con actitud de apertura hacia el aprendizaje constante en relación con los avances tecnológicos, predisposición permanente para adaptarse a los cambios, y un posicionamiento ante el conocimiento que reconozca su provisionalidad
- Capaz de trabajar en equipo y valorar el sentido colaborativo de la tarea, dialogar, negociar, y conducir recursos humanos.
- Portador/a de valores y principios éticos para desempeñarse en los distintos ámbitos de la vida social y productiva, e identificado/a con el respeto a los derechos humanos, la igualdad, la diversidad y las relaciones sociales democráticas.
- Posicionado en su rol profesional como un/a ciudadano/a comprometido con la justicia social, la consolidación de valores solidarios, la valoración de la multiplicidad étnica, cultural y lingüística, el respeto al derecho a un ambiente sano, el reconocimiento de la perspectiva de género y en contra de toda forma de discriminación.

Sobre las competencias profesionales

La complejidad del mundo laboral actual exige garantizar el desarrollo de competencias fundamentales que permitan a los/as futuros/as profesionales desempeñarse en el ámbito laboral con solvencia, responsabilidad, eficacia y eficiencia.

Al hablar de competencias, es necesario superar la postura que las define como el desarrollo de destrezas técnicas especializadas y relacionadas con tareas puntuales y específicas. Esta perspectiva no tiene en cuenta la complejidad que implica el desempeño laboral, los procesos cognitivos y sociales que intervienen en su desarrollo, los procesos de cambio que se producen en el campo de conocimiento científico y tecnológico, en el campo de acción del área para la cual se forma, que difícilmente podrían ser satisfechas por un enfoque de entrenamiento en habilidades concretas.

Pero, por otra parte, también es necesario superar otra perspectiva que sostiene que las competencias podrían adquirirse a partir de apropiarse de ciertas habilidades generales aplicables a cualquier ámbito de conocimiento y de trabajo. Esta visión parcializada no reconoce la identidad particular de cada campo del saber y de la acción, de los contextos de adquisición, aplicación y transferencia de lo aprendido.

La vinculación entre el mundo del trabajo y la formación requiere del análisis de la práctica profesional como elemento básico y constitutivo en la definición de competencias. Competencias que implican conocimientos para un desempeño adecuado en función de una situación, procesos de pensamiento referidos a un campo de saber específico, capacidades para la actuación, valores y actitudes en relación de los otros, el conocimiento, el mundo productivo y la sociedad.

VI.- Área Ocupacional

“Las áreas ocupacionales constituyen el espacio potencial de empleabilidad que posee una persona que ha desarrollado un conjunto de capacidades profesionales que le permiten desarrollar las funciones propias de su perfil profesional” (Res. CFE 295/16).

Creemos que la forma en la que la psicomotricidad piensa al cuerpo es un importante aporte para la sociedad actual. Las problemáticas que se presentan en el cuerpo son complejas, están vinculadas a la diversidad de discursos que atraviesan la cultura. La psicomotricidad al valorar la construcción del cuerpo en el mismo lugar del cuerpo, con la experiencia misma del cuerpo con relación al otro y al lenguaje posibilita que nos responsabilicemos de nuestro cuerpo y nos aventuremos a reflexionar, escuchar y observar las inhabilidades y sufrimientos que el cuerpo padece.

El Técnico/a Superior en Psicomotricidad es un/a profesional con sólida formación teórico – práctica, acorde a la exigente demanda actual. Los desafíos que se le presentan a la psicomotricidad se refieren a ampliar y profundizar la investigación y la inserción profesional en los ámbitos de la educación, la salud y la intervención comunitaria. Como así también precisar los recursos de la formación terciaria con relación a las competencias profesionales. En la actualidad coexisten diferentes modalidades de la práctica Psicomotriz.

Por una parte, la clínica tiene como objetivo intervenir en los trastornos del desarrollo psicomotor del niño. Fundamenta su práctica en los desarrollos teóricos y empíricos acerca de la maduración y el desarrollo del niño que brindan autores como Wallon y Piaget. Por otra parte, los psicomotricistas fueron ampliando, paulatinamente, su marco referencial y teórico, incorporando los aportes de otras disciplinas, entre ellas la Psicología y el Psicoanálisis. Nuevas modalidades tomaron en cuenta al sujeto en su dimensión histórica y vincular, produciendo importantes cambios tanto en el nivel de las ideas como en el de la práctica, a la cual se le imprimió un matiz eminentemente clínico. El resultado de este avance es la clínica psicomotriz, basada en la actividad lúdica - corporal de la persona como estrategia para la comprensión y evaluación de su desarrollo psicomotor y como modalidad clínica de abordaje ante posibles alteraciones. Este enfoque incorpora en la tarea clínica técnicas y recursos tales como: las técnicas de relajación terapéutica, actividades grafoplásticas y el juego corporal en sentido amplio. Esta perspectiva propicia el despliegue de la coordinación dinámica general (trepar, saltar, caminar, etc.), de la coordinación dinámica manual y estática, así como también, las habilidades viso- motoras entre otras.

Otro enfoque que coexisten actualmente es la práctica psicomotriz en educación. Esta perspectiva pone el énfasis en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se basa en la idea de “aprender a cambiar cambiando”, es decir, de aprender de la realidad no sólo en la dimensión material y cognitiva, sino también en la emocional y la simbólica. Desde este enfoque, el movimiento y el gesto son dos elementos esenciales para aprender y operar. De este modo, la Psicomotricidad se constituye en un recurso en el ámbito educativo que permite la atención del niño desde una mirada integral, revalorizando el lugar del cuerpo y el movimiento. Además, atiende a la dinámica de los cuerpos en la institución escolar, del alumno y del docente.

Por último, existe la práctica psicomotriz en el ámbito socio-comunitario. En este enfoque se contempla la construcción del cuerpo inmerso en una trama social, histórica y cultural. Esta construcción se produce y se sostiene en el entramado comunitario en el que cada familia gesta una modalidad que se da a ver en los intercambios tónico–posturales, manipulaciones,

palabras, uso de la voz, gestos y juegos. Desde esta perspectiva, sustentada en la promoción de la salud, se incluyen aquellas instancias de la práctica psicomotriz comunitaria que favorecen la apropiación de medios y herramientas para ampliar y mejorar los determinantes de la salud de los sujetos implicados.

VII.- Finalidades Formativas de la Tecnicatura Superior en Psicomotricidad

El propósito de la carrera es desarrollar procesos formativos que promuevan la construcción de múltiples habilidades cognitivas, socioemocionales, y técnico – profesionales. Entendemos la formación como una oportunidad desde la cual poder potenciar al sujeto, mejorando en primer lugar la calidad de vida y ofreciendo una posibilidad concreta de equidad social, achicando las brechas de vulnerabilidad en la que se encuentran sumidos algunas personas frente a la alta competitividad y la complejidad que asume el mundo del trabajo.

Una de las fuentes que inspiran el desarrollo y la intencionalidad del Diseño Curricular es la de brindar herramientas que trascienden la receta y que impliquen nociones de sentido, creando en los/as estudiantes una actitud hacia el perfeccionamiento indefinido. Una actitud que hoy tiene un papel preponderante en aprender a aprender a lo largo de la vida y que debe ser pensada y desarrollada durante la trayectoria de formación.

Desde esta perspectiva se definen las siguientes finalidades formativas:

- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad con una sólida preparación teórico-práctica que garantice el ejercicio de una práctica profesional responsable, ética, pertinente, creativa y esencialmente humana, apoyada en una rigurosa formación académica.
- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad que aporten una lectura integral de la síntesis de los procesos de desarrollo, maduración y aprendizaje de cada persona, según las diferencias de los momentos evolutivos y en relación con su medio y momento histórico propios.
- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad capacitados para comprender el diálogo “hombre-mundo-cultura” como una integración dialéctica permanente en el ámbito específico de la educación desde la perspectiva de la construcción de la identidad de las personas individuales y cultural de las comunidades.
- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad capaces de asesorar e intervenir en distintos entornos institucionales para dar respuestas a las necesidades específicas de mejoramiento de la calidad de vida del hombre.
- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad preparados para promover el desarrollo psicomotor y prevenir los trastornos en el desarrollo psicomotor en todas las etapas de la vida, ejercer la docencia terciaria no universitaria y participar en programas de investigación, todo ello basado en sólidos fundamentos científicos que le permitan sostener su práctica y el trabajo en equipos interdisciplinarios.

VIII.- Organización Curricular

El Diseño Curricular propone una estructura que permita la formación de profesionales con las competencias y conocimientos suficientes para llevar adelante tareas vinculadas a la psicomotricidad.

La trayectoria formativa del/de la Técnico/a Superior en Psicomotricidad comprende tres años y se organiza en torno a cuatro campos: Formación General, Formación de Fundamento, Formación Específica y Práctica Profesional.

El estudiante de la Tecnicatura Superior aquí presentada tendrá la posibilidad de capacitarse y especializarse en el ámbito de la Psicomotricidad.

La carrera tiene como objetivo formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad con una sólida preparación teórico-práctica que garantice el ejercicio de una práctica profesional responsable, ética, pertinente, creativa y esencialmente humana, apoyada en una rigurosa formación académica. Asimismo, pretende que aporten una lectura integral de la síntesis de los procesos de desarrollo, maduración y aprendizaje de cada persona, según las diferencias de los momentos evolutivos y en relación con su medio y momento histórico propios.

La propuesta pedagógica se presenta como una iniciativa de enseñanza que contempla la especificidad de la Psicomotricidad y dentro de éste, el proceso de enseñanza aprendizaje de la persona en todos los ámbitos donde se desempeña.

El Técnico Superior en Psicomotricidad adquirirá a través del recorrido curricular previsto para obtener su título los conocimientos, las capacidades y actitudes que se exponen a continuación:

- Conocimiento científico de disciplinas biológicas, psicológicas, neuropsicológicas y pedagógicas - didácticas que le permitan comprender los procesos de enseñanza aprendizaje de personas con o sin alteraciones en el desarrollo y psicomotores.
- Conocimientos propios de la formación técnico profesional para la educación, a fin de acompañar a docentes en los procesos de integración en el ámbito de la primera infancia como en el espacio de la escolaridad primaria y secundaria.
- Conocimiento de la estructuración y desarrollo humano, a fin de poder aportar en el trabajo educativo en diferentes etapas de la vida.
- Habilidad para seleccionar, implementar y evaluar metodologías innovadoras que impulsen la promoción y prevención en la salud y permitan la integración en la comunidad.
- Conocimiento de las diversas técnicas, test y pruebas de evaluación psicomotrices para intervenir en el diagnóstico de los trastornos psicomotores y a partir de estos, la derivación a tratamientos individuales y/o grupales.
- Actitud de respeto e integración a los diferentes grupos con quienes compartirá su actividad técnico profesional.
- Actitud ética y compromiso ante el ejercicio de la profesión.

De allí radica la importancia de contar con la oferta de una carrera que ofrezca la formación de técnicos profesionales que cuenten con la capacidad de conocer, diseñar creativamente y actuar en el campo de la Psicomotricidad.

IX.- Los formatos de las unidades curriculares

Se entiende por “unidad curricular” a aquellas instancias curriculares que, adoptando distintas modalidades o formatos pedagógicos, forman parte constitutiva del plan, organizan la enseñanza y los distintos contenidos de la formación y deben ser acreditadas por los estudiantes. La propuesta define los siguientes formatos:

- Los espacios de las “asignaturas” se corresponden a la clásica realización de la tarea educativa, con el dictado de clases expositivas por parte del profesor, con todos los apoyos técnicos actuales y con la implementación de las tareas participativas que requiera la práctica.

- Los “seminarios” responden a la necesidad de organizar actividades pedagógicas intensivas ante la carencia de especialistas en la zona, de modo tal que se agruparán horas de trabajo de profesionales en cada viaje.

- Los “Talleres” son actividades pedagógicas donde la organización de la tarea está centrada en el hacer, integrando sustentos teóricos, técnicos y práctico corporales en un proceso de trabajo individual- grupal.

- Las “Prácticas Profesionales” son estrategias y actividades formativas que tienen como propósito la consolidación, integración y ampliación de capacidades y saberes relacionados con el perfil profesional

X.- Perfiles docentes para la designación de horas cátedra en Unidades Curriculares

La definición del perfil docente requerido para acceder a horas cátedra de unidades curriculares es un componente del Diseño Curricular que se desprende de las regulaciones establecidas por el Reglamento Orgánico Marco (ROM) de la Educación Superior (Art. 76°)

Cada una de las Unidades Curriculares especifica los requisitos de formación y/o experiencia necesaria para acceder a las horas cátedra, y la cantidad de profesionales requerida; de acuerdo con sus finalidades y contenidos. A partir de estos lineamientos, los Institutos Superiores cuentan con criterios e indicadores para designar docentes, de acuerdo con la normativa vigente y sus regulaciones institucionales.

Los perfiles docentes son construcciones particulares para cada unidad curricular, e incluyen tanto requisitos de titulación, como componentes de formación profesional y/o experiencia. A los fines de especificar algunos criterios para favorecer su interpretación, se enumeran aquí distintos modelos que se han utilizado para esta construcción:

1. Perfiles requeridos con orden de prioridad. Todas las titulaciones consignadas son adecuadas para acceder a las horas cátedra, pero la primera debería contar con una ventaja de puntaje en la evaluación. Ejemplos de este caso:

-1) Licenciado/a en Psicomotricidad, 2) Técnico en Psicomotricidad

-1) Psicólogo/a, 2) Licenciado/a en Psicología

- 1) Profesor/a en Informática, 2) Licenciado/a en Informática, 3) Técnico Superior en Informática.

2. Perfiles que no expresan una única titulación adecuada. Se pueden considerar múltiples opciones equivalentes. Ejemplos de este caso:

Formación específica en Psicología Educacional, Psicopedagogía y/o en Ciencias de la Educación con Orientación y/o experiencia en el área de la Psicología.

4. Construcción de perfiles con criterios prioritarios complementarios a la titulación que definen prioridades o preferencias. No son excluyentes para el acceso a las horas cátedra, pero deberían sumar más puntaje y contar con un valor diferencial ante eventuales empates. Ejemplos de este caso:

Licenciado/a en Sociología, Historia, Filosofía o Ciencia Política; con conocimiento, posgrado, antecedentes y/o experiencia profesional.

Por otro lado, y atendiendo a que estas definiciones pueden llevar a dificultades en la designación, cuando el perfil pretendido no se alcanza entre los/as docentes postulantes; se torna necesario contar con la posibilidad de flexibilizar dichos perfiles. En estos casos, se sugiere la selección a partir de los siguientes criterios:

○ La primera convocatoria, pública y abierta, realizada por el Instituto Superior para la cobertura de unidades curriculares, debe respetar las definiciones establecidas en el Diseño Curricular – En la segunda convocatoria, pública y abierta, el Instituto Superior puede desestimar los requisitos específicos referidos a las orientaciones en la formación, el conocimiento o la experiencia en el campo laboral. Asimismo, en esta instancia se puede incluir el llamado a perfiles docentes con titulaciones supletorias a las definidas para la unidad curricular; siempre y cuando las mismas correspondan al Nivel Superior y respeten criterios de idoneidad de acuerdo con los contenidos y finalidades de formación (por ejemplo, en el caso de títulos técnicos, intermedios o de pregrado).

○ En el caso de que dichas instancias no puedan cumplirse y resultara vacante la cobertura; en la tercera convocatoria, pública y abierta, el Instituto Superior puede flexibilizar la definición de los perfiles, priorizando:

- Titulación pertinente para el desarrollo de los contenidos.
- Experiencia laboral en el ámbito productivo u área ocupacional de la carrera.
- Experiencia laboral en el Nivel Superior, en áreas o temáticas relacionadas.
- Especialización relacionada con los contenidos de la unidad curricular.

Los Institutos Superiores deben diseñar los mecanismos institucionales para realizar la evaluación y definir la pertinencia de la adecuación de los perfiles o su flexibilización cuando corresponda, de acuerdo con lo establecido en el ROM y en los distintos Reglamentos Orgánicos Institucionales.

XI.- Estructura Curricular

	Campo Formación General	Campo de Formación de Fundamento	Campo de Formación Específica	Campo de la Práctica Profesional
Total por campo en horas cátedras	310	640	1472	576
Total por campo en horas reloj	235	427	981	384
Total de la carrera en horas cátedra/ reloj	3040 h oras cátedras/ 2027 horas reloj			
Porcentaje por Campo	11,6 %	21,1 %	48,4 %	18,9 %

* () Corresponde a horas de Trabajos Prácticos o Prácticas

Cantidad de horas teóricas: 1554 hs.

Cantidad de horas de actividades prácticas: 1444 hs.

Cantidad de horas de práctica profesional: 576 hs. cátedra.

Total de horas cátedra: 3000.- Total horas reloj: 1965.-

AÑO	ORDEN	CAMPE FORMACIÓN	UNIDAD CURRICULAR	FORMATO	HORAS CÁTEDRA SEMANALES			TOTAL HORAS CÁTEDRA	RÉGIMEN CORRELATIVIDADES		ACREDITACIÓN
					Anual	1°C	2°C		APROBADA	REGULAR	
1.º AÑO	1	Esp.	FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL I	SEMINARIO	4			128 (128)	---	---	PROMOCIONAL
	2	Gral	PSICOLOGÍA GENERAL	ASIGNATURA	4			128 (42)	---	---	EXAMEN FINAL

3	Fund.	PEDAGOGÍA GENERAL	ASIGNATURA	4			128 (42)	---	---	EXAMEN FINAL
4	Fund.	BIOLOGÍA GENERAL	ASIGNATURA		4		64 (21)	---	---	EXAMEN FINAL
5	Fund.	BASES NEUROFISIOLÓGICAS DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL	ASIGNATURA			4	64 (21)	---	---	EXAMEN FINAL
6	Gral.	INFORMÁTICA	ASIGNATURA			2	32 (24)	---	---	EXAMEN FINAL
7	Gral.	PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA DEL HOMBRE CONTEMPORÁNEO	ASIGNATURA			4	64 (21)	---	---	EXAMEN FINAL
8	Esp.	INTRODUCCIÓN A LA PSICOMOTRICIDAD	ASIGNATURA		4		64 (21)	---	---	EXAMEN FINAL
9	P. Prof	PRÁCTICA PROFESIONAL I: INSERCIÓN AL CAMPO	TRABAJO DE CAMPO	6			192 (64)	---	---	PROMOCIONAL
				22	8	10	864 (426)			

Cantidad de Espacios Curriculares 1° AÑO: 9 Espacios * () *Corresponde a hs. de Trabajos*

Prácticos o Prácticas

Cantidad de horas cátedra: 864 **Cantidad de horas reloj:** 576

Cantidad de horas teóricas: 524 h.

Cantidad de horas de trabajos Prácticos o prácticos: 426 h.

AÑO	ORDEN	CAMPO DE FORMACIÓN	UNIDAD CURRICULAR	FORMATO	HORAS CÁTEDRA SEMANALES			TOTAL HORAS CÁTEDRA	RÉGIMEN CORRELATIVIDADES		ACREDITACIÓN
					Anual	1°C	2°C		APROBADA	REGULAR	
1 2		Fund.	UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL	ASIGNATURA		4		64 (21)	---	3	EXAMEN FINAL
	1	Esp.	FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL II	TALLER	4			128 (128)	---	3	PROMOCIONAL
	2	Fund.	NEUROPSICOLOGÍA Y NEUROEDUCACIÓN	ASIGNATURA			4	64 (21)	---	5 y 6	EXAMEN FINAL
	3	Fund.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA	ASIGNATURA	4			128 (42)	---	10	EXAMEN FINAL
	4	Gral.	SOCIOLOGÍA	ASIGNATURA		4		64 (21)			EXAMEN FINAL

15	Esp.	DINÁMICA DE GRUPOS	ASIGNATURA			4	64 (21)	---	3	EXAMEN FINAL
16	Esp.	PUERICULTURA Y DESARROLLO MOTOR	ASIGNATURA	4			128 (42)	---	8	EXAMEN FINAL
17	Esp.	HISTORIA Y CORRIENTES DE LA PSICOMOTRICIDAD	SEMINARIO	4			128 (42)	---	30	PROMOCIONAL
18	P. Prof	PRÁCTICA PROFESIONAL II: OBSERVACIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS.	ASIGNATURA	6			192 (100)	---	11	PROMOCIONAL
				22	8	8	960 (438)			

Cantidad de Espacios Curriculares 2° AÑO: 9 Espacios

* () Corresponde a hs. de Trabajos

Prácticos o Prácticas

Cantidad de horas cátedra: 960

Cantidad de horas reloj: 640

Cantidad de horas teóricas: 472 h.

Cantidad de horas de trabajos Prácticos o prácticos: 438 h.

AÑO	ORDEN	CAMPO DE FORMACIÓN	UNIDAD CURRICULAR	FORMATO	HORAS CÁTEDRA SEMANALES			TOTAL HORAS CÁTEDRA	RÉGIMEN CORRELATIVIDADES		ACREDITACIÓN
					Anual	1°C	2°C		APROBADA	REGULAR	
3° AÑO	19	Gral.	DEONTOLOGÍA Y ÉTICA PROFESIONAL	ASIGNATURA			4	64 (21)	1° AÑO	---	EXAMEN FINAL
	20	Esp.	ESTIMULACIÓN TEMPRANA	ASIGNATURA		4		64 (21)		15	EXAMEN FINAL
	21	Esp.	EDI: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	ASIGNATURA	4			128 (42)		30	EXAMEN FINAL
	22	Esp.	EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ	SEMINARIO	4			128 (42)		15	PROMOCIONAL
	23	Esp.	FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL III	TALLER	4			128 (128)		15	PROMOCIONAL
	24	Esp.	PSICOPATOLOGÍA	ASIGNATURA	4			128 (42)		12, 13 y 14	EXAMEN FINAL
	25	Esp.	TRASTORNOS PSICOMOTORES	ASIGNATURA	4			128 (42)		21	EXAMEN FINAL
	26	Esp.	PSICOMOTRICIDAD EN EDUCACIÓN	ASIGNATURA	4			128 (42)		17	EXAMEN FINAL
	27	P. Prof	PRÁCTICA PROFESIONAL III:	ASIGNATURA	6			192 (150)		22	PROMOCIONAL

			DIAGNÓSTICO Y/O PRÁCTICA EN INSTITUCIONES SOCIALES.								
				30	4	4	1088 (530)				

Cantidad de Espacios Curriculares 3° AÑO: 9 Espacios * () *Corresponde a h. de Trabajos Prácticos o Prácticas*

Cantidad de horas cátedra: 1088 **Cantidad de horas reloj:** 725

Cantidad de horas teóricas: 558 h.

Cantidad de horas de trabajos Prácticos o prácticos: 530 h.

XII.- Desarrollo de las unidades curriculares

1. FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL I

Campo: Formación Específica

Formato: Seminario

Régimen de cursada: anual

Ubicación en el diseño curricular: 1° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: para el desarrollo del espacio curricular Formación Corporal I el/la profesor/a deberá ser titulado en Tecnicatura o Licenciatura en Psicomotricidad o poseer suficientes antecedentes en la especialidad, siempre con titulación universitaria.

Finalidad Formativa: La Formación Corporal Personal es una unidad curricular que permitirá reflexionar acerca de las diferentes concepciones de cuerpo según el contexto socio-cultural. A partir de ello se trabajará en la exploración de las propias posibilidades corporales de movimiento y expresión, propiciando un mayor conocimiento y registro del propio cuerpo en relación con los otros, con los objetos, con el espacio y con el tiempo. Esto favorecerá re-descubrir el valor esencial del juego y el jugar en el desarrollo de las personas, profundizando específicamente en el registro de las actividades lúdico-corporales vivenciadas.

Ejes de contenidos:

- Cuerpo: Concepción de cuerpo en la disciplina psicomotriz. Cuerpo – Organismo. Cuerpo como construcción subjetiva. La corporeidad: Biografías e identidades. El cuerpo: instrumento y objeto de conocimiento. La comunicación corporal.
- Sensopercepción: aproximaciones a la sensopercepción. Propuestas de sensibilización. Abordaje de los sentidos: la escucha, los sonidos, la visión, la mirada y la observación, el tacto y el contacto, el olfato y el gusto. Registro del propio cuerpo. Acercamiento a la observación en Psicomotricidad.
- Juego: Aproximaciones al juego y sus funciones. El juego y el jugar. El valor del juego en el aprendizaje y en el desarrollo. Juegos tradicionales. Juegos reglados. Juegos espontáneos. El juego y el proceso creador.
- Grupo: Noción de grupo. El grupo como red vincular. El dispositivo grupal como espacio de sostén, aprendizaje, juego y comunicación.

Bibliografía

- Aberastury, A. (1979). *El niño y sus juegos*. Bs. As.: Editorial Paidós.
- Adelantado Berruezo, Pedro Pablo. (1995). *El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad*. Revista de Estudios y Experiencias. N°49.
 - Bottini, P. (compilador). (2000). *Psicomotricidad: prácticas y conceptos. Capítulos 4 y 5*. Buenos Aires: Miño y Davila.
- Calmels, D. (1998). *Cuerpo y Saber*. Bs. As. D&B Editores.
- Calmels, D. (1999). *La Observación*. Paper Inédito. Buenos Aires.
- Calmels, D. (2003). *¿Qué es la Psicomotricidad?* Buenos Aires: Lumen
- Chokler, M. (2007). *Cómo se juega el niño cuando juega*.
 - Gandulfo de Granato, M. (1999). *El juego en el proceso de aprendizaje*. Bs. As.: La Crujía Ediciones.
- González, L. (2009). *Pensar lo psicomotor: La constructividad corporal y otros textos*. Bs. As.: EDUNTREF.
- Kalmar, D. (2005). *¿Qué es la Expresión Corporal?* Bs. As.: Grupo Editorial Lumen.
- Lapierre, A., Aucouturier, B. (1977) *Los contrastes y el descubrimiento de las nociones fundamentales*. Barcelona: Editorial Científica Médica.
- Llorca Llínares M. (2006) *El juego: recurso básico en Psicomotricidad*. Revista iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales. N°22
- Marini, Celina (2009). *La experiencia sensorial y la construcción del cuerpo como cultura*. Revista Cuerpo Psm. Año 2. N°5. Bs. As. Argentina
- Ministerio de Salud. Desarrollo Infantil. *Primer año de vida. Marco Teórico*.
- Moreno, I. (2005) *El juego y los juegos*. Bs. As. Ed. Lumen
- Plaza, Silvina. (2012). *“La importancia de llamarnos por el nombre”*. Revista de Psicomotricidad. Bs. As. Argentina.
- Sarlé, P. (2008). *Enseñar en clave de juego*. Bs. As.: Ediciones Novedades Educativas.

▪ Susana Mó. (2015). *Los cuadernos de bitácora como práctica de lectura en la formación del psicomotricista*. Publicado en: <http://www.aapsicomotricidad.com.ar/publicaciones/textosusanamo.pdf>

2.- PSICOLOGÍA GENERAL

Campo: Formación General

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: anual

Ubicación en el diseño curricular: 1° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Psicólogo/a o Licenciado/a en Psicología con formación y/o experiencia, Profesor/a o Licenciado/a en Ciencias de la Educación.

Finalidad Formativa: constituye una disciplina en la que confluyen diversas áreas científicas, ocupando la psicología un lugar central entre las mismas. Se intenta brindar las herramientas conceptuales básicas, en la convicción de que toda realidad admite más de un sistema explicativo, más aún si consideramos el carácter contradictorio y complejo del ser humano. Es por ello que se elige un enfoque pluralista, que incluye los diferentes paradigmas de la psicología contemporánea, tendiente a favorecer el acceso a diferentes modelos teóricos e intentando no forzar tempranos posicionamientos.

Eje de contenidos:

- La Psicología como Ciencia: ¿Qué es la ciencia? Conocimiento vulgar y científico. Definición de ciencia. Racionalismo y Empirismo. Concepto de paradigma. Ruptura epistemológica. Clasificación de las ciencias. Caracterización actual del conocimiento científico. Epistemología y Metodología de la Investigación. Producción, validación y utilización del conocimiento científico. Las ciencias sociales: los distintos enfoques en el conocimiento del hombre: enfoque naturalista, enfoque interpretativo, la escuela crítica. Consideraciones epistemológicas en el desarrollo de la ciencia psicológica: el problema del objeto y del método en la psicología, los debates epistemológicos. Breve historia de la Psicología: La psicología filosófica. La psicología científica. Los métodos de la psicología: Observación. Introspección. Método experimental. Método clínico: entrevista, anamnesis, Método Psicoanalítico. Método de los test: test proyectivo, test psicométrico, cuestionario.

- La psicología centrada en el estudio de la conducta: Ruptura con la psicología subjetiva e intrasubjetiva. Nacimiento y desarrollo de la escuela conductista: antecedentes, el conductismo como psicología pragmática naturalista y positivista, conductismo metodológico y conductismo radical, el modelo estímulo respuesta, introducción del método de los reflejos condicionados de Pávlov, las emociones básicas, el ambientalismo radical. El neoconductismo. Conductismo molar e intencional. Determinantes inmanentes de la conducta. El conductismo de tercera generación. Teorías del aprendizaje: condicionamiento clásico, condicionamiento operante o instrumental, aprendizaje social.

- La psicología centrada en el estudio de los procesos cognitivos: Teoría de la Gestalt: Antecedentes y contexto de surgimiento. Enfoque estructural no genético para el estudio de los procesos cognitivos. Características: concepto estructural, dinámica, ahistórica y anti empirista; organización de la percepción. Concepto de campo de Kurt Lewin. Concepto de insight.

Teoría Psicogenética: Antecedentes y contexto de surgimiento. Enfoque estructural genético para el estudio de los procesos cognitivos. El concepto de inteligencia como proceso de adaptación. Conceptos fundamentales. Invariantes funcionales: adaptación y organización. El concepto de equilibrio. El método de Piaget.

Teoría de Vygotsky: Enfoque socio-histórico de los procesos cognitivos. El sujeto de la teoría socio-histórico-cultural. El origen social de los procesos psicológicos superiores, ley de la doble formación, concepto de zona de desarrollo próximo, importancia de la instrucción en el desarrollo y el aprendizaje.

Teoría Cognitiva. La crisis del conductismo: incidencias extra disciplinarias e internas. Los iniciadores de la psicología cognitiva. El estudio de las estructuras mentales. Los métodos de la psicología cognitiva.

- La psicología centrada en el estudio de los procesos inconscientes: Teoría Psicoanalítica: La ruptura con la psicología de la conciencia. Contexto de descubrimiento. El concepto de inconsciente: eficaz, psíquico y reprimido. La sexualidad para el psicoanálisis: diferencia con el concepto de instinto. Concepto de pulsión y sublimación. La construcción de un modelo de aparato psíquico: primera y segunda tópica. El deseo. El complejo de Edipo. Las formaciones del inconsciente. Series complementarias. El concepto de transferencia. La asociación libre.

Bibliografía

- Bleger, J. (1995). Psicología de la Conducta. Nueva Visión. Bs.As. cap. XV
- Canteros, J. (1994) Estudio de los procesos inconscientes UBA XXI. Eudeba. Bs. As.
- Colombo, ME: (2004) Sobre el pensamiento y la curiosidad intelectual. En Escritos de Psicología general. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Bs. As
- Freud, S (1901) El olvido de los nombres propios. En Psicopatología de la vida cotidiana. Cap. 1 Vol. VI. Obras Completas. Amorrortu Editores. Bs. As.
- Freud, S (1911) Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico. En Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Vol. XII. Obras Completas. Amorrortu Editores. Bs. As.
- García, R. (2004) Recorrido por algunas teorías psicológicas de la percepción. En Escritos de Psicología general. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Bs. As
- Hergenhahn, B. R. (2001): Psicología de la Gestalt. En Introducción a la historia de la psicología. Ed. Paraninfo. Madrid. España
- Massa, G (1999): El problema del objeto y del método de la psicología Ed. Eudeba.
- Piaget, J. (1933) La Representación del Mundo en el Niño. Introducción: Los problemas y los métodos. Ed. Espasa – Calpe S.A. Madrid, España.
- Piaget, J. (1973) Inteligencia y Adaptación Biológica. En Psicología de la Inteligencia. Ed. Psique. Buenos Aires.

- Topf, J. (2004) (Compilador) Escritos de Psicología General. Introducción. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Bs. As.
- Vygotsky, L. S.: (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Crítica. Barcelona.

3. PEDAGOGÍA GENERAL

Campo: **Formación de Fundamento**

Formato: *Asignatura*

Régimen de cursada: *Anual*

Ubicación en el diseño curricular: *1° año*

Distribución de la carga horaria: *4 hs cátedras*

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil Profesional: Formación en Ciencias de la Educación o equivalente, con orientación y/o experiencia en el área de la Pedagogía.

Finalidad Formativa: La reflexión teórica acerca de la educación es una de las bases que constituyen el campo de la fundamentación y el cimiento de los conocimientos necesarios que sostienen el recorrido de la formación profesional en Psicomotricidad y, en gran medida, la práctica futura. Es a través de los saberes pedagógicos que se propone iniciar a los/as estudiantes en un proceso permanente de reflexión en torno a la comprensión y a la intervención crítica en el espacio áulico, institucional y social. De ahí que es fundamental la apropiación de una perspectiva pedagógica para lograr un saber e intervención críticos. El núcleo central de esta reflexión es la recuperación del sentido político de la educación, esto es, de su potencial liberador y transformador de las situaciones de injusticia. En este marco, se pretende recuperar también el sentido y el potencial social y cultural de la tarea docente.

Eje de contenidos:

- La educación en la construcción de subjetividades: La educación como práctica social, productora, reproductora y transformadora del sujeto social. Constitución del sujeto pedagógico moderno. La educación como derecho fundamental. Transformación de la igualdad a la equidad. Reconfiguración de los sujetos pedagógicos en las nuevas condiciones de globalización y posmodernidad.
- La escuela en el contexto de la modernidad y en la posmodernidad: Contexto histórico-político del surgimiento del sistema educativo. El contrato fundacional y su relación con la formación del estado nacional. La constitución del magisterio como categoría social. Las funciones de la escuela en el contexto de la modernidad. Identificación de la educación con el proceso de escolarización. La actividad escolar y las articulaciones sociales estructurales. Crisis de la escuela. Del ciudadano portador de derechos individuales al ciudadano consumidor y usuario de servicios.

- Pedagogía y trabajo docente: Recuperación de la práctica pedagógica como eje central de la tarea docente. Reflexión en y sobre la propia práctica. El saber cómo mediación en las relaciones docente alumnos. La relación pedagógica: de la homogeneización al respeto por la diferencia; del disciplinamiento al diálogo; del autoritarismo a la autoridad; de la heteronomía a la autonomía. Dimensión política de la enseñanza.
- La Pedagogía y las concepciones de la educación: Teorías educativas: enfoques críticos y no críticos. El impacto del pensamiento posmoderno y la crisis de la educación. Perspectivas de análisis acerca de las posibilidades de la educación para la conservación y la transformación de la sociedad. Recuperación del valor político de la educación: universalización de la cultura a través de un vínculo pedagógico no autoritario. Reflexiones pedagógicas sobre la complejidad de los problemas educativos actuales en nuestro país y en América Latina. Significados de la pedagogía moderna y sus redefiniciones en la posmodernidad. Herramientas para la construcción de una teoría educativa como práctica histórico-socio-cultural.

Bibliografía

- Alliaud, Andrea (1995). *Pasado, presente y futuro del magisterio argentino*. Buenos Aires. Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Año IV. No. 7, diciembre de 1995.
- Cullen, Carlos A. (2000). *Crítica de las razones de educar*. Bs. As, Paidós. *Segunda Parte. Educación y valores*.
- Davini, María Cristina (1991). *Modelos teóricos sobre formación docente en el contexto latinoamericano*. Bs. As, Revista Argentina de Educación, N° 5, junio.
- Davini, Cristina (1995). *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Bs. As, Paidós.
- Freire, Paulo (1998). *Cartas a quien pretende enseñar*. Tercera carta. México, Siglo XXI Editores.

4. BIOLOGÍA GENERAL

Campo: **Formación de Fundamento**

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 1° año – 1° cuatrimestre

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Profesor/a o Licenciado/a en Biología, Profesor/a o Licenciado/a Ciencias Naturales, Médico.

Finalidad Formativa: Contempla la integración de contenidos básicos, como lo son los átomos y moléculas presentes en los seres vivos, las células (cómo unidad estructural y funcional de los seres vivos), los principales procesos metabólicos, conceptos generales de genética, el origen de la vida sobre la Tierra y las diferentes teorías que explican la gran diversidad de organismos existentes.

Eje de contenidos:

- Introducción de la Biología.

Definición de la Biología como ciencia. Disciplinas relacionadas con la Biología. Historia. El método científico. Principios Unificadores de la Biología Moderna. Introducción a los niveles de organización. Aplicaciones de la biología.

- Estructura y función celular.
Teoría celular. Estructura y función. Células procariontas y eucariotas. Organización celular. Membrana celular. Estructura de la membrana celular. Intercambio de sustancias a través de la membrana: difusión, ósmosis y transporte activo. Organelas celulares: estructura y funciones. Citoesqueleto. Célula animal y vegetal. Tejidos. Órganos.
- Reproducción.
Reproducción de células eucariotas. Ciclo celular. Mitosis. Meiosis. Gametogénesis. Ciclos de vida.
- Genética y ambiente.
Herencia. Terminología y conceptos. Genética mendeliana. Segregación. Cruzamientos monohíbridos y dihíbridos. Teoría mendeliana de la herencia. Experiencias de Mendel. Hibridación. Métodos para la resolución de problemas. Epigenética. Factores influyentes. Marcas epigenéticas. Influencia del ambiente en la genética
- Evolución.
 - *Teoría y evidencia. La Teoría de Darwin. Evidencias del proceso evolutivo. La Teoría en la actualidad. Las bases genéticas de la evolución. La selección natural. Sobre el origen de las especies.*
- Los sistemas.
Sistema digestivo. Sistema respiratorio. Sistema circulatorio. Sistema excretor. Sistema endócrino. Sistema Nervioso central.

Bibliografía

- Audesirk y Audesirk (2003) *Biología: La vida en la tierra*, Ed. Prentice Hall, 6ª Ed.
- Curtis y Barnes (2001) *Biología*, Ed. Panamericana 6ª Ed.
- Curtis y Barnes (2006) *Invitación a la Biología*, Ed. Panamericana, 6ª Ed.
- Curtis y Barnes Helena y N. Sue (2004) *Biología*. Bs As. Médica Panamericana.
- Weisz P. B. (1987) *La Ciencia de la Biología*. Barcelona. Editorial Omega

5. BASES NEUROFISIOLÓGICAS DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL

Campo: Formación de Fundamento

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 1º año – 2º cuatrimestre

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Profesor/a o Licenciado/ en Biología, Médico, preferentemente especialista en Neurofisiología o Psiquiatría.

Finalidad Formativa: La Neurofisiología y la Psicofisiología son parte de las disciplinas que abarcan las Neurociencias, estudian las funciones del sistema nervioso y la relación entre la actividad fisiológica y los procesos psicológicos. Los conocimientos neurobiológicos complementarán los aspectos pedagógicos, psicológicos y sociales de manera de permitirles interpretar, integralmente, la problemática del sujeto del aprendizaje en sus distintos momentos evolutivos y en diferentes contextos.

Es esencial tener presente el lugar central que tiene el tono muscular y su organización en la construcción de la corporalidad. La base neurofisiológica de esta organización tónico-postural forma parte del marco de este espacio curricular para la formación esencial de un Técnico Superior en Psicomotricidad.

Ejes de contenidos:

- Introducción a la Organización del Sistema Nervioso.

Definición. Función y división del Sistema Nervioso. Sistema Nervioso. Somático y Sistema Nervioso Autónomo. Funciones y divisiones. Organización macroscópica del Sistema Nervioso Central y del Sistema Nervioso Periférico. Principales estructuras. Organización microscópica del Sistema Nervioso: Neurona. Neuroglia. Arco reflejo. Desarrollo del Sistema Nervioso.

- Macroscopía del Sistema Nervioso Central.

Divisiones generales del encéfalo, telencéfalo y diencefalo. Los núcleos de la base del cerebro. Tronco encefálico: mesencéfalo, protuberancia, mielencéfalo. Cerebelo. Núcleos grises. Sustancia blanca. Médula espinal. Sustancia gris y sustancia blanca. Características. Cavidades ventriculares y conducto del epéndimo. Líquido cefalorraquídeo. Sistema Nervioso Periférico: nervios craneanos y raquídeos. Su ubicación y función.

- Elementos Estructurales del Sistema Nervioso Central.

La neurona: definición, estructura y función. Clasificación. Cuerpo celular y Prolongaciones. Membrana protoplasmática. Su importancia funcional. La Neuroglia. Tipos. Estructura. Función. Ubicación.

- Elementos Funcionales Básicos del Sistema Nervioso Central.

La Neurona: Permeabilidad de la membrana celular, Estado de reposo, de actividad y de inhibición. Conducción neural y transmisión sináptica.

- Sistemas Aferentes del Sistema Nervioso.

Receptores: funciones. Tipos de receptores. Adaptación de receptores. Potencial generador del receptor. Umbral máximo y mínimo. Sistemas específicos de sensibilidad: sensación y sentidos. Tipos de sensibilidad. Sensibilidad superficial consciente. Sensibilidad profunda consciente. Dolor. Sensaciones térmicas. Sensibilidad profunda inconsciente. Receptores, vías, centros corticales y subcorticales. Sistema reticular. Centros subcorticales y características funcionales. Mecanismos de la atención, percepción y conciencia. Sistemas Eferentes.

- Sistema Motor.

Organización de los Sistemas Motores. Desarrollo del movimiento. Estructura y función. Programas motores. Control subcortical y cortical del movimiento. Sistema piramidal

(córtico espinal) y sistema extrapiramidal (rubro espinal) y centro espinal. Integración sensoria motora. Sistema sensitivo motor: corteza de asociación sensitiva motora. Circuitos medulares sensitivos motores. Programas sensitivo-motores.

- Sistema Nervioso y Regulación de la Actividad Autónoma y Neuroendocrina.

Sistema Nervioso Autónomo. Sistema Simpático. Funciones y organización anatómica. Sistema parasimpático. Funciones y organización anatómica. Control cortical del Sistema Nervioso Autónomo. Control hipotalámico e hipofisario de las hormonas. Neurohipófisis y Adenohipófisis. Segregación de hormonas y glándulas endocrinas. Hambre, ingesta alimentaria y salud. Hormonas y sexo.

- Corteza Cerebral.
Funciones de Conducta del Cerebro. Sistema Límbico: estructuras corticales y subcorticales. El papel del hipotálamo, complejo nuclear amigdalino e hipocampo. Placer y desagrado. Recompensa y castigo. Rabia. Emoción. Síndrome de Klüver y Bucy. Emoción, estrés y salud.

Bibliografía

- Pinel, John P. J. (2006). *Biopsicología*. Ed. Pearson. Addison Wesley. Madrid. Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, y 8.
- Carlson, Neil R. (2006). *Fisiología de la Conducta*. Ed. Pearson, Prentice Hall Hispano, S. A., 3ª edición. México. Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.
- Guyton, Arthur, (1989). *Anatomía y Fisiología del Sistema Nervioso. Neurociencia Básica*. Ed. Médica Panamericana. Buenos Aires. Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.
- Isaía, M. E. y Collino, C. M. (2008). *Atlas Didáctico de Introducción a la Neuroanatomía y Neurofisiología*. Ed. Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto.
- Mark Williams, S. (2007). *Neurociencia*. Bs. As. Ed. Médica Panamericana. Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.
- Snell, Richard (2010). *Neuroanatomía Clínica*. Ed. Médica Panamericana. Buenos Aires. Unidades 1, 2, 3, 4 y 5.

6. INFORMÁTICA

Campo: Formación General

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 1° año – 2° cuatrimestre

Distribución de la carga horaria: 2 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Profesor/a en Informática, Técnico Superior en Informática o Licenciado/a en la especialidad.

Finalidad Formativa: Este espacio intenta introducir al estudiante a una de las tecnologías más utilizadas y evolucionadas de la actualidad, donde el valor del mercado recae en la

información y sus medios para hacerlo llegar. Este espacio será de utilidad a lo largo de la carrera, ya que lo aprendido les será de provecho para encarar otras tecnologías y para cumplimentar cada una de las demandas de los espacios curriculares.

Ejes de contenidos:

- Definición de Hardware.

Ejemplos. Estructura física de la computadora. Partes principales: Memoria, CPU, Periféricos de E/S. La CPU por dentro. Tipos de Memorias. Periféricos de Entrada, funcionamiento. Periféricos de Salida, funcionamiento. Periféricos de almacenamiento.

- Definición de Software.

Concepto de programa y de instrucción. Concepto de lenguaje, ejemplos. Concepto y aplicaciones de utilitarios: Procesadores de textos, Hojas de cálculo, base de datos, graficadores. Definición y funcionamiento de Sistemas Operativos, ejemplos más frecuentes. Conceptos básicos de Windows.

- Concepto de Datos.

Concepto de Información. Tipos de Datos. Concepto de Bit. Concepto de Codificación. Concepto de algoritmos. Resolución de algoritmos básicos.

- Concepto de Sistema de Comunicación

Elementos constitutivos. Concepto de Modulación. Tipos de Canales: Físicos y aéreos. Modulación analógica y digital. Formas de comunicación interactiva e intermediales: multimedia, banco de datos, redes de datos.

- Aplicaciones de la informática y las comunicaciones en la sociedad.

Impactos positivos y negativos. Cuestiones éticas sobre la propiedad intelectual, la privacidad de la información, el fraude informático. Windows 7. Barra de tareas. Miniaturas. Barra de tareas. Funciones de Ventanas.

Descripción del menú inicio. Tareas Iniciales: Personalizar Windows. Cambiar de color de ventana. Herramientas de Windows 7. Carpetas en Windows 7. Explorando Carpetas.

- Mantenimiento del equipo.

Crear Disco Imagen del Sistema y Disco de Recuperación. Mantenimiento del equipo. Ajustes: Resolución de Pantalla. Comando Ejecutar. Desinstalar un Programa. Instalar un Navegador: Mozilla Firefox. - Microsoft Office: Word, Excel, - Internet. - Presentaciones con programa Power Point.y Prezi.

Bibliografía

- Andreu, R., Ricart, J. y Valor, J. (1997) *La organización en la era de la información. Aprendizaje, innovación y cambio*. McGraw-Hill, Madrid,
- Castells, M. (2000) *La era de la información: economía, sociedad y cultura. Volumen 1. La sociedad red*. Alianza Editorial, Madrid.
- Davenport, T. (1999) *Ecología de la información. Por qué la tecnología no es suficiente para lograr el éxito en la era de la información*. Oxford University Press, México.
- Consejo Federal de Inversiones. (2002) *Las Nuevas Tecnologías de Comunicación e Información y las Administraciones Públicas Provinciales*. Publicación del CFI. Buenos Aires.
- Darmohraj, Adrián. Coordinador. (2000) *“Nuevas Tecnologías de Información en la Administración Pública Nacional. Relevamiento octubre*

7. PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA DEL HOMBRE CONTEMPORÁNEO

Campo: Formación General

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 1° año – 2° cuatrimestre

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Profesor/a o Licenciado/a en Filosofía, Profesor/a o Licenciado/a en Ciencias de la Educación.

Finalidad Formativa: Ofrecer alternativas de solución tanto a problemas filosóficos contemporáneos, como a cuestiones que preocupan, en general, al ser humano, particularmente aquellas vinculados con la responsabilidad ética en la construcción de su ciudadanía, la realización de su proyecto de vida y el cuidado de su entorno, que implica el desarrollo de una actitud filosófica ante la vida y sus circunstancias.

La intención de la unidad curricular es que el estudiante interprete y argumente alternativas de solución a problemas filosóficos contemporáneos tales como la crisis de la razón moderna, el sentido de la vida y la existencia del hombre contemporáneo; mediante el examen crítico de las concepciones científica y filosófica acerca de la vida, la reflexión ontológica de la existencia y la comprensión de nuestro tiempo.

La Filosofía es un saber útil para la vida, en tanto que permite comprender íntegramente problemas comunes a los seres humanos y reflexionar de manera crítica sobre la mejor vía para solucionarlos. Dentro de estos problemas se encuentran los referentes al bien común y los valores, entre otros.

Ejes de contenidos:

- El mundo contemporáneo:
La revolución científico-tecnológica y sus consecuencias. La globalización económica. La precariedad laboral. Los polos de poder en el mundo actual. La política y la democracia. Los nuevos significados y las nuevas formas de ciudadanía. La "sociedad del conocimiento". El lugar del cuerpo en la sociedad.

- Complejidad y conflictividad cultural en el mundo contemporáneo:
La mundialización de la cultura. La emergencia de las culturas locales y particulares. Identidades culturales y fronteras. El problema de las migraciones. Multiculturalidad del cuerpo. Antagonismos múltiples: generacionales, de género, sexuales, religiosos, étnicos, raciales. La cuestión ambiental: el cambio climático Interpretaciones acerca del mundo contemporáneo: La posmodernidad y la modernidad tardía.

Bibliografía

- Cruz, Manuel (2002). (comp.). *Hacia dónde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo*, Paidós, Barcelona
- Cruz, Manuel y Daniel Brauer (2005) *La comprensión del pasado*. Escritos sobre Filosofía de la Historia, edit. Herder, Madrid.
- Dilthey, Wilhelm (1966). *Introducción a las Ciencias del Espíritu*, trad. de J. Marías, Madrid.
- Lyotard, Jean François (1993). *La condición postmoderna*, trad. de M. Antolín Rato, Barcelona
- Marramao, Giacomo (2006). *Filosofía y Globalización*, Katz editores, Buenos Aires.
- Naishtat, Francisco: *La globalización y la noción filosófica de “historia mundial” (Welgeschichte)*, en: *La comprensión del pasado*, en Manuel Cruz y Daniel Brauer editores, op. cit., pp, 407-429.
- Sassen, Saskia (2007). *Una sociología de la globalización*, ed. Katz, trad. María Victoria Rodil, Buenos Aires
- Vezzetti, Hugo (2002). *Pasado y presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina*, s. XXI, Buenos Aires

8. INTRODUCCIÓN A LA PSICOMOTRICIDAD

Campo: Formación Específica

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 1° año – 1° cuatrimestre

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Licenciado/a o Técnico en Psicomotricidad o profesional que posea antecedentes en la especialidad.

Finalidad Formativa: En la convicción que toda realidad admite más de un sistema explicativo, más aún si consideramos el carácter contradictorio y complejo del ser humano, se elige un enfoque pluralista, complejo, tendientes a favorecer el acceso a diferentes conceptualizaciones teóricas, intentando no forzar tempranos posicionamientos.

Contempla en sus temáticas los conceptos nodales acerca de la Psicomotricidad: sus definiciones, la complejidad del sujeto, el cuerpo y sus modos de construcción, el tono muscular, el movimiento, las nociones de esquema e imagen corporal y la organización tiempo - espacio.

Ejes de contenidos:

- Introducción a la psicomotricidad
Antecedentes históricos de la Psicomotricidad. Diferentes escuelas y líneas conceptuales. Objeto de Estudio. Dimensiones: motriz-instrumental, emocional-afectivo, práxico-cognitivo. Campos de intervención de la psicomotricidad: re-educación, educación, clínica y trabajo comunitario.
- El cuerpo
El cuerpo desde una perspectiva antropológica. Enfoque psicobiológico. El cuerpo como construcción social. Cuerpo-Organismo-Psiquismo. El cuerpo y sus producciones. Concepto de tono muscular. Tono y Emoción. Diálogo tónico-emocional. Ontogénesis de las posturas. El desarrollo emocional primitivo. Posición, postura y actitud postural. La teoría de las actitudes.
- El movimiento
Movimiento y gesto. Carácter social del movimiento humano. Maduración y desarrollo del movimiento: del movimiento reflejo al movimiento voluntario. Desarrollo de las praxias. La importancia del movimiento en el desarrollo psicológico del niño. El movimiento como modo de expresión. El nacimiento del gesto: subjetividad y comunicación.
- Esquema e imagen corporal
Conceptualización y diferenciación entre esquema e imagen corporal. Ontogénesis y estructuración del esquema corporal. Constitución de la imagen corporal. La importancia de los primeros vínculos, los otros significativos, singularidad y los intercambios sociales.

La organización espaciotemporal

Conceptos de espacio, tiempo y lateralidad. Etapas en la construcción del espacio. Nociones espaciales. El espacio del propio cuerpo y el cuerpo en el espacio.

Etapas en la construcción del tiempo. Nociones temporales. Tiempo y temporalidad.

La organización rítmica en la estructura del tiempo: del ritmo biológico a la subjetividad del ritmo.

Concepto de lateralidad. Maduración y desarrollo: lateralidad neurológica e instrumental.

Bibliografía

- Aucouturier, B (1994). La acción como transformación. Revista La Hamaca, N°10. Buenos Aires. Fundari.
- Aucouturier, B. (1999). El educador y la ayuda educativa. Revista La Hamaca, N° 10. Buenos Aires: Fundari.
- Ballesteros Jiménez, S. (1982). El Esquema Corporal. Madrid: Tea Ed.
- Bergès, J. (1974) Algunos temas de investigación en psicomotricidad... Cuadernos de Terapia Psicomotriz 1.
- Bernard, M. (1980). El cuerpo. Buenos Aires: Paidós.
- Calmels, D (2009). Infancias del Cuerpo. Buenos Aires. Ed. Puerto Creativo.
- Calmels, D. (2001). Cuerpo y Saber. Buenos Aires. Ed. Novedades Educativas.
- Calmels, D. (2001). Espacio Habitado. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- Calmels, D. (2003). ¿Qué es la Psicomotricidad? Buenos Aires. Ed. Lumen.
- Castets, B. y otros (1982). Cuerpo y Comunicación. Madrid: Pirámide.
- Contant, M.; Calza, A. (1991). La unidad psicosomática en psicomotricidad. Masson.
- Coryat, L. s.f. Maduración psicomotriz en el primer año del niño. Buenos Aires: Ediciones Hemisur S.R.L.
- Costallat, D. (1988). La entidad Psicomotriz. Buenos Aires: Losada.
- Coste, J. C. (1978). La Psicomotricidad. Buenos Aires: Huemul.
- Chockler, M. E. (1988). Los organizadores del desarrollo psicomotor. Buenos Aires: Ediciones Cinco.

- Da Fonseca, V. (1998). Manual de observación psicomotriz. significación psiconeurológica de los factores psicomotores. Barcelona, España
- De Ajuriaguerra, J. (1993). Manual de Psiquiatría infantil. Buenos Aires: Masson.
- Defontaine, J. (1982). Manual de reeducación psicomotriz. Barcelona: Médica y Técnica.
- Dolto, F. (1994). La imagen inconsciente del cuerpo. Barcelona. Paidós.
- García Nuñez, J. A.; Berrueto, P. P, (2002). Psicomotricidad y Educación Infantil. Madrid: CEPE.
- García Nuñez, J. A.; Fernández Vidal, F. (2002). Juego y Psicomotricidad. Madrid: CEPE.
- Garralda, J. (1990). Transferencia Corporal. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial, N° 1. Buenos Aires: Elite.
- Jerusalisky, A (2010). La Formación de la Imagen Corporal (Psicoanálisis y Psicomotricidad). P56-67. Psicoanálisis en problemas del desarrollo infantil. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Levin E. La clínica psicomotriz. El cuerpo y el otro. Capítulo II. Pág. 41-50. Ed. Nueva visión
- Murcia, R. (1993). A propósito de la noción de Esquema Corporal. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial, N° 10. p.5-35. Buenos Aires: Elea.
- Nasio, J-D. (2008). El concepto de Imagen Inconsciente del cuerpo de Dolto. P 15-43.
- Palladino, E. (1980). La imagen corporal. Buenos Aires: Eudeba.
- Pastor Pradillo, J. L. (2002). Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en Educación Física. España: Inde.
- Redrado, S. (2000). Cuerpo-Espacio-Lateralidad. Ficha de estudio Paper inédito
- Redrado, S. (2000). Cuerpo-Organismo-Psiquismo. Ficha de estudio Paper inédito
- Schilder, P. (1977). Imagen y Apariencia del cuerpo humano. Buenos Aires: Paidós.
- Szanto Feder, A. (1998). Afectos y manifestaciones tónico-emocionales. Revista La Hamaca, N.º 9. p.81-86. Buenos Aires: Fundari.
- Trang-Tong (1981). Teoría de las actitudes de Henri Wallon y sus consecuencias educativas. Barcelona: Médico y Técnica.
- Wallon, H. (1965). Los orígenes del pensamiento en el niño. Buenos Aires: Lautaro.
- Wallon, H. (1978). Del acto al pensamiento. Buenos Aires: Psique.
- Wallon, H. (1979). La evolución psicológica del niño. Buenos Aires: Psique.

9. PRÁCTICA PROFESIONAL I

Campo: Formación Práctica Profesional

Formato: Trabajo de Campo

Régimen de cursada: anual

Ubicación en el diseño curricular: 1° año

Distribución de la carga horaria: 6 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El 50% de la carga horaria corresponde a actividades formativas en entornos de aprendizaje referenciados en situaciones reales de trabajo.

Perfil docente: Licenciado/a en Psicomotricidad o Técnico, poseer suficientes antecedentes en la especialidad y título universitario.

Finalidad formativa: La unidad curricular Práctica Profesional I es la materia introductoria al acceso del ejercicio profesional del psicomotricista y por ello cumple una función central para

los alumnos ingresantes, quienes podrán aproximarse a la práctica, al campo de acción de la Psicomotricidad.

Conocer los ejes fundamentales de la carrera en la que se inician constituye una prioridad en el trayecto de Formación Superior y es por ello por lo que consideramos fundamental realizar un recorrido en contexto de la carrera para mostrar a los estudiantes la amplitud de la salida laboral en esta profesión. La misma se extiende tanto al ámbito educativo como en el de la salud, a nivel público y privado y en propuestas de atención y prevención en el ámbito socio-comunitario. Todos estos campos de inserción atienden con una metodología de trabajo grupal y/o individual, abarcando una población que va desde el nacimiento hasta los adultos mayores.

El docente organizará la concurrencia de alumnos a distintos espacios con el objeto de observar las diversas prácticas donde se desarrolla la actividad del Técnico en Psicomotricidad. Se partirá de observaciones fenomenológicas generales a observaciones más específicas, donde se incluirá el registro de los observables psicomotores. Para ello se confeccionarán grillas de observación incluyendo indicadores para tener en cuenta con el objetivo de ir agudizando la mirada.

Eje de contenidos:

- Introducción a la práctica psicomotriz. Aproximación al campo de intervención de la psicomotricidad: Salud, Educación y Socio comunitario.
- Técnicas de observación participante y no participante. Registros, análisis e inferencias de lo observado. Grillas de observación.
- La competencia profesional. Demanda y población. Modalidades de atención. Criterios clínicos. Trabajo interdisciplinario con diversas instituciones.

Bibliografía

- Arnaiz Sánchez, P. y Martínez, J. (2000) *Guía para la observación* de los parámetros psicomotores. Revista interuniversitaria de formación del profesorado N° 37
- Papagna S. (s.f.) Espacios y momentos del observador. Paper inédito. Universidad CAECE
- Peña, P. (2001). La psicomotricidad y el funcionamiento de un rol. Presentado en las Jornadas Psicomotricidad, el devenir de una disciplina. Buenos Aires.
- Sánchez Rodríguez, J. y Llorca Llinares, M. (2001). El rol del Psicomotricista. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y técnicas corporales N° 3
-

10. UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL

Campo: Formación de Fundamento

Formato: según definición institucional

Régimen de cursada: cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 2° año – 1° cuatrimestre

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Los contenidos seleccionados institucionalmente deben delimitar temáticas que fortalezcan la coherencia interna de la formación y la integración de saberes. Los proyectos pueden contemplar una secuencia de correlatividad con unidades curriculares anteriores, y se recomienda considerar cuestiones que den cuenta de problemas de la realidad laboral y cultural donde los/as futuros/as egresados/as deberán desempeñarse.

Temas sugeridos para la unidad de Definición Institucional:

- Sexualidad y género
- Diversidad sexual y de género
- Género y sexualidad en el deporte
- Políticas públicas y legislación en materia de ESI, Ley Micaela, Ley de género

Perfil docente sugerido: Se considera conveniente incorporar, preferentemente un profesional con título docente del área de la Educación Física; que cuente además con formación y/o experiencia en Educación Sexual Integral; y en el abordaje de la Educación Sexual Integral en la escuela.

Finalidad formativa sugerida: se espera que esta unidad curricular pueda promover en los y las estudiantes procesos críticos y deconstructivos sobre la sexualidad, desarticulando versiones ancladas exclusivamente en la genitalidad y el discurso tradicional de la prevención y el peligro, así mismo se considera sumamente necesario, ya que el ámbito laboral del futuro técnico se desarrollará en contacto directo con otras personas, por lo que se considera fundamental la formación en ESI.

Por otro lado, es necesario el aporte elementos teóricos, normativos y analíticos a fin de configurar una idea de sexualidad integral, como construcción histórica y sociocultural que incluye múltiples dimensiones, como por ejemplo, los significados y valoraciones sociales sobre los cuerpos, los vínculos, las emociones, la constitución social y cultural del género, la identidad, los estereotipos de género, las orientaciones sexuales, los derechos sexuales, reproductivos y no reproductivos.

Que permita analizar en clave de ESI la cultura escolar, la organización de los espacios, los acuerdos escolares de convivencia, el vínculo y la autoridad pedagógica, advirtiendo cómo en el ámbito escolar se producen y reproducen desigualdades en base a: género, clase, culturas, etnias, edad, diversidad funcional, etc.

Que brinde a las y los estudiantes las herramientas conceptuales y metodológicas para poder intervenir en la dimensión curricular de la ESI, considerando la Ley de Educación Sexual Integral N° 26.150 y las Res. CFE 45/08 y 340/18; aportando a transformaciones hacia una educación sexuada justa y sin discriminación.

Y que incorpore el análisis de situaciones que irrumpen en el cotidiano específico de la tarea del Técnico en Psicomotricidad, para poder diseñar intervenciones docentes

adecuadas, oportunas y en red para la protección integral de los derechos de niños, niñas y adolescentes que se encuentren dentro del ámbito de trabajo de este nuevo profesional.

11. FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL II

Campo: Formación de Especialización

Formato: Taller

Régimen de cursada: anual

Ubicación en el diseño curricular: 2° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Licenciado/a en Psicomotricidad o Tecnicatura, poseer suficientes antecedentes en la especialidad.

Finalidades Formativas: posibilita, mediante la exploración del trabajo corporal vivenciado, reconocer y registrar la modalidad propia de “hacer corporal” a través de diversas técnicas y recursos lúdicos, experimentando la relación consigo mismo, con los otros, con los objetos, con el espacio y con el tiempo. Así como también desarrollar la disponibilidad corporal en relación con el otro. Propicia construir la capacidad de observación, registro y lectura de los observables psicomotores, tanto en sí mismo como en los otros (pares), dando lugar a las resonancias personales y a la elaboración de inferencias.

Eje de Contenidos

- El cuerpo y sus manifestaciones
El cuerpo y sus manifestaciones como mediadores de la comunicación y la relación: gesto, postura, actitud, movimiento, mirada, escucha y voz. Tono y emoción. Contacto. Expresividad y disponibilidad corporal. La palabra, el sonido y la expresividad en la voz. Exploración y reflexión de las posibilidades de movimiento del propio cuerpo y el cuerpo de los otros.

- El recurso de la observación en la práctica psicomotriz
Diferencias entre ver, mirar y observar. El observador y lo observado. Autoobservación. Observación fenoménica, registro sensible y elaboración de inferencias. Observación participante y no participante. Distancia óptima. Observables psicomotores: tono, variaciones de la posición, de la postura y de la actitud, organización temporo-espacial, las relaciones interpersonales, el uso y la relación con los objetos, estilos del jugar. Reconocimiento y registro del propio cuerpo y sus producciones y el del otro en la práctica de las clases. Crónicas resonantes.

- El cuerpo, el espacio y los objetos

Relación entre el movimiento, la apropiación del espacio y la exploración del objeto. Espacio del cuerpo y el cuerpo como espacio. Espacio grupal. Espacio transicional. Análisis psicomotor de los posibles espacios a ocupar-habitar. Producciones espaciales en movimiento y en quietud, con y sin objetos. Objeto como mediador de la

comunicación y la relación. Uso instrumental y simbólico del objeto. Combinación de objetos de diferentes características en situaciones lúdicas.

- Introducción a las técnicas y recursos de la práctica psicomotriz

Análisis del uso de técnicas como el juego, la relajación y las técnicas grafo plásticas en diferentes disciplinas y ámbitos de trabajo. Especificidad del uso de dichas técnicas y recursos en la práctica psicomotriz.

A) El juego. El juego como actividad espontánea. Juego Corporal. Juegos de crianza. El juego con elementos estructurados y no estructurados.

B) La relajación terapéutica. Tipos de relajación. Conciencia y registro corporal en experiencias con el silencio y la quietud del cuerpo.

C) Las técnicas grafo plásticas. Grafismos. Acto gráfico. Producciones lúdico-gráficas.

Bibliografía

- Ajuriaguerra De, J. (1982). *Cuerpo y Comunicación. Ontogénesis De Las Posturas: Yo y El Otro*. Madrid, España: Editorial Pirámide.
- Bergés, J. (S.f.). *La sensación corporal en la relajación. Aspectos psicodinámicos*. Revista de Estudios y Experiencias Citap. Madrid.
- Bergés, J. Bounes, M. (1983. 1era reimpresión). *La relajación terapéutica en la infancia*. París: Masson.
- Brukman, S. (S.f.). *Reflexiones acerca de la Relajación Terapéutica y la formación de los psicomotricistas. Crónicas Clínicas en Relajación Terapéutica y Psicomotricidad*. Buenos Aires.
- Calmels, D (2009). *Infancias del Cuerpo*. Buenos Aires: Ediciones Puerto Creativo.
- Calmels, D. (1988). *Los objetos*. Paper inédito. Buenos Aires.
- Calmels, D. (1992). *La Confusión del Descanso*. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial. Año II Nro. 7.
- Calmels, D. (1994). *Posiciones del observador*. Paper inédito.
- Calmels, D. (1998). *El cuerpo en la escritura*. Buenos Aires. D & B
- Calmels, D. (1998). *Espacio habitado*. Buenos Aires: D y B Editores.
- Calmels, D. (2004). *Juegos de Crianza*. Editorial Biblos Buenos Aires.
- Calmels, D. y Lesbeguiris, M. (2013). *Juegos en el papel. Análisis de la corporeidad en el plano gráfico*. Buenos Aires: Ediciones Puerto Educativo.
- Grifman, Paola. (2011). *La voz de los personajes que nos habitan*. Revista Kiné. Año 20. N° 97. Bs. As. Argentina.
- Grifman, Paola. (2011). *La voz. Todos podemos improvisar*. Revista Kiné. Año 20. N° 100. Bs. As. Argentina.
- <http://www.revistadepsicomotricidad.com/2015/03/version-en-formatopdf-por-mara.htm>.
- Lapierre, A. et al. (2015). *Fundamentos de intervención en Psicomotricidad Relacional. Reflexiones desde la práctica*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Lapierre, A., Aucouturier, B. (1985). *Simbología del Movimiento. Psicomotricidad y educación (2a ed.)* Barcelona: Editorial Científico – Médica.

- Lesbegueris, M. (2012). Las Crónicas en FPC1. Historias narradas en la experiencia compartida. Paper inédito para la cátedra de “Formación Personal Corporal I”. UNTREF.
- Lesbegueris, M. (2015). Las lógicas de la Formación Personal Corporal. Revista de Psicomotricidad.com. Disponible en:
- Llorca Llinares, M. et al. (2002). La Práctica Psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Marazzi, M. (2005) Acerca de las “técnicas” en Psicomotricidad y en la formación corporal del psicomotricista. Paper inédito para la Cátedra de “Formación Corporal Personal II y III”. UNTREF.
- Marazzi, M. y Papagna, S. El Rol del Observador y la Observación del Rol. Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial N° 5 – Argentina - Año II.
- Marini, C. y Roldan, E. (1996, noviembre). La disponibilidad corporal en el jugar. Un ofrecimiento posible. Escrito presentado en el II Congreso Argentino de Prácticas Interinstitucionales con niños y adolescentes, Buenos Aires.
- Mila, J.; Camps, C. (2011) El psicomotricista en su cuerpo. Cap. 5. Bs. As.: Miño y Dávila editores.
- Mila, J.; Camps, C. (2011) El psicomotricista en su cuerpo. Caps. 2. Bs. As.: Miño y Dávila editores.
- Moreno, I. (2005) El juego y los juegos. Bs. As. Ed. Lumen
- Papandrea, A. (2005). El trabajo corporal en Psicomotricidad y sus formatos. Paper inédito para la cátedra “Formación Corporal Personal II”. UNTREF.
- Schojed Ortiz, D. (2010) Psicomotricidad: Caminos y herramientas en la intervención. Bs. As.: Lugar Editorial.
- Winnicott, D. (1982) Realidad y Juego. Buenos Aires: Gedisa

12. NEUROPSICOLOGÍA Y NEUROEDUCACIÓN

Campo: Formación de Fundamentación

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 2° año – 2° cuatrimestre

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Licenciado/a en Psicología, Licenciado/a en Psicopedagogía, Médico Neurólogo.

Finalidades formativas: La historia de la Neuropsicología se remonta a mediados del siglo XIX, llegando a nuestros días donde se la define como una disciplina que estudia los correlatos cerebrales de los procesos psicológicos, especialmente de los denominados procesos cognitivos superiores y su relación con la conducta.

Las principales características de la Neuropsicología son: estudiar las funciones cerebrales superiores y las consecuencias de las deficiencias o daños en las estructuras cerebrales subyacentes a la conducta; utilizar el método científico para el estudio de las relaciones entre el cerebro y la conducta, apoyándose en el método hipotético deductivo o a través del método analítico inductivo, como así también, modelos humanos, ya que se reconoce la especificidad de cada especie, no obstante, puede valerse de estudios de neuropsicología animal; siendo la misma por definición multidisciplinar.

La neuropsicología presenta una dimensión básica y una clínica. Su profundización permitirá al estudiante, cuyo quehacer profesional futuro se centra en el estudio de la conducta, la salud y la educación humana, no solo comprender la relación entre los procesos psicológicos y los procesos cerebrales, sino también efectuar, desde un abordaje interdisciplinar la realización de diagnósticos y de tratamientos en las diversas alteraciones de la conducta como consecuencia de patologías cerebrales.

Eje de Contenidos

- Introducción a la neuropsicología.

Definición, Concepto e importancia de la Neuropsicología en la Conducta Humana. Antecedentes Históricos de la Neuropsicología, desde la Etapa Preclásica a la Actualidad. Visión Actual sobre la Localización de Funciones: Neuropsicología Clásica y Cognitiva. Aportaciones y Relaciones de la Neuropsicología con otras disciplinas. La Neuropsicología como Campo de Investigación: Experimental y Clínica.

- Organización funcional de los procesos cognitivos.

Sistemas funcionales Complejos. Unidades Funcionales de Luria: Subcortical, Cortical posterior y Cortical Anterior. Especialización funcional de los hemisferios cerebrales. Hemisfericidad y Conducta. Aprendizaje fisiológico y Aprendizaje pedagógico. Estructuras corticales y subcorticales al momento de aprender. Cognición y emoción: Lóbulo frontal y sistema límbico.

- Neuropsicología de los procesos de aprendizaje-neuroeducación. Aprendizaje: concepto. Bases neuropsicológicas del aprendizaje. Factores genéticos y epigenéticos del aprendizaje. Desarrollo y plasticidad del cerebro. Tipos de aprendizaje: no asociativos y asociativos. Neuroeducación. Concepto y características. Líneas de abordaje. Trastornos del desarrollo: dificultades de aprendizaje. Trastornos generales del desarrollo. Influencias del desarrollo sobre las dificultades de aprendizaje. La importancia de la interdisciplina en el diagnóstico y tratamiento de los trastornos de aprendizaje. Espacio de encuentro: neurociencia cognitiva. Espacios de educación y desafíos para el sistema educativo.

- Neuropsicología de la atención.

Definición. Generalidades. Tipos de Atención: voluntaria, involuntaria. Características. Bases Neuropsicológicas: estructuras cerebrales relacionadas con la Atención. Modelos Neuropsicológicos de la Atención: los aportes de M. Posner. Trastornos: TDAH: Clasificación. Tipos. Estudio de Casos.

- Neuropsicología de la memoria.

Definición - Generalidades- Tipos de Memoria. Estructuras Cerebrales relacionadas con la Memoria. Modelos Neuropsicológicos de la Memoria. Memoria y Funciones Ejecutivas. Trastornos de la Memoria: Clasificación, Tipos. Estudio de Casos.

- Neuropsicología del lenguaje.

Breve historia de la neuropsicología del lenguaje. El lenguaje en la organización de las funciones cognitivas y de la conducta. Modelos cerebrales del lenguaje. Alteraciones del lenguaje más importantes en el niño y el adulto.

- Neuropsicología de la percepción.

Percepción y Reconocimiento Visual: bases cerebrales y alteraciones. Percepción y Reconocimiento Auditivo: bases cerebrales y trastornos. Percepción Somatosensorial: bases cerebrales y trastornos, Percepción y reconocimiento táctil y alteraciones. Estudios de casos.

- Neuropsicología de la actividad motora.

Organización cerebral de la actividad motora. Trastornos en la planificación y realización de movimientos: definición, clasificación y tipos de apraxias: Constructivas, ideatorias e ideomotoras. Bases neuropsicológicas de la apraxia en el niño y en el adulto. Implicancias de la apraxia en el aprendizaje. Estudio de casos.

- Neuropsicología y proceso de deterioro cognitivo.

Trastornos neurológicos: accidentes cerebrovasculares. Trastornos psiquiátricos: Esquizofrenia- Trastornos del estado del Ánimo. Demencias: degenerativas Alzheimer y no degenerativas.

Bibliografía

- Kolb, B. y Whishaw I. (2006) Neuropsicología Humana. Ed. Panamericana. Bs. As
- Luria, A. (1973) El Cerebro en Acción - Ed. Fontanella - España.
- Tirapu Ustárroz, J., M. Ríos Lagos y F. Maestú Unturbe (2011) Manual de Neuropsicología. 2ª Edición. Viguera Editores. Barcelona. España.

13. PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

Campo: Formación de Fundamento

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 2° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Psicólogo, Licenciado en Psicología o Psicopedagogo.

Finalidades formativas: unidad curricular formativa y referencial para las actuaciones operativas, en los distintos ámbitos profesionales que sintetiza armónicamente conocimientos psicológicos referentes al comportamiento humano, brinda soporte teórico para la profundización especializada de contenidos de múltiples asignaturas de la currícula, contribuye a abordar la complejidad poli causal y dialéctica del comportamiento humano desde distintas perspectivas teórico – prácticas, entrena al estudiante a desarrollar una actitud intelectual y emocional abierta integradora y creativa, que posibilite y promueva nuevos y ulteriores desarrollos teóricos – empíricos en el ejercicio profesional. Se orienta a la adquisición de conocimientos fundamentales, integradores, claros y sólidos que permitan comprender la conducta normal y sus crisis, a lo largo del desenvolvimiento del desarrollo evolutivo de la personalidad, el entrenamiento en cotejar, relacionar y reflexionar críticamente contenidos teóricos con la observación empírica de los fenómenos

de la conducta desde perspectivas amplias, no limitadas ni limitantes y la posibilidad de continuar avanzando de manera personal e individual en la reelaboración de los contenidos establecidos y de elaborar otros desde futuras perspectivas y descubrimientos.

Eje de contenidos

- Contenidos El Nacimiento del Ser Humano

Embarazo y pareja: Ideología y circunstancias; fantasías y mandatos familiares. La identidad social, familiar e individual. Concepción y gestación: Formas de gestación. El “psiquismo fetal”. Parto y nacimiento. Los fenómenos de “imprinting” e imitación en la conducta humana temprana. Crecimiento, desarrollo, maduración y aprendizaje. El lenguaje y su evolución: desde el lenguaje somático al verbal o simbólico. El prelenguaje y el procesamiento de la palabra. Los símbolos y las funciones. La comunicación humana en sus aspectos emocionales, actitudinales y expresivos. El desarrollo senso – perceptivo – motor - emocional del ser humano. Los reflejos, evolución, significado y extinción.

- Familia y Personalidad.

Las organizaciones familiares: Funciones; recursos; conflictos. Familia de origen. Casamiento. Hijos. Abuelos. Divorcio. Recomposición familiar. Familias ensambladas. Funciones de la familia actual. Crianza y adopción. La organización yoica y su evolución. Evolución de las identificaciones en el marco familiar: del yo ideal al ideal del yo. El desarrollo humano entre cero y dos años según la teoría neoestructural. La inteligencia sensorio - motriz: estadios. La noción de objeto permanente. Preparación hacia las operaciones concretas y preoperacionales. Concepto de pre-concepto; realismo; egocentrismo; descentración e irreversibilidad. Los problemas de la infancia en el mundo y en el país actual.

- Teorías acerca del Desarrollo Humano

Teorías del desarrollo cognitivo intelectual infantil. Jean Piaget: crecimiento, desarrollo y organización de la teoría operatoria. La inteligencia sensorio – motriz. El pensamiento concreto e intuitivo. Vygotsky. Pensamiento y Lenguaje: un enfoque histórico cultural. W. Bion. La organización de las estructuras cognitivas. Henri Wallon. Estadios; alternancias y predominancias. Socialización y cognición. El pensamiento simbólico a través del dibujo, el juego, la expresión somática y dramática. La evolución de los puntos de vista. El cognitivismo: procesamiento de la información, arquitectura, control y condiciones del funcionamiento racional. El cognitivismo social de Albert Bandura. Sigmund Freud, Karl Abraham, Ronald Fairbairn: Génesis, desarrollo y dinámica de la arquitectura emocional del ser humano, según el modelo psicoanalítico. Melanie Klein: La organización psíquica infantil. Anna Freud – Margaret Mahler: El proceso de independencia; de la simbiosis al desarrollo autónomo. John Bowlby. El “apego”. Funciones y significado. Jaques Lacan. El estadio del “espejo”. Donald Meltzer. Estados sexuales de la mente. René Spitz. Crecimiento, desarrollo y maduración de las relaciones infantiles. Donald Winnicott. La función materna y el objeto transicional. Didier Anzieu. El “yo piel”.

- Modelos de abordaje al estudio del comportamiento humano

El psicoanálisis. Henri Wallon. El constructivismo social. Lev Vygotsky. El constructivismo histórico–cultural. John Watson – Burrughs Skinner. El aprendizaje y el conductismo; los condicionamientos operantes. Levy Strauss, Robbie Case, Jean Leone, Graham Halford, Kurt Fischer, Pierre Mounoud. El estructuralismo. Bateson, Watzlawick, Fisch, Minuchin, Haley, Selvini Palazzoli. El paradigma sistémico. El desarrollo del comportamiento humano según la teoría de los sistemas y de la comunicación humana. Niñez

Etapa fálica y conflicto edípico. El complejo de castración y su evolución. Transformación de las ansiedades. Culpas y agresión. Imaginación y fantasía: sus transformaciones. El crecimiento físico. Piaget –Wallon. La imagen mental como representación. El pensamiento simbólico a través del juego y del dibujo. Su evolución y significado. Desarrollo e imagen corporales. Imagen corporal, interacción social y actividades lúdicas y deportivas. El niño y la realidad virtual. La evolución del pensamiento infantil. El desarrollo

moral del niño. La niñez en las distintas clases sociales. Consideraciones acerca de la niñez a través de la historia.

- Latencia-pubertad-adolescencia

Latencia y Pubertad fisiológica, afectiva, intelectual, social, económica y moral. El desarrollo de una nueva forma de percepción del yo, de los otros, del "mundo" y de la vida. Emergencia del yo individual y constitución del ideal del yo. Conflictos frente al crecimiento y el desarrollo: crisis e identidad. Identidad. Individuación y diferenciación psico sexualidad y amor. Del pensamiento concreto infantil al pensamiento abstracto. Pensamiento y Moral adolescente. La abstracción reflexiva y la capacidad de auto objetivación. Temores adolescentes. Buscando algo que hacer y alguien quien ser. Adolescencia y futuro.

- La juventud y su posicionamiento en la sociedad actual.

La Adolescencia y transición: de la niñez y a la juventud. Posibilidades y libertad y Responsabilidad. Adolescencia tardía y eterna juventud. Juventud y los nuevos roles: familiares, sociales, afectivos y sexuales. El joven y su familia de origen. La superación de los padres. Los jóvenes frente al futuro y el cambio social en el mundo actual. Juventud. Ideales y proyectos y realizaciones: Ideologías y acción.

- La edad media de la vida

La adultez –Características. Ámbitos de desarrollo familiar, social – laboral, Político – comunitario. Lo personal y lo social. Crisis y transformaciones en la vida adulta: visión y perspectivas de vida. Proyectos personales y familiares.: expectativas y concreciones. Las relaciones de pareja: fases, estilos y crisis. Vida familiar, social, y económica – laboral.

- Ancianidad y senectud

Teorías acerca del envejecimiento. Modelos: biológicos, sociales, antropológicos, psicológicos. Estadios en la ancianidad y la senectud. Transformaciones individuales: Psico-fisiológicas con la edad, cognitivas, emocionales y sociales. Los umbrales del dolor físico. Transformaciones familiares y sociales: jubilación, viudez, enfermedades, nuevos sistemas familiares del geronte.

Bibliografía

- Annick Weil-Barais. (1999). *El Hombre Cognitivo*. Fundación Universidad Hernandarias. Buenos Aires.
- Bideau-Houde-Pedinelli. (1995). *El hombre en desarrollo*. Editorial Docencia. Buenos Aires.
- Blum, G. *Teorías Psicoanalíticas de la Personalidad*. Editorial Paidós Buenos Aires
- Fairbairn, W. R. *Estudio psicoanalítico de la personalidad*. Editorial Hormé Buenos Aires
- Ferraro, Atilio B. (1994) *Introducción a la Psicología*. Fundación Universidad Hernandarias. Buenos Aires.
- Freud, A. *El yo y los mecanismos de defensa*. Editorial Paidós Buenos Aires
- Guntrip, H. *Estructura de la personalidad e interacción humana*. Editorial Paidós Buenos Aires
- Mead, M. *Macho y Hembra*. Editorial Alfa Buenos Aires
- Kernberg, O. *La teoría de las relaciones objetales y el psicoanálisis clínico*
- Editorial Paidós Buenos Aires
- Klein, M. *Desarrollos en psicoanálisis*. Editorial Hormé Buenos Aires
- Rascovsky, A. *El psiquismo fetal*. Editorial Paidós. Buenos Aires
- Rascovsky, A. *La universalidad del filicidio*. Editorial Legasa. Buenos Aires

14. SOCIOLOGÍA

Campo: Formación de Fundamento

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 2° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Profesor/a o Licenciado/a en Ciencias de la Educación o ser Sociólogo.

Finalidad formativa: La Sociología es el estudio de la vida social humana, los grupos y las sociedades. Este objeto de conocimiento, compartido con el resto de las ciencias sociales, cuyas fronteras admiten múltiples zonas de intercambio, es abordado por la Sociología desde una perspectiva particular: la comprensión de las actividades humanas como insertas en redes de mutua interdependencia.

Teniendo presente la complejidad de los seres humanos y el dinamismo de la sociedad en la que vivimos, vemos que se requiere de una reflexión epistemológica que permita la interpretación y explicación de los hechos sociales, problemáticas emergentes, crisis y transformaciones. Es por ello por lo que conocer el funcionamiento de la sociedad en que vivimos y actuar críticamente en ella, supone adquirir procedimientos y conocer las formas de razonamiento propias de las ciencias sociales que posibilitan elaborar hipótesis, entender la información que nos transmiten los medios o valorar la participación personal en los distintos aspectos de la vida comunitaria.

Eje de Contenidos

- La perspectiva sociológica.

La Sociología como disciplina científica. Objeto de estudio. La especificidad de la perspectiva sociológica. La sociología en el contexto de las ciencias sociales. Conocimiento sociológico y sentido común. El carácter científico de la sociología: teoría, métodos e investigación. Aportes de la Sociología a los sujetos, instituciones y diversos grupos sociales.

- Principales categorías conceptuales.

La teoría sociológica. Pensamiento histórico y el contexto de su surgimiento: principales corrientes y autores de la sociología clásica y contemporánea. El pensamiento argentino en sociología. Comparación de las distintas teorías.

Discusión y reflexión crítica sobre las distintas posturas.

- Configuración de la sociedad actual.

Revolución industrial. Liberalismo y Capitalismo. Expansión colonial. Marxismo y socialismo. Cooperativismo. El mundo de la posguerra. Mundo Bipolar. La Guerra Fría. Países en desarrollo. Situación de América Latina. La educación según Freyre. Educación popular y alfabetización. Aporte de los pueblos originarios. Ciencia, Cultura, Política y Sociedad

Globalización. La Tercera Ola. La educación en los distintos procesos.

- Los grupos sociales.
Grupos, categorías y conglomerados sociales. Grupos primarios y secundarios. Grupos de referencia. Comunidad y sociedad. Estructura y sistema social. Rol y status. Normas sociales; valores tradiciones y costumbres. Control social, conformidad y desviación. El proceso de socialización primaria y secundaria. Los agentes de socialización. Sociedad y cultura. Identidades sociales y procesos simbólicos. Unidad y heterogeneidad sociocultural.
- Diferenciación y desigualdad social.
Estratificación social. Las clases sociales. Movilidad social. Transformaciones históricas y características de la estructura social argentina. Pauperización, pobreza, marginalidad y exclusión social. La pobreza en la argentina, políticas sociales.
- Problemáticas sociales contemporáneas.
Las nuevas tecnologías y las transformaciones en el mundo del trabajo. La globalización como fenómeno multidimensional: efectos sociales, lo global y lo local. Discriminación y violencia. Vida cotidiana, moda y nuevos consumos culturales. Cultura posmoderna y su influencia en educación. Institución, Comunidad educativa y sentido.

Bibliografía

- Bianucci, D. *Introducción a la Sociología*. Bs. As. Guadalupe. S/f.
- Bourdieu, P.; Chamboredon, J.; Passeron, J. *El oficio del sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. México- España. Siglo XXI, 1995.
- Durkheim. E. 1976. *Las reglas del método sociológico*. Editorial La Pléyade, Buenos Aires. Capítulo 1: ¿Qué es un hecho social? - Capítulo 2: Reglas relacionadas con la observación de los hechos sociales.
- Kaplún, G. 2004. “*Culturas juveniles y educación: pedagogía crítica, estudios culturales e investigación participativa. La cumbia villera y concheta, el rock de la calle y la escuela*”. En: AAVV: Los jóvenes: múltiples miradas, Universidad Nacional de Comahue, Neuquén.
- Weber, M. *Economía y sociedad*. México. Fondo de Cultura Económica, 1977.
- Diccionarios etimológicos especializados: Ferrater Mora. Diccionario Sociológico.

15. DINÁMICA DE GRUPOS

Campo: Formación Específica

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 2° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras 1° cuatrimestre

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Profesor/a o Licenciado/a en Psicología, Psicología Social, Ciencias de la Educación, Sociólogo.

Finalidad formativa: La diferencia entre el ser humano y el animal es la capacidad para pensar, comunicarse y manifestar las emociones. La necesidad de contacto social conlleva procesos de comunicación y comparación social en grupos que garantizan su reconocimiento como ser social. La dinámica de grupos es una sub-área de la psicología social que estudia los procesos conductuales, cognitivos y emocionales implicados en la comunicación entre personas en los grupos.

Los objetivos de este espacio sobre dinámica de grupos son: introducir el interés por el estudio científico de los grupos y los procesos grupales; aprender a comunicar en grupo; conocimiento y percepción social de sí mismo y de los otros; adquirir habilidades para diferenciar cuando la tarea puede ser más eficiente si es desarrollada en grupo o independientemente; membrecía efectiva en diferentes grupos, técnicas de liderazgo y aplicación de estos conocimientos a la terapia de grupo, el desarrollo organizacional y proyectos comunitarios y políticos.

Cuando la dinámica de grupos es utilizada en el marco de una estrategia de aprendizaje o de cambio organizacional-comunitario, además de los objetivos previos se busca el desarrollo de un espíritu de cuestionamiento y de experimentación con el propio rol en el grupo y en el aprendizaje, mayor habilidad para colaborar con la autoridad, compañeros y subordinados, eliminando el autoritarismo, mayor habilidad para resolver el conflicto a través de desarrollar alternativas y técnicas de resolución de problemas.

Este espacio es fundamental en la formación del Técnico Superior en Psicomotricidad, ya que éste se desempeñará en el trabajo con grupos; y comprender la génesis de estos, así como las técnicas para conducirlos y animarlos.

Eje de Contenidos

- Introducción a la dinámica de grupos

Reseña histórica y diferentes aproximaciones teóricas a la dinámica de grupos, Descripción de las diferentes áreas de aplicación. Dinámica de grupos en Psicología Social, Psicología clínica, Psicología industrial y organizacional y psicología educativa y experimental. Concepto de grupo pequeño. Proceso. Dimensiones, tarea, orientación, lugar de encuentro y duración. Concepto de dinámica de grupos.

- Formación de grupos

Condiciones ideales para el buen funcionamiento del grupo. Tipos de grupos. Propósitos grupales y propósitos individuales. (Tarea, crecimiento, comunicación, aprendizaje y organización).

- Etapas en el desarrollo de los grupos pequeños

Formación, normatividad, desempeño, estructura y control. Membresía y permanencia. Comunicación en grupos. Estructura y canales de la comunicación. Redes de comunicación. Estilos y lenguaje.

- Procesos Grupales

Consenso, Identidad, Cohesión. Integración y polarización. Liderazgo. Tipos y estilo de liderazgo. Efectos y atributos. Teoría de los roles. Roles emergentes e interpretación del proceso de liderazgo. Toma de decisiones. Solución de problemas. Cooperación y competencia. Presión grupal.

- Conflicto

Autoridad. Controversia y creatividad. El uso de la diversidad. Desviación y exclusión. Resistencia al cambio. Cambio planeado.

- Técnicas grupales

Estrategia, estructura, tecnología, tarea, desempeño y comportamiento. Diseño de técnicas grupales para su aplicación. Experimentación de las técnicas y evaluación.

Bibliografía

- Andreola, B. A. (1995), *Dinámica de grupo*, Sal Terrae, Cantabria.
- Anzieu, D. y Martín, J. Y. (1997) *La dinámica de los grupos pequeños*, Biblioteca Nueva, Madrid.
- Arruga i Valeri, A. (1992), *Introducción al Test Sociométrico*, Barcelona, Herder.
- Casanova, M. (1991), *La sociometría en el aula*, Madrid, La Muralla.
- Cirigliano, G. Villaverde, A. (1997) *Dinámica de grupos y educación*, Lumen Humanitas, Buenos Aires.
- Contreras, J. M. (1997) *Cómo trabajar en grupo. Introducción a la dinámica de grupos*, San Pablo, Madrid.
- Fabra, M. L. (1994), *Técnicas de grupo para la cooperación*, CEAC, Barcelona.
- Fuentes, P. y otros (1997) *Técnicas de trabajo individual y de grupo en el aula*, Pirámide, Madrid.
- Francia, A. y Mata, J. (1997) *Dinámica y técnicas de grupo*, CCS, Madrid.
- Fritzen, S. J. (1996), *70 Ejercicios prácticos de dinámica de grupo*, Sal Terrae, Cantabria.
- Newstrom y Scannell (1996), *100 ejercicios para dinámicas de grupo*, Mc Graw-Hill, Madrid.
- Núñez, T. y Loscertales, F. (1996), *El grupo y su eficacia*, EUB, Barcelona.
- Requena Santos, F. (1994), *Amigos y redes sociales. Elementos para una sociología de la amistad*, Madrid, CIS.
- Rogers, C. y Kutnick, P. (Comp.) (1992), *Psicología social de la escuela primaria*, Barcelona, Paidós
- Zamora, A. (1996), *Recursos lúdico-festivos*, Editorial CCS, Madrid

16. **PUERICULTURA Y DESARROLLO MOTOR**

Campo: Formación Específica

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 2° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Técnico o Licenciado en Psicomotricidad, o especialista en Estimulación Temprana o Atención Temprana, y en la imposibilidad de contar con ellos puede ser Médico Pediatra, Psicólogo o Psicopedagogo con experiencia en la especialidad.

Finalidad formativa: adquisición de un conocimiento comprensivo integral del bebé, como sujeto de derechos, conocer las características del desarrollo evolutivo del niño desde su gestación, nacimiento, hasta el primer año de vida, favorecer el control y seguimiento pediátrico, del mismo modo que desarrollar la observación y comprender la construcción de los vínculos tempranos en el desarrollo del bebé. Además, es fundamental que el futuro profesional pueda aprender a valorizar los diferentes contextos: familiar, institucional, socio-cultural, en tanto facilitador u obstaculizador del adecuado desarrollo del niño. Finalmente, eso permitirá integrar los contenidos y procedimientos desarrollados en la materia, dentro de un proceso de construcción de su rol profesional, en un marco de ética y de comprensión del otro.

Eje de Contenidos

Introducción

Definición etimológica e historia de la puericultura. Esquema conceptual referencial de la materia. Conceptualización semántica de los términos: crecimiento – maduración y desarrollo, desde la Teoría de la Psicología del Desarrollo en el Ciclo Vital. La observación como herramienta de registro. El bebé como sujeto de derecho.

Historia de un Bebé

Pareja y embarazo. Condicionamientos socios-culturales de la parentalidad. Causa de infertilidad. Fertilización asistida. Adopción. Padres adolescentes – padres tardíos. Familias monoparentales. Embarazo múltiple. Controles médicos durante el embarazo. Derechos legales laborales de la mujer embarazada y puérpera. Parto. Aspectos psicosociales familiares. Factores de riesgo.

Perinatología

Nacimiento. Características fisiológicas del bebé recién nacido a término. Examen físico del bebé en la sala de partos. Valoración del recién nacido (Apgar). Examen neurológico (Reflejos). Clasificación del recién nacido. Capacidades del recién nacido. Formas de comunicarse y estar en el mundo. Recién nacido de alto riesgo biológico. El bebé prematuro – sus cuidados. Paternidad y maternidad prematura. Consideraciones generales. Niveles de prevención en salud. Resiliencia.

Organización familiar – Primeros Cuidados del Bebé

Primeros cuidados del bebé. Rutinas diarias. Sueño. Higiene. Lactancia materna y supervivencia infantil. Beneficios de la lactancia materna. Dificultades – contraindicaciones. Regulación. Lactancia materna y alimentación complementaria. Rol del padre como sostén de la función materna. Medidas de seguridad en el cuidado del bebé. Primeros auxilios. Planificación de paseos. Actividades de tiempo libre. Vacaciones.

Desarrollo Socio-Emocional – Intelectual y Psicomotriz del Bebé

Desarrollo neuromotriz y psicomotriz normal. Construcción de la inteligencia sensoriomotriz. Concepto de normalidad. Signos clínicos neurológicos leves y precoces. Vínculo de la tríada. Familia y vínculo como matriz facilitadora / obstaculizador de sociabilización y aprendizajes tempranos. Desarrollo emocional y comunicacional del bebé como medio de sociabilización temprana.

Indicadores primarios: llanto-sonrisa-gestos-lenguaje. Capacidad iniciativa. Temperamento. Autonomía. Signos de angustia en el bebé. El jardín maternal como factor influyente en la sociabilización: criterios para tener en cuenta en su elección, inserción y permanencia del bebé en la institución. El juego como elemento integrado en la sociabilización del bebé. Diferentes tipos de juegos vinculares.

Controles Pediátricos y de Evaluación

Características de un examen físico de un recién nacido normal. Controles periódicos: alimentación-dentición-postura-marcha. Enfermedades comunes en el primer año de vida. Dudas más frecuentes en los padres. Signos de alarma. Esquema de vacunación. Seguimiento pediátrico de bebé prematuro de bajo peso o de alto riesgo biológico y/o psicosocial. Detección de alteraciones. Noción de intervención temprana. Acompañamiento de la mamá adolescente. El bebé maltratado. Indicadores para detectarlos. Intervención. Factores de riesgo. Criterios de derivación en un infante y su familia a estimulación temprana.

Bibliografía

- Lefrancois, G. (2003) – *El Ciclo de la Vida* – Cap. I – Editorial Thompson Learning.
- Ministerio de Salud de la Nación (2001) *Guía de Seguimiento del Recién Nacido de Riesgo* – Cap. IV Programa Materno Infantil y Nutricional – Buenos Aires – Argentina.
- Szanto Feder, A. (1996) *Acerca de la Observación* – Pág.16 a 25 - Revista La Hamaca N° 8 – Buenos Aires -Argentina – Ediciones Ariana.
- Giberti. E., Vul, M. (1999) *La Adopción: Nuevos Enigmas en la Clínica* – Cáp. - Buenos Aires – Argentina – Editorial Sudamericana.
- Lefrancois, G. (2003) *El Ciclo de la Vida* – Cap. IV – Pag. 91 a 109 – Editorial Thompson Learning
- Ministerio de Salud de la Nación – (2001) – *Guía de Seguimiento del Recién Nacido de Riesgo* – Cap. II Programa Materno Infantil y Nutricional – Buenos Aires – Argentina.
- Ruíz, A. L. (2004) *El Bebé Prematuro y sus Padres* – Cap. II – Buenos Aires – Argentina – Miño y Dávila – Editores.
- Brazelton, T. Nugent, J. (1997) *Escala para la Evaluación del Comportamiento Neonatal* – Pág. 30 a 58 – Barcelona – España – Editorial Paidós.
- Riat, L. (1985) *Maduración Psicomotriz en el Primer Año del Niño* - Buenos Aires - Argentina - Editorial Hemisur S.R.L.
- Cyrulnik, B. (2005) *Los Patitos Feos* - Barcelona – España- Editorial Gedisa.
- Lefrancois, G. (2003) *El Ciclo de la Vida* – Cap. IV – Pag. 110 a 120 – Editorial Thompson Learning.
- Ministerio de Salud de la Nación (2001) *Guía de Seguimiento del Recién Nacido de Riesgo* –Cap. I - C p. VI – Pág. 60 a 64 y 70 Programa Materno Infantil y Nutricional – Buenos Aires – Argentina.
- Risueño, A. E. (2005) *Organización Psicomotriz* – Cap. IV – Pág. 95 a 124 - Neuropsicología – Buenos Aires – Argentina – Ediciones Culturales Universitarias Argentinas.
- Ruiz, A. L. (2004) *El Bebé Prematuro y sus Padres* – Cap. III – Buenos Aires – Argentina – Miño y Dávila – Editores.
- Schapira, I., Aspres, N. (2004) *Estrés en Recién Nacidos Internados en Unidad de Cuidados Intensivos: Propuestas para Minimizar sus Efectos* – Revista del Hospital Materno Infantil Ramón Sarda –Volumen XXIII -N° 3.
- Fransolini, R. (1999) *Acompañamiento del Desarrollo de la Comunicación en la Diada Privada de la Función de Amamantamiento* – Pág. 39 a 45 - La Hamaca N° 10 – Los Fundamentos Epistemológico de la Práctica Clínica – Preventiva y Educativa – Buenos Aires – Argentina.
- UNICEF – OMS – (2002) – *Práctica y Promoción de la Lactancia Natural en Hospitales Amigos de la Madre y el Niño* – Pág. 23 a 68 - SAP – Buenos Aires – Argentina – Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – Versión adaptada y

corregida por la Comisión Asesora de Lactancia Materna del Ministerio de Salud de la Nación.

- Westcott, P. *Comidas Sanas para tu Bebé y tu Hijo Pequeño* – Pág. 1 a 35 - Guías Prácticas Planeta – Buenos Aires – Argentina – Editorial Planeta.
- Ajuriaguerra de J. (1982) *Ontogénesis de la Postura* – Pág. 53 a 60 - Compilador Noemí Beneito-Myrtha Chokler - Material para el Estudio de la Psicomotricidad Operativa II – Buenos Aires - Argentina
- Aucouturier, B (2000) *Avances Teóricos y Técnicos en la Práctica Psicomotriz – Acción – Transformación-* Pág. 9 a 11- *Indicios de Maduración* – Pág. 42 a 43 - Traducción Myrtha Chokler – Desgrabación Ricardo Villarreal y Rosario Rivero – Cuadernos Fundari N°4 - Bs.As. – Argentina – Editorial Ariana.
- Chokler, M. (1988) *Los Organizadores del Desarrollo Psicomotor* – Cáp. Teoría de Los Organizadores del Desarrollo Psicomotor Infantil – Pág. 69 a 110 – Bs.As. – Argentina – Editorial Cinco.
- Malajovich, A. M. y Otros (2000) *El Jardín Maternal* – Pág. 19 a 36 - Secretaría de Educación – Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires – Dirección de Currícula 2000 – Buenos Aires – Argentina.
- Pikler, E. (1969) (1998) *Iniciativa- Competencia - Importancia del Movimiento en el Desarrollo de la Persona* – Pág. 31 a 42. Compilador Myrtha Chokler – La Hamaca N°9- Los Fundamentos Epistemológicos de la Práctica Clínica, Preventiva y Educativa – Argentina - Ediciones Ariana – Bs.As.
- Rosselló Díaz, J. L. y Colls (1991) *Los Padres y la Observación* – Pág. 81 a 86– Revista la Hamaca N° 9 – Buenos Aires - Argentina – Ediciones Ariana
- Tardos, A. (1998) *Autonomía y/o Dependencia* - Pág. 55 a 64 - Compilador Noemí Beneito-Myrtha Chokler. Material para el Estudio de la Psicomotricidad Operativa I –

17. HISTORIA Y CORRIENTES DE LA PSICOMOTRICIDAD

Campo: Formación Específica

Formato: Seminario

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 2° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente:

Finalidad formativa: historia de la Psicomotricidad en el mundo, así como también, adquieran las herramientas que les permitan discernir las diversas corrientes internacionales de trabajo en Psicomotricidad, logrando el reconocimiento de las distintas variantes de prácticas e intervenciones en los diversos ámbitos de inserción. Se abordarán los fundamentos teóricos y empíricos, caracterizando los diferentes dispositivos y sus modos de intervención.

Eje de Contenidos

Historia y corrientes de la psicomotricidad en el mundo.

Aportes y principales referentes locales e internacionales en Psicomotricidad.
Caracterización y análisis de los distintos dispositivos de abordaje psicomotor.
Contextos y demandas sociales hacia la Psicomotricidad.

Bibliografía

- Acouturier, B. (2004) "Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz". Barcelona. Editorial Grao.
- Agamben, G. (2011) ¿Qué es un dispositivo? en Revista Sociológica, año 26, número 73, pp 249.
- Agüed, G. (2015) El devenir de la disciplina. En Encuentros en Psicomotricidad, Córdoba: ediciones del boulevard.
- Calmels, D. (2003) Qué es la psicomotricidad Los trastornos psicomotores y la práctica psicomotriz. Nociones generales.: Buenos Aires: Grupo editorial Lumen.
- Calmels, D. (2013) Fugas. El fin del cuerpo en el comienzo del milenio. Buenos Aires: Biblos.
- Cerutti, A. Calmels, D. Costallat, DM y otros (2015). Encuentros en Psicomotricidad. Ediciones del Boulevard. Córdoba
- Chokler, M. (1998) Los organizadores del desarrollo psicomotor. Del mecanismo a la psicomotricidad operativa. Buenos Aires: Ediciones cinco.
- Contant, M.; Calza, A. (1991). La unidad psicosomática en psicomotricidad. Masson.
- Costallat, D. (1988). La entidad Psicomotriz. Buenos Aires: Losada.
- Coste, J. C. (1978). La Psicomotricidad. Buenos Aires: Huemul.
- Cuadernos de Terapia psicomotriz. (1974). Número Especial de la Sociedad Internacional de Terapia Psicomotriz para los países de lengua española.
- Defontaine, J. (1982). Manual de reeducación psicomotriz. Barcelona: Médica y Técnica.
- Fernández Perez, R. (2009) La época de los grandes avances clínicos. De la anatomía patológica a la clínica. Conferencia inaugural actividades académicas 2009, Universidad de la República, Facultad de Psicología, Uruguay.
- Franch, N (s.f.) La psicomotricidad relacional.
- Ferreyra Monge, E. (2012) Psicomotricidad y educación especial paralelismos y diferencias en la evolución de la psicomotricidad y la educación especial.
- Garralda, J. (1990). Transferencia Corporal. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial, Nº 1. Buenos Aires: Elite.
- Le Boulch, J. (1991). Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires: Paidós.

- Lebovici, S. (1974) Indicaciones terapéuticas en reeducación psicomotriz. En Cuadernos en terapia psicomotriz, número especial de la Sociedad Internacional de Terapia psicomotriz para los países de lengua española, Buenos Aires.

18. PRÁCTICA PROFESIONAL II

Observación en instituciones educativas.

Campo: Práctica Profesional

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 2° año

Distribución de la carga horaria: 6 hs cátedras

Modalidad de cursado: Presencial. El 50% de la carga horaria corresponde a actividades formativas en entornos de aprendizaje referenciados en situaciones reales de trabajo.

Perfil docente: Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o profesional universitario con antecedentes suficientes para este rol.

Finalidad formativa: El ámbito educativo es un lugar privilegiado de intervención de los psicomotricistas, no sólo por la importancia de pesquisar diversas problemáticas y necesidades, sino también por la posibilidad de aportar técnicas y recursos como formas de abordar dichas problemáticas. Permite el abordaje de la práctica psicomotriz en educación como objeto de estudio, favoreciendo la aproximación directa entre la realidad y el proceso formativo. Se considera la práctica misma como un ámbito de reflexión y acción, teorizando acerca de la práctica, contrastándola a su vez críticamente con la teoría.

Se asume que, como instancia formadora, al alumno le compete y le corresponde comenzar a establecer vínculos con las instituciones educativas y reflexionar en este marco situaciones de aprendizaje orientadas a favorecer una inserción adecuada del futuro profesional en su ámbito de trabajo.

En esta práctica el/la estudiante comenzará con la observación al profesional a cargo de la actividad, registrando el accionar de los niños en el proceso. Luego lentamente, podrá introducirse participando y acompañando al profesional en la tarea, tomando distancia cuando lo requiera para tomar nota de cuanto sucede en el espacio de trabajo. Es decir, comienza a ser parte de un equipo de trabajo.

Eje de Contenidos

La psicomotricidad en el ámbito educativo

Encadre y dispositivo psicomotor en la escuela. Observación y registro de las intervenciones psicomotrices en el ámbito educativo. Análisis. Integración de los aprendizajes realizados en la formación. Construcción de hipótesis, elaboración y desarrollo de proyectos de intervención psicomotriz. Cuerpo del niño, cuerpo del docente. Problemáticas que comprometen al cuerpo y al aprendizaje. El juego en la escuela.

Psicomotricidad y educación especial

El rol del psicomotricista en la integración escolar. Variables de la observación psicomotriz en niños con diferencias motoras, sensoriales e intelectuales. Adecuaciones curriculares de acceso.

Bibliografía

- Calmels, Daniel (2007) Analizadores del jugar, Conferencia dictada en Avellaneda: “La educación inicial hoy: maestros, niños y enseñanzas” (formato pdf)
- Frigerio, G y Poggi, M (1992) “Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Elementos para su comprensión”, Serie FLACSO Acción Ed Troquel
- Graziano, Nora (2006) “Reflexiones inaugurales acerca de la práctica psicomotriz en educación”, ponencia correspondiente a la Jornada Psicomotricidad en Educación, realizada el 5 de mayo de 2006 en UNTREF
- Huberman, Susana (1996) “Cómo aprenden los que enseñan. La formación de los formadores” Aique, Buenos Aires
- Lapiere, André (1977). La educación psicomotriz en la escuela maternal, Ed. Científico- médica, Barcelona
- Ledwith, Andrea Ledwith (2008) Indicadores del desarrollo. Juego y escolarización: ¿dos conceptos incompatibles?, en Revista “El Cisne” Versión digital
- Marchesi, A. y otros. (1999). Necesidades educativas especiales. Desarrollo psicológico y aprendizaje. Tomo III. Madrid: Alianza.
- Mo, Susana (2006) “Acerca de las intervenciones de la Psicomotricidad en la Educación” (paper inédito)
- Rodríguez (2006) El cuerpo en la escuela. Algunas reflexiones para pensar el juego en el nivel inicial (paper inédito)
- Rodríguez, Mónica (2006) Intervenciones de psicomotricidad en educación. La observación como dispositivo y procedimiento en la práctica psicomotriz en educación. (paper inédito)
- Schorn, M. (1999). Discapacidad, una mirada distinta. Una escucha diferente. Buenos Aires: Lugar Editorial.

19. DEONTOLOGÍA Y ÉTICA PROFESIONAL

Campo: Formación General

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 3° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras – 2° cuatrimestre

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Profesor/a o Licenciado/a en Filosofía

Finalidad formativa: El estudiante sugerirá los aspectos teóricos y aplicados necesarios en el análisis ético y deontológico en los contenidos de las prácticas profesionales y la comunicación de la sociedad. Además, se reconocerá como sujeto responsable y libre, con plena conciencia de las implicaciones éticas que supone ser profesional o futuro profesional y rija su conducta por los valores aprendidos en el espacio.

La formación integral exige el estudio y la práctica de la Ética para que los estudiantes consoliden su esquema de valores humanos desde la racionalidad crítica e incidan de manera fundamental, inteligente y comprometida con la realidad social. Desde la Ética se concibe al estudiante como un ciudadano, de ahí que los planes y programas requieran de temas y contenidos formativos para la democracia, entendida como un sistema de vida responsable, incluyente y participativa, signada por el respeto, el diálogo y la tolerancia en la búsqueda del bien común. No obstante, se entiende que la temática de esta unidad curricular es transversal a todas las otras de la formación y eventualmente se podrán tratar temas relativos a la Ética en cualquier otro espacio formativo.

Eje de contenidos

Distinción etimológica entre ética, moral y deontología. La ética como disciplina marco: su objeto, sus niveles de reflexión y sus métodos. Principales sistemas de fundamentación ética: Aristóteles, Stuart Mill y Kant.

La deontología profesional

Un recorrido histórico de la construcción del campo. La profesión como vocación y el ideal ético de la excelencia. La ciencia de los deberes y la utilidad social. Los deberes perfectos e imperfectos. Códigos deontológicos y tribunales de ética. Ética pura, ética aplicada y deontología profesional.

Análisis de casos éticamente conflictivos

Cuestiones específicas de la ética y la deontología en la práctica del Técnico en Psicomotricidad. La situación legal de la práctica del Técnico en Psicomotricidad en el país y las distintas jurisdicciones provinciales.

Bibliografía

Capozza, D. y Volpato, C.H. (1996): *"Relaciones intergrupales: perspectivas clásicas y contemporáneas"*. En R. Bourhis y J.Ph. Leyens: Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos. Madrid, McGrawHill, pp. 29-49.

- Carrwright, D. y Zander, A. (1981): *"Procesos motivacionales en los grupos". Dinámica de Grupos*. México, Trillas, pp. 437-527.
- Perrot, E. (2000) *Ética profesional* Ediciones El Mensajero, Bilbao
- González, J. (1996) *El Ethos, destino del hombre*. UNAM-FCE, México D.F.
- Cortina, A. (1999) *El Quehacer ético*. Santillana, Madrid
- Savater, F. (2003) *El valor de elegir*. Ariel,

20. ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Campo: Formación Específica

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño curricular: 3° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras – 1° cuatrimestre

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Técnico o Licenciado/a en Psicomotricidad o especialista en Estimulación Temprana, con antecedentes suficientes para este rol.

Finalidad Formativa: En los momentos primordiales, a partir de los intercambios entre el bebé y quien cumpla la función materna se irán gestando la constitución subjetiva y constructividad corporal. La estimulación temprana interviene allí, durante estas primeras etapas del desarrollo. La detección precoz de factores de riesgo y signos de alarma es fundamental en estos primeros tiempos, ya que éstos aparecen como precursores de las alteraciones del desarrollo y sus consecuencias.

Eje de Contenidos

INTRODUCCION.

Estimulación temprana. Atención temprana. Estimulación oportuna. El bebé objeto conceptual de trabajo en la clínica de estimulación temprana.

Entorno social.

Familia concepto. Grupo familiar como matriz del psiquismo. Trama familiar y parentalidad. Relación terapeuta-paciente-familia. Distintos momentos en el ciclo vital de la familia con un hijo con discapacidad. Función materna. Fractura de la función materna.

Desarrollo

Concepto de crecimiento, maduración y desarrollo. Aspectos estructurales e instrumentales del desarrollo infantil. Bases neuropsicológicas de la estimulación temprana. Conceptos de plasticidad cerebral y de resiliencia. Problemas en el desarrollo.

El desarrollo psicomotor ontogenético

Desarrollo neuromotor y desarrollo psicomotor. El vínculo lúdico-corporal. Diálogo tónico. El tacto y el movimiento. Sosten, "holding" y "handling" del bebé. Importancia del cuidado y la postura.

Diagnóstico.

Diagnóstico presuntivo. La consulta. La anamnesis. Evaluación diagnóstica en el tratamiento en estimulación temprana. El duelo por niño sano. Elementos para el diagnóstico: la hora de juego. Test.

Tratamiento

La escena terapéutica: el bebé, los padres, el terapeuta. El juego en la escena terapéutica. Distintos momentos en el tratamiento en estimulación temprana. Terapeuta único y equipo interdisciplinario.

Patologías

Prematurez. El vínculo temprano en neonatología. Niños con patologías orgánicas. Niños con riesgo socioambiental. Modalidades de intervención.

Fin del tratamiento

Criterios de finalización del tratamiento en estimulación temprana. Proceso de pasaje a otros tratamientos. El pasaje como instancia clínica. Derivación.

Bibliografía

- Bowlby, John (2009) Una Base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría de Apego. Edit. Paidós. Bs As.
- Bronfenbrenner, U. (1987). Ecología del Desarrollo Humano. Buenos Aires: Paidós.
- Chokler, M. H. (1998). Los Organizadores del Desarrollo Psicomotriz. Buenos Aires: Editorial Cinco.
- Chokler, M. H. (2013). Neuropsicosociología del Desarrollo. Blog. "Servicios y Congresos". Sexto encuentro internacional Red Pikler Argentina.
- Coriat Elsa. El psicoanálisis en la clínica de bebés y niños pequeños. (1996). Buenos Aires. Ed. De la Campana.
- Dra. Iris T. Schapira. Consultorio Neurodesarrollo e Intervención Temprana (CENIT) Htal. Ramón Sardá. Carrera Especialista en Desarrollo Infantil Fac. Medicina (UBA). 2° Congreso Argentino de Discapacidad en Pediatría "Por una inclusión plena para una sociedad mejor"
- Falk, J. (1997). Mirar al Niño. Asociación internacional Pikler (Loczy). Traducción Chokler Mirtha. Buenos Aires: Ariana.
- Fava Vizziello, G. "Los hijos de las máquinas". (1992) Nueva Visión.
- Foster o. y Jerusalinsky, a. (1997). Bases Neuropsicológicas de la Estimulación Temprana. escritos de la infancia, año v, nº 8.
- Garbarz, Jorge, Tallis Jaime, Tallis Gabriela. (1995) Estimulación temprana e intervención oportuna. Madrid. Miño y Dávila Editores.

- Gillerault, Gerard (2009). Doltó – Winnicott. El bebé en el psicoanálisis. Edit. Paidós.
- Gorga, M. (2011). Perspectiva Neuropediátrica en la Intervención Temprana. Problemas neurobióticos asociados. Centro de investigaciones Psicopedagógicas Aplicadas. Buenos Aires. UNSAM
- Gutman, Laura (2012). La Revolución de las Madres. Buenos Aires. Edit. Del nuevo Extrem
- Janin, Beatriz. El juego en la constitución subjetiva. (2014). Buenos Aires. Revista actualidad psicológica.
- Jerusalinsky, Alfredo. Psicoanálisis en problemas del desarrollo infantil. (2000) Buenos aires. Nueva Visión.
- Karol Mariana. De la familia a la escuela. (2010). Buenos Aires Paidós.
- Lewis, V. (1991). *Desarrollo y déficit. Ceguera, sordera, déficit motor, síndrome de Down, autismo*. Buenos Aires: Paidós
- Maturana, H. (1988). El árbol del conocimiento. La teoría del observador. Entrevista. Ficha N° 4 de Marinés Suárez.
- Najmanovich, D. (2005). El Juego de los Vínculos. Subjetividad y redes: figuras en mutación. Sujeto encarnado. Límites, devenir e incompletud. Buenos Aires. Edit. Biblos.
- *Núñez, Blanca. Familia y discapacidad. (2007). Buenos Aires. Lugar editorial.*
- Peaguda S. "A qué jugamos con los bebés precursores del fort-da" Escritos de la Infancia 8. Publicación: F.E.P.I. 1997.
- Perez, Aurora (2009). Familia, enfoque interdisciplinario. Buenos Aires. Lugar editorial.
- Piaget, J. (1990). La formación del símbolo en el niño. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Pikler, E. (1969/1985). Moverse en libertad. Madrid: Narcea.
- Programa Nacional de desarrollo infantil y Estimulación temprana; en www.1.hcdn.gov.ar
- Radrizañi Goñi. (1987). El niño y el juego. Buenos Aires: Catari.
- Risueño, A. (2000). Neuropsicología. Cerebro. Psiquismo. Cognición. Organización Psicomotriz. Buenos Aires. Edit. Erre Eme. S.A.
- Rodríguez Bustos Casilda. (1996) La represión del deseo materno. Ediciones Crimentales. -
- Rojas, M.C. y Sternbach, S. (1997). Entre dos Siglos. Una lectura psicoanalítica de la posmodernidad. Buenos Aires: Lugar.
- Skliar, Carlos. (2003) Y si el otro no estuviera ahí? Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia. Acerca de la Anormalidad y de lo normal. Buenos Aires. Edit. Miño y Dávila.

21. EDI: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Campo: Formación Específica

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 3° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Licenciado en Ciencias de la Educación y en la imposibilidad de contar con ellos puede ser profesional universitario con experiencia en la especialidad.

Finalidad formativa: El proceso de indagación científica no se inicia en la simple observación, sino en el planteo de un problema que delimitará consecuentemente el universo de investigación. Esto puede surgir como el resultado de múltiples y discrepantes interpretaciones sobre un fenómeno dado, observaciones semejantes de diferentes autores o desprenderse de evidencia empírica, lo que conlleva generalmente a elaborar nuevas preguntas o postular hipótesis que necesitan ser contrastadas. En este sentido, tanto el análisis por comprobación de hipótesis como la comprensión profunda de fenómenos cualitativos implican la definición de modelos conceptuales y analíticos, junto con un adecuado diseño metodológico.

Constituye un referente para el desarrollo de actitudes científicas, y un complemento indispensable para el quehacer del Técnico Superior en Psicomotricidad.

Eje de Contenidos

La ciencia y el conocimiento científico

El conocimiento científico: fundamentos y características distintivas. El método científico: su naturaleza y condiciones. La ciencia y teorías científicas en la comprensión y explicación de los fenómenos la realidad.

La investigación científica

La investigación científica como proceso: supuestos y objetivos. Los procesos lógicos de la investigación: formulación de teorías y procesos de verificación. Los aspectos metodológicos de la investigación: las etapas y operaciones de la Investigación.

Las variables e indicadores

Las variables: concepto, tipos de variables. Su empleo en la investigación. Definiciones conceptuales y operacionales de las variables. Variables e indicadores. Niveles de medición de las variables y empleo de pruebas estadísticas.

Los problemas científicos y las hipótesis

La formulación de problemas científicos. Sus condiciones. El marco teórico de la investigación y la formulación de problemas e hipótesis científicas. Las hipótesis científicas. Características. Funciones. Carácter probabilístico de las hipótesis científicas.

El diseño de la investigación.

Concepto y función del diseño. Objetivos y condiciones. La validez de los diseños de investigación. Tipos de diseños de investigación: descriptivos y explicativos, experimentales y no experimentales Tipos de diseños de investigación en ciencias médicas.

El proyecto de investigación. Pasos componentes.

Los pasos y las operaciones en la elaboración de un proyecto o protocolo de investigación. La búsqueda bibliográfica y el marco teórico de la investigación. La selección del diseño y las técnicas de recolección, procesamiento y análisis de los datos de investigación.

La búsqueda de información científica

Empleo de criterios y de técnicas de búsqueda y recuperación de información científica, según metodologías internacionalmente establecidas.

El análisis de la información científica

La comunicación científica: exigencias en la elaboración del informe de investigación científica.

Bibliografía

- Bottasso, Oscar. (2006). *Lo Esencial en Investigación Clínica*. Editorial Corpus. Rosario, Argentina.
- Castañeda Jiménez, J. (1998). *Métodos de Investigación 1 y 2* Ed. McGraw-Hill. México.
- Enriquez y Romero (2004) *El docente-investigador: modalidades y discusiones* revista "Contextos de Educación" de la Facultad de Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto. En prensa.
- Popkewitz, T. (1988). *"Paradigma e ideología en investigación educativa"*. Mondadori. Barcelona.
- Hernández Sampieri, R. Y Otros. (2002). *Metodología De La Investigación Científica*. Ed. Mc Graw Hill. México
- Taylor Y Bogdan (1986). *"Introducción a los métodos cualitativos de investigación"*, Paidós. Bs. As.
- Wittrock, M. (1990). *"La investigación de la enseñanza"*, Paidós. Barcelona.
- Zeichner, K. (1995). *Los profesores como profesionales reflexivos y la democratización de la reforma escolar*. En "Volver a pensar la educación", Paidós. España.

22. EVALUACIÓN PSICOMOTRÍZ

Campo: Formación Específica

Formato: Seminario

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 3° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no

presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o profesional con antecedentes suficientes para este rol.

Finalidad formativa: brindará las herramientas teórico-prácticas para conocer y elaborar una evaluación psicomotriz, enlazando lo observables psicomotores, la entrevista con padres y la puesta en práctica de los recursos y técnicas psicomotrices.

Asimismo, permitirá arribar a hipótesis diagnósticas, a partir de la lectura de signos y de la interrogación del alumnado acerca de las diferentes y singulares expresiones y manifestaciones corporales de los destinatarios implicados en el proceso de evaluación.

Se resaltarán la importancia de la interacción e interconsulta con otros profesionales de la salud y la educación (interdisciplina).

Eje de Contenidos

- La observación psicomotriz
- Ver- Mirar- Observar. Formación del Observador. Actitud del Observador. Registro de los aspectos fenoménicos y subjetivos.
- Entrevistas
- El primer encuentro con padres. Entrevistas de devolución a padres como parte del proceso de una evaluación psicomotriz. Entrevistas de trabajo con otros profesionales.
- Evaluación psicomotriz
- Actividad espontánea, Coordinaciones: Pruebas de coordinación estática, Pruebas de coordinación dinámica general, Pruebas de coordinación facial (test de Kwint), Pruebas de coordinación dinámica manual, Pruebas de Sincinesias Diadococinesia (Mira Stamback), Pruebas de estructuración rítmica y temporal (Mira Stamback), Pruebas de tono, Pruebas de lateralidad, Pruebas de espacio, Reconocimiento de derecha e izquierda (Test Piaget - Head), Preferencia corporal. Cuerpo familiar. Altura proyectada. Espacio gráfico, Test de imitación de gestos (Bergés-Lézine), Dibujo de la figura humana, Test Gestáltico Visomotor de Lauretta Bender, Pruebas de grafismo y escritura. Informe: hipótesis diagnóstica.
- Informes
- Diferenciar los contenidos necesarios para la confección de informes a distintos destinatarios. (padres, escuela, otros profesionales, obra social, poder judicial, etc)

Bibliografía

- Ablin, M. (1987). La entrevista. Paper inédito. Buenos Aires.
- Bender, L. (1985) Test Gestáltico Vismotor. Editorial Paidós. Buenos Aires • Bergés, J. (1982). Diagnóstico y Terapia en Psicomotricidad. Cuerpo y Comunicación. En Revista de Psicomotricidad. Año 3. Nº 3. AAP. Buenos Aires.
- Bergés, J. (1991). El cuerpo de la neurofisiología al psicoanálisis. En

Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial Año I. N° 2. Buenos Aires.

- Bergés, J. y Lezzine, I. (1981). Test de Imitación de Gestos. Ed. Toray Masson. España.
- Bucher, H. (1978). Estudio de la personalidad del niño, a través de la exploración psicomotriz. Ed. Toray Masson. España.
- Calmels, D. (1994). Posiciones del Observador. Paper Inédito.
- Calmels, D. (1997). Del examen motor al psicomotor. En Reuniones Clínicas en Psicomotricidad. Buenos Aires.
- Chamorro, M. (S/F). La educación plástica artesanal en el Jardín maternal preescolar y primeros grados. Propuestas didácticas. Ediciones PAC.
- Defontaine, J. (1980). Métodos de apreciación de la lateralidad. En Revista de Psicomotricidad N° 3.
- de León, C. (2010). Las alteraciones psicomotrices. Diagnóstico en Psicomotricidad. Tradinco. Montevideo.
- de León, C., Mila, J. y otros (2000). Cuerpo y Representación. Espacio de reflexión en terapia psicomotriz. Ed. Psicolibros. Uruguay.
- Desobeau, F. (S/F). Examen Psicomotor. Paper inédito
- Ducos, M. (S/F). El dibujo, la proyección y su interpretación. Paper inédito. Buenos Aires.
- Feder, V. y Maquieira, S (2004). La Educación en los primeros años 0 a 5. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires-México.
- González, L. (2009). Pensar lo psicomotor. Eduntref. Buenos Aires
- Mannoni, M. (1981). La primera entrevista con el psicoanalista. Ed. Gedisa. Barcelona.
- Masson, S. (1985) La reeducación psicomotriz y el examen psicomotor. Gedisa. Barcelona.
- Papagna, S y Marazzi, M. (1991). El rol del observador y la observación del rol. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial Año II. N° 5. Buenos Aires.
- Saal, S. (2005). Entrevista inicial o primera entrevista. Paper inédito. Buenos Aires.
- Schojed-Ortiz, D. (1991). El examen psicomotor. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial. Año I. N° 4. Buenos Aires.
- Schojed – Ortiz, D (2000). La Evaluación Psicomotriz. Paper inédito. Buenos Aires.
- Schojed – Ortiz, D. (2010). Psicomotricidad. Caminos y herramientas en la Intervención. Lugar Editorial. Buenos Aires.

23. FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL III

Campo: Formación Específica

Formato: Taller

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 3° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Tecnicatura o Licenciatura en Psicomotricidad o poseer suficientes antecedentes en la especialidad, con título universitario.

Finalidad formativa: La Formación Corporal Personal es un continuo en todo el proceso formativo. En este taller se va incrementando espiraladamente el accionar con el propio cuerpo, a través de la vivencia de distintos contenidos y experiencias, destinadas a profundizar en la especificidad de aquellos aspectos inherentes a la formación del rol profesional.

Eje de Contenidos

- El lenguaje en el cuerpo

Historia de la construcción corporal. Matrices de aprendizajes y lúdicas. El saber del cuerpo. El cuerpo como insignia y enseña. La función del juego en la construcción del cuerpo.

Efectos de la voz, el contacto, las palabras, las imágenes en el campo tónico-postural.

Ritmo y postura: lugar del silencio, de las pausas, de la quietud y del movimiento. Ritmos individuales y grupales. Pasaje de la vivencia a la experiencia psicomotriz. Registro de sensaciones y percepciones tónicas, posturales y motrices. Las marcas significativas del cuerpo.

Presentación y creación de relatos lúdicos. Evocación y representación de cuentos, canciones, refranes, juegos de la infancia.

El cuerpo en la narración. La posición de enunciación: relaciones entre la postura, la voz y la palabra. Posición de escucha: resonancias tónico-posturales.

El relato y la temporalidad.

Presentación de su propia biografía.

- Las imágenes del cuerpo

Las imágenes y el juego. Juegos de crianza. El juego corporal como relato de representación ficcional. Relaciones entre el cuerpo, el género y el jugar. La dimensión creativa del juego. La puesta en juego de la agresividad.

Producciones gráficas. El lenguaje figural. Mapa fantasmático (Buchbinder Mattosso). La corporeidad en el plano gráfico.

El cuerpo en escena: personajes y máscaras.

La imagen corporal. Imaginario social, cultura de la imagen. Imágenes táctiles, visuales, sonoras, olfativas y kinésicas. La relajación y las imágenes.

El campo tónico-postural como lugar de origen de la representación. Registro de sensaciones, dolores, malestares, enfermedades, ritmos de sueño y alimentación. Relaciones entre la postura, la mirada y la palabra en la constitución de la imagen corporal.

La receptividad del cuerpo

La experiencia con la propia relajación. Mirada y escucha hacia el propio cuerpo. Quietud y silencio.

Aproximaciones con la técnica de Jacobson, Schultz y Mapeo corporal (Calmels).

Relaciones entre lo sentido y lo representado.

Diferencias entre el descanso y la relajación.

El cuerpo y la escritura

Registro de las clases: escritura de crónicas que contemplen las vivencias, las sensaciones, emociones y reflexiones sobre lo transitado. Caminos hacia la autoría. El poder de la enunciación escrita. El valor de la pregunta.

Relaciones entre el cuerpo y la escritura.

Bibliografía

- Anzieu, D. (1987) *El yo piel*, España, Biblioteca Nueva.
- Berges, J. *Postura y comunicación*. Paper inédito.
- Berges, J. y Bounes, M. (1977) *La relajación Terapéutica en la infancia*, Buenos Aires, Editorial Masson.
- Calmels D., Lesbegueris M. (2013) *Juegos en el papel. Análisis de la corporeidad en el plano gráfico*, Buenos Aires, Puerto Creativo.
- Calmels, D. (2000) *El juego Corporal, Texto inédito en Psicomotricidad prácticas y conceptos, Pablo Bottini: compilador, España, Miño y Dávila*.
- Calmels, D. (2001) *Cuerpo y saber*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- Calmels, D. (2004) *El cuerpo cuenta. La presencia del cuerpo en las versificaciones, narrativas y lecturas de crianza*, Buenos Aires, cooperativa El Farol.
- Calmels, D. (2005) *Juegos de Crianza. El juego corporal en los primeros años de vida*, Buenos Aires, Ed. Biblos.
- Calmels, D. (2009) *Infancias del cuerpo*, Buenos Aires, Puerto Creativo.
- Calmels, D. *Descanso y relajación en la infancia*. Texto inédito.
- Fernández, A. (2002) *La inteligencia atrapada*, Buenos Aires, Nueva Visión.
- Lesbegueris, M. (2010) *Las prácticas en relajación con niños*. Texto inédito.
- Lesbegueris, M. (2013) *La experiencia corporal. Notas sobre la práctica profesional y la práctica psicomotriz*. Texto inédito.
- Lesbegueris, M. (2014) *¡Niñas jugando! Ni tan quietas ni tan activas*, Buenos Aires, Biblos.
- Lesbegueris, M. (2014) *Leer corporizando la letra*. Texto inédito.
- Levin, J. (2002) *Tramas del lenguaje infantil. Una perspectiva clínica*, Buenos Aires, Lugar editorial.
- Marazzi, M. *El cuerpo en el tiempo. Acerca de la observación de la organización temporal en el funcionamiento psicomotor*. Paper inédito.
- Matosso, E. (2001) *El cuerpo territorio de la imagen*, Buenos Aires, Ed. Letra Viva.
- Nasio, J.D. (2008) *Mi cuerpo y sus imágenes*, Buenos Aires, Paidós
- Pradelli, A. (2004) *Narremos una historia que hable de nosotros*. Art. Diario Clarín.
- Schojed-Ortiz, D. (2010) *Psicomotricidad. Caminos y herramientas en la intervención*, Buenos Aires, Lugar.
- Sheines, G. *Jugadores y Juguetes*, Buenos Aires, Ed. De Belgrano.
- Winnicott, D. (1999) *Realidad y juego*, Barcelona, Gedisa.

24. PSICOPATOLOGÍA

Campo: Formación Específica

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 3° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: *Psicólogo/a*, Licenciado/a en Psicología o Médico especialista en Psiquiatría.

Finalidad formativa: introducir a los futuros Técnicos en Psicomotricidad en el conocimiento de los cuadros de patologías psíquicas o síntomas más frecuentes que acompañan a los sujetos con discapacidad temporal o permanente.

En este sentido se propone la descripción de los cuadros patológicos que influyen y determinan puntos de fijación y por ende inhibiciones y/o detenciones del desarrollo, con la consiguiente vigencia de zonas confusionales y de desorganización del yo y la persistencia de conductas esperables en edades más tempranas.

Eje de Contenidos

Escuelas y modelos en psicopatología.

Criterios sobre la noción de normalidad psíquica. Síntomas y Trastornos psicopatológicos severos de la personalidad y su implicancia en el aprendizaje. Diagnóstico diferencial.

Criterios nosográficos y clasificaciones diagnósticas.

Entrevista e historia clínica. Contexto social. Trabajo en red. Recursos institucionales y comunitarios.

Psicopatología de los síntomas más habituales

Trastornos psicopatológicos en la infancia y adolescencia. Trastornos del sueño, terrores nocturnos, trastornos de la alimentación

Psicopatología de los trastornos de la conducta

Llanto continuo, balanceo, golpeteo rítmico de la cabeza. Autoagresiones. Masturbación compulsiva, exhibicionismo.

Diferencia entre psicosis y neurosis.

Disociación psicótica de la personalidad: autismo, psicosis características generales.

Fobias y síntomas fóbicos

Los mecanismos obsesivos, síntomas obsesivos.

Bibliografía

- Asociación de Psiquiatría Americana. (1995). *DSM-IV. Criterios diagnósticos*. Masson.
- Durand, D.G. y Durand, V.M. (2003). *Psicopatología* (3ª ed.). Madrid: Thomson-Paraninfo.

- Lemos Giráldez, S. (Ed.) (2000). *Psicopatología general*. Madrid: Síntesis.
- Obiols, J. (Ed.). (2008). *Manual de psicopatología general*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Mesa Cid, P. J. (1999): *Fundamentos de psicopatología general*. Pirámide: Madrid.
- Navarro, J. F. (Ed.). (2000). *Bases biológicas de las psicopatologías*. Madrid: Pirámide.
- Pérez Álvarez, M. (2003). *Las cuatro causas de los trastornos psicológicos*. Madrid: Universitas.
- Perona Garcelán, S., Cuevas Yust, C., Vallina Fernández, O. y Lemos Giráldez, S. (2003). *Terapia cognitivo-conductual de la esquizofrenia: Guía clínica*. Madrid: Minerva Ediciones.
- Vallejo Ruiloba, J. (Ed.) (2003). *Introducción a la psicopatología y a la psiquiatría* (5ª ed.). Barcelona: Masson.

25. TRASTORNOS PSICOMOTORES

Campo: Formación Específica

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 3º año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o profesional con antecedentes suficientes para este rol.

Finalidad formativa: El objetivo central es reflexionar acerca de los conceptos de Salud y Enfermedad aplicados al campo de la psicomotricidad, discriminando y operando con los conceptos de Signo, Síntoma y trastorno psicomotor. Al mismo tiempo que se propone la articulación del concepto de trastorno psicomotor con otras clasificaciones y con otras patologías.

Eje de Contenidos

Salud y Enfermedad

Conceptos de Salud y Enfermedad.

Discriminación de los conceptos de función, funcionamiento y realización psicomotriz.

Caracterización y diferencia entre trastorno funcional y trastorno lesional. Noción de inmadurez.

Signo y Síntoma psicomotor

Definición de los conceptos de Signo y Síntoma. Diferentes concepciones teóricas en psicomotricidad.

Descripción y observación de signos psicomotores:

En la disarmonía tónico-postural: paratonía, sincinesias, reacción de prestancia, conservación de actitud, hipotonía, hipertonía.

En la desorganización instrumental: trastornos del equilibrio, dificultades en la coordinación dinámica general, dinámica manual y viso-motora.

En las alteraciones de la construcción espacio-temporal: dificultades en la organización de la lateralidad y en la estructuración rítmica.

En los trastornos del dibujo y la escritura: disarmonía grafo-plástica, disgrafía.

Trastorno psicomotor

El trastorno psicomotor definición y caracterización según diversos autores.

Origen y evolución del concepto a partir de las influencias de la neurología, la psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis.

Debilidad motriz de Dupré. Torpeza psicomotora. Dispraxia. Inhibición psicomotriz. Inestabilidad psicomotriz: en estado dehiscente, en estado tensional.

Bibliografía

- Ajuriaguerra, J. (1973) Cap. 5 "Problemas generales de la desorganización psicobiológica del niño" y Cap. 8 "La organización psicomotriz y sus perturbaciones" en *Manual de Psiquiatría Infantil*. Barcelona: Ed Masson, 4° ed.
- Bergés, J. (1974) Algunos temas de investigación en psicomotricidad En *Cuadernos de terapia psicomotriz* (7)
- Bergés, J. (1991) "El cuerpo: de la neurofisiología al psicoanálisis". En *Revista de psicomotricidad y educación especial*. Buenos Aires. Elite Ediciones S.A.
- Bucher, H. (1975) *Trastornos psicomotores en el niño*. Barcelona: Ed. Toray-Masson
- Fejerman N, Arroyo H. (2012)- *Cap. 6 "Trastorno de la coordinación motora" en Trastornos Motores crónicos en niños y adolescentes*. Buenos Aires, Edit. Panamericana.
- Komblit, A. L. y Méndez Diz, A. M. (2000) *La salud y la enfermedad aspectos biológicos y sociales*. Buenos Aires, Ed. Aique
- Moyano, O. (1998), El cuerpo y su intérprete. En *Therapie Psychomotrice et Recherche* nro.114-115, Francia
- Prieto, L. J. (1963). Introducción. Capítulo I. El acto sémico. *Mensajes y Señales*. Barcelona, Ed. Seix Barral S.A
- Redrado S. Fichas de estudio: Características de los trastornos psicomotores.
- Reunión Clínica III, seminario dictado por J. Bergès, 1988, Buenos Aires.
- Revista española CITAP, Homenaje a J. de Ajuriaguerra (1993)
- Saal, S. (2011). Caracterización y estudio del trastorno de inhibición psicomotriz. *Temas de Investigación en psicomotricidad*. Buenos Aires, Edit.Eduntref
- Schojed, D. (2012) Tratamiento Psicomotor en niños con trastornos de la coordinación motora. En Fejerman N., Arroyo H, -*Trastornos Motores crónicos en niños adolescentes*. Buenos Aires, Edit. Panamericana
- Winnicott, D.- El concepto de individuo sano en "Donald Winnicott", autores varios. Ed. Trieb

26. PSICOMOTRICIDAD EN EDUCACIÓN

Campo: Formación Específica

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 3° año

Distribución de la carga horaria: 4 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Técnico/a o Licenciado/a en Psicomotricidad o profesional con antecedentes suficientes para este rol.

Finalidad formativa: La psicomotricidad atraviesa al sujeto en su enfoque bio-psico-socio-eco- cultural. La ampliación de la mirada incluye al ámbito educativo como escenario para pensar y comprender la implicancia del cuerpo en el proceso de aprendizaje escolar.

El Técnico Superior en Psicomotricidad aprenderá a observar y analizar el escenario educativo y las características de las intervenciones psicomotoras en este campo, pudiendo posteriormente realizar tareas específicas como implementar proyectos institucionales, tanto en lo que se denomina escuela común como en las instituciones de educación inclusiva en sus diferentes orientaciones.

Eje de Contenidos

Introducción

Aprendizaje: su sentido y origen. Aprendizajes significativos. Creatividad y aprendizaje. Los aprendizajes como generadores de autoría de pensamiento. Familia y aprendizaje. Los aprendizajes tempranos como modelos de aprendizajes futuros. Desarrollo y aprendizaje. Matrices de aprendizaje. Autonomía-dependencia.

La psicomotricidad en el ámbito educativo

Los objetivos de la Psicomotricidad en Educación. Psicomotricidad y prevención. Encuadre y dispositivo. La psicomotricidad como propuesta de intervención educativa. El proyecto de psicomotricidad dentro del Proyecto Educativo Institucional. Distintas concepciones en Psicomotricidad Educativa: La psicocinética de Jean Le Boulch. La Psicomotricidad Relacional. La práctica psicomotriz de B. Aucouturier. Observación y registro de las intervenciones psicomotrices en el ámbito educativo. Análisis. Construcción de hipótesis de intervención.

Psicomotricidad y aprendizaje escolar

El lugar del cuerpo en la escuela. Condiciones institucionales para la práctica psicomotriz educativa: el equipo directivo, el rol del docente, los padres. La importancia de la psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. La construcción de las praxias de la escritura. La actitud y la postura en el desarrollo de la escritura. La planificación de la práctica. El informe como método de evaluación de procesos. La utilización de diferentes recursos en la práctica psicomotriz en educación. El juego en la escuela.

Psicomotricidad y educación especial

Fundamentos para la educación de alumnos con necesidades especiales. Conceptos y términos que definen a la Educación Especial. Discapacidad. Desarrollo histórico del concepto y nueva terminología. Salud. Enfermedad. Concepto de normalidad. Ley de protección a las personas con discapacidad. Certificado de discapacidad. Las Instituciones educativas especiales. Clasificación. Personal docente. Profesionales. Integración escolar. Educación en la diversidad. Didáctica de la Psicomotricidad en la Educación Especial de los sujetos con diferentes discapacidades. Trabajo interdisciplinario y en equipo. Adecuaciones curriculares.

Implementación de proyectos de psicomotricidad en la escuela y en actividades socio comunitarias

Elaboración de proyectos de implementación. Seguimiento y monitoreo de proyectos.

Bibliografía

- Aucouturier, B. (1984). *La práctica psicomotriz*. Barcelona: Científico Médica.
- Aucouturier, B (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Barcelona: Grao.
- Baraldi, C. (2005). *Jugar es cosa seria: estimulación temprana... antes de que sea tarde*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Calmels, D. (1998). *El cuerpo y la escritura*. Buenos Aires: D y B editores.
- Cerutti, A. (Coord.) (2008). *La práctica psicomotriz en la educación. Del camino recorrido... al camino por andar....* (2ª ed.). Montevideo: Prensa Médica Latinoamericana.
- Chokler, M. (1999). *Acerca de la práctica psicomotriz de Bernard Aucouturier*. Buenos Aires: Ariana.
- De Aretio M. (2000). "Había una vez" El recurso de la narración oral en la sesión de psicomotricidad. En Bottini, P (comp.) *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Fernández, A. (1987). *La inteligencia atrapada*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Fernández, A. (2000). *Poner en juego el saber*. Buenos Aires: Nueva Visión
- Franc, N. (2004). Educación e Intervención Psicomotriz. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*. Nro. 16.
- Lapierre, A. (1984): *El lugar del cuerpo en la Educación*, Cuadernos de Psicomotricidad y educación especial N°1 Psicomotricidad: Educación y terapia, Conferencia
- Llorca Llinares, M. y otros (2002). *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Marazzi, M. (1992). *Fantasía y juego en la escuela. Una propuesta de Psicomotricidad en Educación*. *Revista de Psicomotricidad y Educación Especial*, Año II, N° 7, 45-59
- Marchesi, A. y otros. (1999). *Necesidades educativas especiales. Desarrollo psicológico y aprendizaje. Tomo III*. Madrid: Alianza.
- Mila, J. y Cabot, P. (1998). Abordaje Terapéutico en niños con déficit visual. En *Desde la Atención Temprana a la integración escolar*. Montevideo: Psico libros.
- Milstein, D., Mendes H. (1999). *La escuela en el cuerpo. Estudios sobre el orden escolar y la construcción social de los alumnos en escuelas primarias*. Buenos Aires: Miño y Dávila Ediciones.
- Mó, S. (2001). *Encuentros y desventuras entre el cuerpo y la práctica pedagógica*. (inédito)

- Quiroga, A. (1997) *Matrices de Aprendizaje. Constitución del sujeto en el proceso de conocimiento*. Buenos Aires: Ediciones Cinco.
- Sanchez Arnaiz, Pilar (2000) La práctica psicomotriz: una estrategia para aprender y comunicar. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*.
- Schorn, M. (1999). *Discapacidad, una mirada distinta. Una escucha diferente*. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Suarez Riaño, Begoña (2004). El desafío de la escritura: en busca de la grafomotricidad. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales Nro. 16*.
- Vidal, A. (2004). *Jugar con niños con discapacidad motora. Reflexiones desde la Psicomotricidad*.
- Wolkowicz, D. (2005). *En torno al juego*. En C. Baraldi, *Jugar es cosa seria: estimulación temprana... antes de que sea tarde*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.

27. PRÁCTICA PROFESIONAL III

Diagnóstico y/o práctica en instituciones sociocomunitarias

Campo: Práctica Profesional

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño curricular: 3° año

Distribución de la carga horaria: 6 hs cátedras

Modalidad de cursado: El proyecto de la Unidad Curricular puede prever instancias de formación virtual y hasta un 30% de la carga horaria total para la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido (Res. MECH 640/14).

Perfil docente: Técnico o Licenciado en Psicomotricidad.

Finalidad formativa: En este espacio curricular se propone a partir del registro fenomenológico de las observaciones realizadas en el ámbito socio comunitario, reflexionar acerca del funcionamiento del cuerpo y sus manifestaciones, afianzando la lectura y el análisis psicomotor de lo acontecido, articulando la teoría con las situaciones de la práctica.

Se busca que los/as estudiantes reflexionen acerca de las problemáticas locales de la niñez, precisando las competencias de la psicomotricidad en el campo de la promoción de la salud o en función del marco socio-comunitario.

Sostenemos que el tiempo de la formación del rol no es lineal, ni acumulativo. Por eso cada una de estas instancias de práctica se convierte en situaciones potenciadoras para pensar y elaborar estrategias de intervención, teniendo en cuenta a los diferentes actores institucionales implicados en ellas, incluyendo los psicomotricistas.

Eje de Contenidos

Observación

El rol del observador en los ámbitos de la salud y de lo socio comunitario. Posiciones del observador. Técnicas de registro y observación diagnóstica.

Observación y registro fenoménico de signos y manifestaciones psicomotoras. Elaboración de grillas o guías de observación.

Observables psicomotores

- Organización tónico-postural: tono muscular, postura, actitud, equilibrio, gestualidad.
- Organización motriz-instrumental: movimiento, coordinaciones dinámicas, estática, visomotoras, praxias.
- Organización espaciotemporal: lateralidad, estructuración rítmica.
- Estructuración simbólica-representacional: juego, lenguaje, dibujo, escritura.
- Signos, síntomas, trastornos psicomotores.

Análisis de observaciones

Revisión de aspectos técnicos. Análisis de registros fenoménicos e inferencias. Elaboración de hipótesis. Articulación teórica-práctica. Intercambio de experiencias. Redacción de informe final.

Instituciones: Diseño y elaboración de proyectos

Concepto de Promoción de Salud. Conocimiento del funcionamiento de los diversos tipos de instituciones socio comunitarias y de salud. Diseño de proyectos y estrategias de intervención que sostengan la práctica psicomotriz socio comunitaria (clubes, comunidades religiosas, grupos deportivos, colonias, etc.) y en salud.

Bibliografía

- Andrea, M, Boggeri, M., Habdia, M., Papiccio, S., Tetebaum, A., Cassano, A., Cirillo, N., Iatczuk, G., Mikaelian, M., González, L., Selvaggi, M., (2007). *Promoción de la salud y Clínica Psicomotriz en la primera infancia en un Hospital Público de la Provincia de Buenos Aires: Armandando redes para la intervención*. Buenos Aires. UNTreF [Proyecto de voluntariado universitario]
- Bergés, J. (1978). *Postura y comunicación*. Comunicación presentada en las jornadas de trabajo A.O.R.P.L.O.E. Hospital Henri Rouseulle. Francia.
- Bergés, J. (1996). El cuerpo y la mirada del otro. *Crónicas clínicas en relajación terapéutica y psicomotricidad*, Nro. 4, 1-11.
- Cerutti, A. (2013). *Tejiendo vínculos entre el niño y sus cuidadores. Desarrollo infantil y prácticas de crianza*. Montevideo, Uruguay: Unicef, programa Uruguay crece contigo.
- Cerutti, A., Canetti, A. y Girona, A. (2015). *Infancia Temprana, Crianza y Desarrollo en la Sociedad Actual*. Documento de trabajo 4. Montevideo,
 - Uruguay: Centro Interdisciplinario de Infancia y Pobreza. Espacio Interdisciplinario-Udelar.
- Cerutti, A. y Pérez Castells, M. (1998). *Un Lugar para crecer y aprender jugando. Promoviendo el desarrollo de niñas y niños desde el nacimiento a los 2 años*. Uruguay: CAIF.
- Cimmino, L., Freiberg, M., Kogan, A., Menendez, L., Purisman, A. y Schojed Ortiz, D. (2015). "¿Y si esperamos jugando?" *Una propuesta psicomotriz para la promoción de la salud*. Proyecto de Homologación para la Práctica Comunitaria de la Lic. en Psicomotricidad de UNTreF. Paper Inédito. Buenos Aires. Argentina.
- Del Cueto, A. M. (2014). *La salud mental comunitaria. Vivir, pensar, desear*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Ley N° 23.849 (1990). *Convención sobre los derechos del niño*. Asamblea General de las Naciones Unidas. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: <http://www.unicef.org/argentina/spanish/7.-Convencionsobrelosderechos.pdf>
- Ley N° 26.061 (2005). *Protección Integral de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes*. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de:
 - <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/110000->

- [114999/110778/norma.htm](https://www.boa.gov.ar/114999/110778/norma.htm)
- Organización Mundial de la Salud (OMS) (1986). *Carta de Ottawa. Primera Conferencia Internacional sobre Fomento de la Salud*. Ottawa. Canadá.
- Sánchez Vidal, A. (2007). *Manual de psicología comunitaria. Un enfoque integral*. Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- Schojed Ortiz D., Kogan, A., Purisman, A., Aranda, A., Neira, I., Freiberg, M., Arcamone, M. J. (2011). *Proyecto de juego en sala de espera. Equipo de Psicomotricidad del Proyecto de Voluntariado Universitario Alborada 2011-2012*. Paper Inédito. Buenos Aires. Argentina

Referencias Bibliográficas y fuentes consultadas para la construcción del Diseño Curricular

- BOUDON, R. (1983) La desigualdad de oportunidades. La movilidad social en las sociedades industriales. Barcelona: Daia.
- BRUNNER J. (1990) Educación superior en América Latina: cambios y desafíos. México, D.F: Fondo de Cultura Económica.
- CLARCK, B. (1991). El sistema de Educación Superior. Una visión comparativa de la organización académica. México: Nueva Imagen.
- CORONADO, M. (2008) Competencias sociales y Convivencia. Buenos Aires: Noveduc. (2009) Competencias docentes. Buenos Aire: Noveduc.
- DELFINO, J Y PONCE, C. “La demanda privada de educación superior”. En DELFINO, J., GERTEL, H., SIGAL, V. (1998) La Educación Superior Técnica no Universitaria. Problemática, dimensiones, tendencias. Buenos Aires: Ministerio de Cultura y Educación. Secretaría de Políticas Universitarias.
- DELFINO, J., GERTEL, H., SIGAL, V. (1998) La Educación Superior Técnica no Universitaria. Problemática, dimensiones, tendencias. Buenos Aires: Ministerio de Cultura y Educación. Secretaría de Políticas Universitarias de la Universidad de Buenos Aires.
- RESOLUCIÓN N° 2786 (2020) Dirección General de Cultura y Educación del Gobierno de la provincia de Buenos Aires, por el cual se aprueba el Diseño Curricular de la Tecnicatura Superior en Prácticas Deportivas. Anexo I. Consultado en https://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/2021-06/TS%20en%20Pr%C3%A1cticas%20Deportivas%20Res%202786_20%20-%20Anexo_0.pdf
- Resolución 229/14 del Consejo Federal de Educación, “*Criterios Federales para la Organización Institucional y Lineamientos Curriculares de la Educación Técnico Profesional de Nivel Secundario y Superior*”, aprobada el 8 de setiembre de 2014.
- PÉREZ GÓMEZ, A. (1998). La cultura escolar en la sociedad neoliberal. Madrid, Editorial Morata.
- PERRENOUD, P. (1999). La construcción del éxito y el fracaso escolar. Madrid, Editorial Morata.
- POGGI, M (1995) Apuntes y aportes para la Gestión Curricular. Buenos Aires. Kapelusz.
- RASCOVAN S. (et al) Juventud, educación y trabajo: escuela media y trayectos futuros: debates en orientación vocacional/ - 1º ed. – Buenos Aires. Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico. 2004.
- RIQUELME, Graciela (1998) “La Educación Técnica y la Formación Profesional en la encrucijada”. En: G. Riquelme (et al) Políticas y Sistemas de Formación. Buenos Aires:

Centro de Publicaciones educativa y Material Didáctico/Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

- SCHULTZ, T. (1968). El valor económico de la educación. México: Uteha.
- SIGAL, V. (1996) La Educación Superior No Universitaria en la Argentina. Buenos Aires: Cultura y Educación de la Nación.
- STENHOUSE, L. (1984). Investigación y Desarrollo del currículum. Madrid, Editorial Morata.
- UNESCO (1995): Documento de Política para el Cambio y el Desarrollo en la Educación Superior. París. (1998) Declaración mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI. Trabajo Decente en las Américas: una agenda hemisférica, 2006-2015. XVI Reunión Regional Americana. Brasilia, mayo de 2006.