



RAWSON, 28 MAR 2025

VISTO:

El Expediente N° 2404 – ME – 2018; y

CONSIDERANDO:

Que por Resolución ME N° 179/19, tramitó la aprobación del Diseño Curricular de la Tecnicatura Superior en Psicomotricidad, presentado por el Centro de Estudios Madryn N° 1824 de la ciudad de Puerto Madryn y su implementación para las cohortes 2017, 2018 y 2019;

Que la Dirección de Validez Nacional de Títulos y Estudios del por entonces Ministerio de Educación de la Nación observa el folio 624 al 628, punto 2.9 Perfil Profesional de la Resolución N° 179/19 y recomienda la reformulación del Diseño Curricular;

Que de fojas 652 a 747, obra el Diseño Curricular con los ajustes solicitados desde la Dirección de Validez Nacional de Títulos y Estudios del por entonces Ministerio de Educación de la Nación;

Que en consecuencia corresponde gestionar acto administrativo rectificatorio del Anexo I de la mencionada Resolución, de acuerdo a lo establecido por el Artículo 92° de la Ley 1- N° 18;

Que la Dirección General de Asuntos Jurídicos, Legislación y Despacho del Ministerio de Educación interviene según su competencia;

POR ELLO:

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN

RESUELVE:

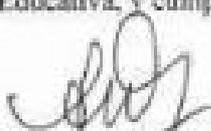
Artículo 1°. Rectificar el Anexo I de la Resolución ME 179/19 el punto 2.9 Perfil Profesional el Diseño Curricular de la Tecnicatura Superior en Psicomotricidad presentado por el Centro de Estudios Madryn N° 1824 de la ciudad de Puerto Madryn, que como Anexo I (Hojas 1 a 74) forma parte de la presente resolución.

Artículo 2°. Autorizar la implementación de la carrera aprobada en el Artículo 1° de la presente, para las cohortes 2017, 2018 y 2019.

Artículo 3°. Determinar que quienes cumplimenten los requisitos del Diseño Curricular de la carrera, se les otorgará el título de "Técnico/a Superior en Psicomotricidad".

Artículo 4°. La presente resolución será refrendada por la señora Subsecretaria de Instituciones Educativas.

Artículo 5°. Regístrese, tome conocimiento la Dirección General de Educación Privada, por Departamento Registro y Verificaciones comuníquese a la Dirección General de Educación Superior, a la Dirección de Estadística y Evaluación Educativa, al Departamento Títulos, Legalizaciones y Equivalencias, al Centro de Estudios Madryn N° 1824 de la ciudad de Puerto Madryn, al Centro Provincial de Información Educativa, y cumplido, archívese.


Prof. Adriano L. Di Sarli
Subsecretaria
de Instituciones Educativas
Ministerio de Educación


Prof. José Luis Punta
Ministro de Educación
Provincia del Chubut

República Argentina
PROVINCIA DEL CHUBUT
Ministerio de Educación



ANEXO I

DISEÑO CURRICULAR

DE LA

TECNICATURA SUPERIOR EN

PSICOMOTRICIDAD

Centro de Estudios Madryn N° 1824

235



Tecnicatura Superior en Psicomotricidad

1.- Proyecto de la carrera 1.1.- Denominación de la oferta y encuadre institucional

Titulos que otorga: TÉCNICO SUPERIOR EN PSICOMOTRICIDAD

Nivel: Superior no universitario.

Régimen de Cursada: Presencial

Duración de la Carrera: 3 años.

1.2.- Antecedentes y reseña histórica

El origen de la Psicomotricidad se remonta a 1905, cuando el neurólogo francés E. Dupré, al observar los trastornos motores que presentaban los niños débiles mentales describió el primer cuadro clínico específico: la debilidad motriz, refiriéndose al retraso motor que acompaña al cuadro de debilidad mental.

Posteriormente, la Psicobiología de Henri Wallon (1979) dio cuenta de la vinculación entre el psiquismo y la motricidad como expresión de las relaciones del individuo con su contexto. Wallon destacó la importancia del movimiento en el desarrollo psíquico del niño y en la construcción del esquema corporal. Analizó, asimismo, la función del tono muscular como soporte de todo acto motor y trama en la que se teje la emoción, expresión primitiva de la actividad de relación humana. Desde esta perspectiva, Wallon otorgó una importancia fundamental a la función postural de comunicación, función mediante la cual el niño da y recibe.

Simultáneamente, Jean Piaget destacó la actividad motriz como punto de partida del desarrollo de la inteligencia, llegando a afirmar en su "teoría sobre la construcción de la inteligencia" que el movimiento constituye el psiquismo mismo, pues en los primeros años esta inteligencia es sensoriomotriz. Por consiguiente, según Piaget, el conocimiento corporal tiene relación no sólo con el propio cuerpo, sino también con el cuerpo del otro (Piaget, J., 1975).

Tomando como punto de partida las concepciones teóricas citadas y los aportes del psicoanálisis, Julián de Ajuriaguerra y su equipo desarrollaron una teoría acerca del papel de la función tónica, no sólo como soporte de la acción corporal, sino también como medio de relación con el otro. (De Ajuriaguerra, J., 1984). Este autor analizó las relaciones entre el tono muscular y el movimiento, asociando el desarrollo del gesto con el del lenguaje. De Ajuriaguerra se transformó en el verdadero artífice de los principios clínicos de la Psicomotricidad, al organizar y describir todo lo conocido hasta el momento sobre los síndromes psicomotores.

Surgió así la Psicomotricidad como una práctica cuyo objetivo es favorecer y estimular el desarrollo psicomotor, entendiendo por tal, el desarrollo armónico de la expresión postural, motriz y gestual. Para lograr estos fines, la Psicomotricidad utiliza recursos y acciones educativo-preventivas o terapéuticas, partiendo de una concepción global de la persona. Asimismo, asume la interrelación entre el cuerpo y el psiquismo, teniendo en cuenta que, en el primero, tienen asiento las emociones, sensaciones, afectos, conocimientos, acciones y expresiones.

A partir de estos supuestos se constituye la práctica de la Psicomotricidad cuyo modo de intervención tiende a favorecer el accionar de la persona mediante la resolución de las demandas propias y de los demás. El acento de la Psicomotricidad está puesto en "el hacer transformador del sujeto". A través de las producciones corporales dentro de un contexto, cada persona se relaciona con otras y con objetos. Estas relaciones permiten la modificación de sus vínculos con los otros y de sí mismo, en un permanente aprendizaje.

1.3.- Modalidades de la práctica psicomotriz

Los primeros métodos de tratamiento clínico fueron desarrollados por autores tan diversos como E. y G. Guilmain quienes -tomando los postulados wallonianos y las concordancias psicomotrices-



crearon el primer método de evaluación psicomotriz (Guilmain, G. y E., 1981). Otra pionera fue Mme. Soubiran - discípula de De Ajuriaguerra - que fundó, en 1967, el Instituto Superior de Reeducación Psicomotriz y el primer programa de formación profesional. También puede citarse a R. Zazzo y otros discípulos de Wallon como I. Lezine, L. Lurcat y Tran Thong, que fueron los continuadores de sus investigaciones.

Otras alternativas fueron presentadas por P. Vayer, H. Boucher (1973), Jean le Boulch y su método derivado de la Educación Física al que denominó Psicocinética (1979); Bernard Acoutourier (Práctica Psicomotriz, 1985); André Lapiere (Psicomotricidad Relacional y Análisis Corporal, 1980); Françoise Desobeau, Jean Bergès (Imitación del gesto, Relajación, 1977) y otros investigadores ligados a la práctica -provenientes- de la Educación, la Reeducación y la Terapia- que crearon y recrearon distintos métodos, técnicas y aplicaciones clínicas y pedagógicas que enriquecieron a la Psicomotricidad.

En la actualidad coexisten diferentes modalidades de la práctica Psicomotriz.

Por una parte, la clínica tiene como objetivo intervenir en los trastornos del desarrollo psicomotor del niño. Fundamenta su práctica en los desarrollos teóricos y empíricos acerca de la maduración y el desarrollo del niño que brindan autores como Wallon y Piaget. Por otra parte, los psicomotricistas fueron ampliando, paulatinamente, su marco referencial y teórico, incorporando los aportes de otras disciplinas, entre ellas la Psicología y el Psicoanálisis. Nuevas modalidades tomaron en cuenta al sujeto en su dimensión histórica y vincular, produciendo importantes cambios tanto en el nivel de las ideas como en el de la práctica, a la cual se le imprimió un matiz eminentemente clínico. Resultado de este avance es la clínica psicomotriz, basada en la actividad lúdica - corporal de la persona como estrategia para la comprensión y evaluación de su desarrollo psicomotor y como modalidad clínica de abordaje ante posibles alteraciones. Este enfoque incorpora en la tarea clínica técnicas y recursos tales como: las técnicas de relajación terapéutica, actividades grafoplásticas y el juego corporal en sentido amplio. Esta perspectiva propicia el despliegue de la coordinación dinámica general (trepar, saltar, caminar, etc.), de la coordinación dinámica manual y estática, así como también, las habilidades viso- motoras entre otras.

Otro enfoque que coexiste actualmente es la práctica psicomotriz en educación. Esta perspectiva pone el énfasis en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se basa en la idea de "aprender a cambiar cambiando", es decir, de aprender de la realidad no sólo en la dimensión material y cognitiva, sino también en la emocional y la simbólica. Desde este enfoque, el movimiento y el gesto son dos elementos esenciales para aprender y operar. De este modo, la Psicomotricidad se constituye en un recurso en el ámbito educativo que permite la atención del niño desde una mirada integral, revalorizando el lugar del cuerpo y el movimiento. Además, atiende a la dinámica de los cuerpos en la institución escolar, del alumno y del docente.

Por último, existe la práctica psicomotriz en el ámbito sociocomunitario. En este enfoque se contempla la construcción del cuerpo inmerso en una trama social, histórica y cultural. Esta construcción se produce y se sostiene en el entramado comunitario en el que cada familia gesta una modalidad que se da a ver en los intercambios tónico-posturales, manipulaciones, palabras, uso de la voz, gestos y juegos. Desde esta perspectiva, sustentada en la promoción de la salud, se incluyen aquellas instancias de la práctica psicomotriz comunitaria que favorecen la apropiación de medios y herramientas para ampliar y mejorar los determinantes de la salud de los sujetos implicados.

1.4.- Marco Normativo

A partir del dictado de la Ley de Educación Nacional Nro. 26.206 que incluye a la Educación Técnico Profesional como modalidad del sistema educativo y de la aceptación que la Ley Nro. 26.058 establece que en el marco de la Educación Superior se deben brindar las Formaciones Técnicas Profesionales y que además, el Consejo Federal de Educación dictó la Resolución Nro. 229/14 donde establece los criterios federales para la organización institucional y los lineamientos curriculares de la Educación Técnico Profesional de Nivel Superior, a los que se suma el dictado de la Ley de Educación de la Provincia, Ley VIII - N°91/10, en consonancia con las normativas nacionales antedichas, es que la Tecnicatura Superior en Psicomotricidad justifica plenamente la posibilidad de la existencia como oferta educativa.



1.5.- Justificación de la demanda

En función de los antecedentes citados y atendiendo a la necesidad creciente de dar a esta práctica un nuevo contexto superior, el **Centro de Estudios Madryn** eleva este plan de **Tecnicatura Superior en Psicomotricidad**.

El plan propone una formación de pregrado basada en información general teórica de áreas tales como: Neurología, Neurofisiopatología, Psicología, Psicoanálisis, Pedagogía, Filosofía y Psicomotricidad. Desde la perspectiva vivencial sostiene que la preparación de un Técnico Superior en Psicomotricidad requiere una amplia experiencia en Formación corporal en dispositivos grupales, con el fin de desarrollar la disponibilidad corporal del alumno (aptitudes y actitudes), así como también, experiencias aproximativas al ejercicio profesional en los diferentes ámbitos: educativo, clínico y socio comunitario.

"En el campo de la clínica, la psicomotricidad no se ocupa de los desvíos, sino de las alteraciones. Se trata de intervenir y no de compensar.

Tampoco trabaja con ejercicios pautados (al modo de educación física) sino que las técnicas a usar tendrán que ver con las necesidades singulares de cada paciente

En el campo educativo junto con el indudable apoyo de los sujetos que intervienen en la Educación Especial, ahora una mirada nueva en la relación a la dinámica corporal niño/docente tanto en el ámbito de la primera infancia como en el espacio de la escolaridad primaria y secundaria.

En el campo comunitario, es fundamental su inserción en el marco de la Promoción y Prevención de la salud".¹

Ofertas educativas similares

Existen importantes antecedentes de nivel terciario. En la Provincia de Córdoba, por decreto N° 2090 se reestructuró la carrera de Profesor de Psicomotricidad en el Instituto Superior del Profesorado Dr. Domingo Cabred, en donde se dicta desde hace más de veinte años. Desde 1993 funciona en la ciudad de Santa Fe un Profesorado oficial en el Instituto Privado Umbral. En la Ciudad Autónoma de Buenos Aires existe, por una parte, el Instituto ACES que tiene reconocimiento del Ministerio de Educación de la CABA y otorga certificados en Estimulación Temprana y en Psicomotricidad. También en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires se dictan las formaciones superiores no universitarias en el Instituto CEIAC, en el Instituto Padre Luis Tezza y en el Instituto La Salle. Mientras que en la Provincia de Salta en el Instituto INTECIPRO, en Tucumán también hay otra formación superior en el Instituto Decroly, en Jujuy en el Instituto Renacer, en Rosario en el Instituto Humanitas, y también en la Provincia de Neuquén se dicta la carrera en el Instituto de Educación Superior Equipo Sur.

Actualmente en la provincia del Chubut no existe una oferta de nivel superior no universitario de gestión privada, como la que propone esta carrera de Técnico Superior en Psicomotricidad en el **Centro de Estudios Madryn**. Esta formación responde a la creciente demanda de la población escolar y socio comunitaria que requiere una comprensión globalizadora del cuerpo en esas instituciones. Como todas las tecnicaturas, en principio, fue necesario generar el campo laboral, como ha sucedido en todas las provincias mencionadas anteriormente, pero finalmente se han instalado en forma definitiva. Además, como lo establece la propia existencia de Gestión Privada, es un derecho inalienable la presentación de proyectos creativos y superadores.

Asimismo, es necesario mencionar que en las ofertas académicas universitarias, tanto en ámbito público como privado, no existe tal oferta en la zona.

¹ Informe de la Prof Débora Schojed Ortiz.



Cabe aclarar que la presente oferta se complementará con el Ciclo de Licenciatura en Psicomotricidad de la Universidad CAECE, en un convenio directo entre el Centro de Estudios Madryn Nro.1824 (CEM) y dicha universidad, para que los egresados, técnicos superiores puedan completar su formación de profesional en esa casa de estudios.

2.- Organización curricular 2.1.- Fundamentación

El alumnado de la Tecnicatura Superior aquí presentada tendrá la posibilidad de capacitarse y especializarse en el ámbito de la Psicomotricidad.

La carrera tiene como objetivo formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad con una sólida preparación teórico-práctica que garantice el ejercicio de una práctica profesional responsable, ética, pertinente, creativa y esencialmente humana, apoyada en una rigurosa formación académica. Asimismo, pretende que aporten una lectura integral de la síntesis de los procesos de desarrollo, maduración y aprendizaje de cada persona, según las diferencias de los momentos evolutivos y en relación con su medio y momento histórico propios.

La propuesta pedagógica se presenta como una iniciativa de enseñanza que contempla la especificidad de la Psicomotricidad y dentro de éste, el proceso de enseñanza aprendizaje de la persona en todos los ámbitos donde se desempeña.

El Técnico Superior en Psicomotricidad adquirirá a través del recorrido curricular previsto para obtener su título los conocimientos, las capacidades y actitudes que se exponen a continuación:

- Conocimiento científico de disciplinas biológicas, psicológicas, neuropsicológicas y pedagógico - didácticas que le permitan comprender los procesos de enseñanza aprendizaje de personas con o sin alteraciones en el desarrollo y psicomotores.
- Conocimientos propios de la formación técnico profesional para la educación, a fin de acompañar a docentes en los procesos de integración en el ámbito de la primera infancia como en el espacio de la escolaridad primaria y secundaria.
- Conocimiento de la estructuración y desarrollo humano, a fin de poder aportar en el trabajo educativo en diferentes etapas de la vida.
- Habilidad para seleccionar, implementar y evaluar metodologías innovadoras que impulsen la promoción y prevención en la salud y permitan la integración en la comunidad.
- Conocimiento de las diversas técnicas, test y pruebas de evaluación psicomotrices para intervenir en el diagnóstico de los trastornos psicomotores y a partir de estos, la derivación a tratamientos individuales y/o grupales.
- Actitud de respeto e integración a los diferentes grupos con quienes compartirá su actividad técnico profesional.
- Actitud ética y compromiso ante el ejercicio de la profesión.

De allí radica la importancia de contar con la oferta de una carrera que ofrezca la formación de técnicos profesionales que cuenten con la capacidad de conocer, discernir creativamente y actuar en el campo de la Psicomotricidad.



2.2.- Objetivos de la carrera

- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad con una sólida preparación teóricopráctica que garantice el ejercicio de una práctica profesional responsable, ética, pertinente, creativa y esencialmente humana, apoyada en una rigurosa formación académica.
- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad que aporten una lectura integral de la síntesis de los procesos de desarrollo, maduración y aprendizaje de cada persona, según las diferencias de los momentos evolutivos y en relación con su medio y momento histórico propios.
- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad capacitados para comprender el diálogo "hombre-mundo-cultura" como una integración dialéctica permanente en el ámbito específico de la educación desde la perspectiva de la construcción de la identidad de las personas individuales y cultural de las comunidades.
- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad capaces de asesorar e intervenir en distintos entornos institucionales para dar respuestas a las necesidades específicas de mejoramiento de la calidad de vida del hombre.
- Formar Técnicos Superiores en Psicomotricidad preparados para promover el desarrollo psicomotor y prevenir los trastornos en el desarrollo psicomotor en todas las etapas de la vida, ejercer la docencia terciaria no universitaria y participar en programas de investigación, todo ello basado en sólidos fundamentos científicos que le permitan sostener su práctica y el trabajo en equipos interdisciplinarios.

2.3.- Espacios curriculares. Estructura

Cálculo y distribución de horas cátedra por cada área de la estructura curricular

	Campo Formación General	Campo de Formación Fundamento	Campo de Formación Específica	Campo de la Práctica Profesional
Total por campo en horas cátedras	352	640	1472	576
Total por campo en horas reloj	235	427	981	384
Total de la carrera en horas cátedra/reloj	3040 horas cátedras/ 2027 horas reloj			
Porcentaje por Campo	11,6 %	21,1 %	48,4 %	18,9 %

* () Corresponde a horas de Trabajos Prácticos o Prácticas

Cantidad de horas teóricas: 1596 hs.

Cantidad de horas de actividades prácticas: 1444 hs.



Cantidad de horas de práctica profesional: 576 hs. cátedra.

Total de horas cátedra: 3040.- Total horas reloj: 2027.-

AÑO	ORDEN	CAMPO DE FORMACIÓN	UNIDAD CURRICULAR	FORMATO	HORAS CÁTEDRA SEMANALES			TOTAL HORAS CÁTEDRA	RÉGIMEN CORRELATIVIDADES		ACREDITACIÓN
					Anual	1º	2º		APROBADA	REGULAR	
1º AÑO	1	Exp.	FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL I	SEMINARIO	4			128 (128)	---	---	PROMOCIONAL
	2	Fund.	PSICOLOGÍA GENERAL	ASIGNATURA	4			128 (128)	---	---	EXAMEN FINAL
	3	Fund.	PEDAGOGÍA GENERAL	ASIGNATURA	4			128 (128)	---	---	EXAMEN FINAL
	4	Fund.	BIOLOGÍA GENERAL	ASIGNATURA		4		64 (64)	---	---	EXAMEN FINAL
	5	Fund.	BASES NEUROFISIOLÓGICAS DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL	ASIGNATURA			4	64 (64)	---	---	EXAMEN FINAL
	6	Genl.	INFORMÁTICA	ASIGNATURA			2	32 (32)	---	---	EXAMEN FINAL
	7	Genl.	INGLÉS	ASIGNATURA	4			128 (128)	---	---	EXAMEN FINAL
	8	Genl.	PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA DEL HOMBRE CONTEMPORÁNEO	ASIGNATURA			4	64 (64)	---	---	EXAMEN FINAL
	9	Exp.	INTRODUCCIÓN A LA PSICOMOTRICIDAD	ASIGNATURA		4		64 (64)	---	---	EXAMEN FINAL
	10	P. Prof.	PRÁCTICA PROFESIONAL E INSERCIÓN AL CAMPO	TRABAJO DE CAMPO	6			192 (64)	---	---	PROMOCIONAL
					22	8	10	992 (628)			

Cantidad de Espacios Curriculares 1º AÑO: 10 Espacios * () Corresponde a hs. de Trabajos Prácticos o Prácticas

Cantidad de horas cátedra: 992 Cantidad de horas reloj: 662

Cantidad de horas teóricas: 366 h.

Cantidad de horas de trabajos Prácticos o prácticos: 426 h.



ORDEN	CAMPO DE FORMACIÓN	UNIDAD CURRICULAR	FORMATO	HORAS CÁTEDRA SEMANALES			TOTAL HORAS CÁTEDRA	RÉGIMEN CORRELATIVIDADES		ACREDITACIÓN
				Anual	1ºC	2ºC		APROBADA	REGULAR	
1º AÑO	Fund.	CORRIENTES PSICOLÓGICAS	ASIGNATURA		4		64 (21)	—	3	EXAMEN FINAL
	Esp.	FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL II	TALLER	4			128 (128)	—	3	PROMOCIONAL
	Fund.	NEUROPSICOLOGÍA Y NEUROEDUCACIÓN	ASIGNATURA			4	64 (21)	—	3 y 6	EXAMEN FINAL
	Fund.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA	ASIGNATURA	4			128 (42)	—	10	EXAMEN FINAL
	Genl.	SOCIOLOGÍA	ASIGNATURA		4		64 (21)			EXAMEN FINAL
	Esp.	DINÁMICA DE GRUPOS	ASIGNATURA			4	64 (21)	—	3	EXAMEN FINAL
	Esp.	PUERICULTURA Y DESARROLLO MOTOR	ASIGNATURA	4			128 (42)	—	8	EXAMEN FINAL
	Esp.	HISTORIA Y CORRIENTES DE LA PSICOMETRICIDAD	SEMINARIO	4			128 (42)	—	30	PROMOCIONAL
	P. Prof.	PRÁCTICA PROFESIONAL II: OBSERVACIÓN EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS.	ASIGNATURA	6			192 (192)	—	11	PROMOCIONAL
				22	8	8	960 (938)			

235

Cantidad de Espacios Curriculares 2º AÑO: 9 Espacios
Prácticos

* () Corresponde a las de Trabajos Prácticos o Prácticos

Cantidad de horas cátedra: 960

Cantidad de horas reloj: 640

Cantidad de horas teóricas: 472 h.

Cantidad de horas de trabajos Prácticos o prácticos: 438 h.



ORDEN	CAMPO DE FORMACIÓN	UNIDAD CURRICULAR	FORMATO	HORAS CÁTEDRA SEMANALES			TOTAL HORAS CÁTEDRA	RÉGIMEN CORRELATIVIDADES		ACREDITACIÓN
				Anual	1º	2º		APROBADA	REGULAR	
1º AÑO	Gral.	DEONTOLOGÍA Y ÉTICA PROFESIONAL	ASIGNATURA			4	64 (71)	1º AÑO	—	EXAMEN FINAL
	Esp.	ESTIMULACIÓN TEMPRANA	ASIGNATURA		4		64 (71)		15	EXAMEN FINAL
	Esp.	ED: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	ASIGNATURA	4			128 (42)		30	EXAMEN FINAL
	Esp.	EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ	SEMINARIO	4			128 (42)		15	PROMOCIONAL
	Esp.	FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL III	TALLER	4			128 (75)		15	PROMOCIONAL
	Esp.	PSICOPATOLOGÍA	ASIGNATURA	4			128 (42)		12, 13 y 14	EXAMEN FINAL
	Esp.	TRASTORNOS PSICOMOTORES	ASIGNATURA	4			128 (42)		21	EXAMEN FINAL
	Esp.	PSICOMOTRICIDAD EN EDUCACIÓN	ASIGNATURA	4			128 (42)		17	EXAMEN FINAL
	P. Prof.	PRÁCTICA PROFESIONAL DE DIAGNÓSTICO Y/O PRÁCTICA EN INSTITUCIONES SOCIALES	ASIGNATURA	6			192 (250)		22	PROMOCIONAL
				20	4	4	1088 (580)			

235

Cantidad de Espacios Curriculares 3º AÑO: 9 Espacios

* () Corresponde a h. de Trabajos Prácticos o Prácticas

Prácticas

Cantidad de horas cátedra: 1088

Cantidad de horas reloj: 725

Cantidad de horas teóricas: 558 h.

Cantidad de horas de trabajos Prácticos o prácticos: 530 h.

Formatos Pedagógicos

Los espacios de las "asignaturas" se corresponden a la clásica realización de la tarea educativa, con el dictado de clases expositivas por parte del profesor, con todos los apoyos técnicos actuales y con la implementación de las tareas participativas que requiera la práctica.



Los "seminarios" responden a la necesidad de organizar actividades pedagógicas intensivas ante la carencia de especialistas en la zona, de modo tal que se agruparán horas de trabajo de profesionales en cada viaje.

Los "Talleres" son actividades pedagógicas donde la organización de la tarea está centrada en el hacer, integrando sustentos teóricos, técnicos y práctico corporales en un proceso de trabajo individual- grupal.

Las "Prácticas profesionales" son estrategias y actividades formativas que tienen como propósito la consolidación, integración y ampliación de capacidades y saberes relacionados con el perfil profesional

2.4.- Unidades curriculares del diseño (asignaturas, seminario, taller, etc).

FORMACION CORPORAL PERSONAL I (Seminario) PSICOLOGÍA GENERAL (Asignatura) PEDAGOGÍA GENERAL (Asignatura) BIOLOGÍA GENERAL (Asignatura) BASES NEUROFISIOLÓGICAS DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL (Asignatura) INFORMÁTICA (Asignatura)

INGLÉS (Asignatura)

PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA DEL HOMBRE CONTEMPORÁNEO (Asignatura) INTRODUCCIÓN A LA PSICOMOTRICIDAD (Asignatura) PRACTICA PROFESIONAL I (Trabajo de campo) CORRIENTES PSICOLÓGICAS (Asignatura) FORMACION CORPORAL PERSONAL II (Taller) NEUROPSICOLOGÍA Y NEUROEDUCACIÓN (Asignatura) PSICOLOGÍA EVOLUTIVA (Asignatura)

SOCIOLOGÍA (Asignatura)

DINÁMICA DE GRUPOS (Asignatura)

PUERICULTURA Y DESARROLLO MOTOR (Asignatura)

HISTORIA Y CORRIENTES DE LA PSICOMOTRICIDAD (Seminario) PRACTICA PROFESIONAL II (Trabajo de campo) DEONTOLOGÍA Y ÉTICA PROFESIONAL (Asignatura) ESTIMULACION TEMPRANA (Asignatura) EDI: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (Asignatura) EVALUACION PSICOMOTRIZ (Seminario) FORMACION CORPORAL PERSONAL III (Taller) PSICOPATOLOGÍA (Asignatura) TRASTORNOS PSICOMOTORES (Asignatura) PSICOMOTRICIDAD EN EDUCACION (Asignatura) PRÁCTICA PROFESIONAL III: (Trabajo de campo)

2.5.- Propuesta de alcance de los contenidos

1er. AÑO

FORMACIÓN CORPORAL PERSONAL I

Marco orientador

La Formación Corporal Personal es una asignatura que se presenta como un primer espacio de práctica corporal que permite al estudiante articular el trabajo corporal, el material bibliográfico y las experiencias personales, elaborando a partir de lo vivido y aprendido una articulación teórico-práctica.

Se reflexionará acerca de las diferentes concepciones de cuerpo según el contexto socio-cultural. A partir de ello se trabajará en la exploración de las propias posibilidades corporales de movimiento y expresión de los alumnos, propiciando un mayor conocimiento y registro del propio cuerpo en relación con los otros, con los objetos, con el espacio y con el tiempo. Esto



favorecerá re-descubrir el valor esencial del juego y el jugar en el desarrollo de las personas, profundizando específicamente en el registro de las actividades lúdico-corporales vivenciadas.

Contenidos

Cuerpo

Concepción de cuerpo en la disciplina psicomotriz. Cuerpo – Organismo. Cuerpo como construcción subjetiva. La corporeidad: Biografías e identidades. El cuerpo: instrumento y objeto de conocimiento. La comunicación corporal.

Sensopercepción

Aproximaciones a la sensopercepción. Propuestas de sensibilización. Abordaje de los sentidos: la escucha, los sonidos, la visión, la mirada y la observación, el tacto y el contacto, el olfato y el gusto. Registro del propio cuerpo. Acercamiento a la observación en Psicomotricidad.

Juego

Aproximaciones al juego y sus funciones. El juego y el jugar. El valor del juego en el aprendizaje y en el desarrollo. Juegos tradicionales. Juegos reglados. Juegos espontáneos. El juego y el proceso creador.

Grupo

Noción de grupo. El grupo como red vincular. El dispositivo grupal como espacio de sostén, aprendizaje, juego y comunicación.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Formación Corporal I el profesor deberá ser titulado en Tecnicatura o Licenciatura en Psicomotricidad o poseer suficientes antecedentes en la especialidad, siempre con titulación universitaria.

Se buscará como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- Aberastury, A. (1979). *El niño y sus Juegos*. Bs. As.: Editorial Paidós.
- Adelantado Berruezo, Pedro Pablo. (1995). *El cuerpo, el desarrollo y la psicomotricidad*. Revista de Estudios y Experiencias. N°49.
- Aucouturier, B; Darrault, I; Empinet, J. (1985). *La formación personal*. La práctica psicomotriz. Reeducación y Terapia. Editorial científico-médica.
- Bottini, P. (compilador). (2000). *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*.

Capítulos 4 y 5. Buenos Aires: Miño y Davila.

- Calmels, D. (1998). *Cuerpo y Saber*. Bs. As. D&B Editores.



- Calmels, D. (1999). *La Observación*. Paper Inédito. Buenos Aires.
- Calmels, D. (2003). *¿Qué es la Psicomotricidad?* Buenos Aires: Lumen
- Cañeque H. (1998). *Aproximaciones Teóricas al tratamiento del juego*. Juego y vida. El Ateneo, Buenos Aires.
- Chokler, M. (2007). *Cómo se juega el niño cuando juega*.
- Gandolfo de Granato, M. (1999). *El juego en el proceso de aprendizaje*. Bs. As.:

La Crujía Ediciones.

- González, L. (2009). *Pensar lo psicomotor: La constructividad corporal y otros textos*. Bs. As.: EDUNTREF.
- Kalmar, D. (2005). *¿Qué es la Expresión Corporal?* Bs. As.: Grupo Editorial Lumen.
- Lapiere, A., Aucouturier, B. (1977) *Los contrastes y el descubrimiento de las nociones fundamentales*. Barcelona: Editorial Científica Médica.
- Lapiere A.- Aucouturier B. (1977). *Simbología del movimiento*. Perspectivas de una educación vivenciada. Editorial Científico médico. España.
- Llorca Linares M. (2006) *El Juego: recurso básico en Psicomotricidad*. Revista iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales. N°22
- Marini, Celina (2009). *La experiencia sensorial y la construcción del cuerpo como cultura*. Revista Cuerpo Psm. Año 2. N°5. Bs. As. Argentina
- Ministerio de Salud. Desarrollo Infantil. *Primer año de vida. Marco Teórico*.
- Moreno, I. (2005) *El Juego y los juegos*. Bs. As. Ed. Lumen
- Plaza, Silvina. (2012). "La importancia de llamarnos por el nombre". Revista de Psicomotricidad. Bs. As. Argentina.
- Robles C. (2015) Una mirada sobre la formación corporal del psicomotricista. Constantes y transformaciones producidas en la formación corporal del psicomotricista desde la Escuela Argentina de Psicomotricidad AAP. (1980-2002) a la Licenciatura en Psicomotricidad UNTREF. (2002-2009). Capítulo I. "Una aproximación conceptual de la "formación corporal del psicomotricista". Trabajo Final de grado.
- Sarlé, P. (2008). *Enseñar en clave de juego*. Bs. As.: Ediciones Novedades Educativas.
- Schapira D. (1991). *Encuadre: ¿Limitante o permisivo?* Cuadernos de Psicomotricidad y Educación especial. Año III. N° 11.

- Sorin, M. (1992). *Creatividad. ¿Cómo, por qué, para quién?* Barcelona: Editorial Labor.
- Susana Mó. (2015). *Los cuadernos de blúcora como práctica de lectura en la formación del psicomotricista*. Publicado en:

<http://www.aapsicomotricidad.com.ar/publicaciones/textosusaramo.pdf>



PSICOLOGÍA GENERAL

Marco orientador

Ubicada en el primer año del plan de estudio, se trata de una asignatura básica en relación a los contenidos de múltiples espacios curriculares por lo cual, se han privilegiado objetivos y contenidos que permitan brindar conocimientos indispensables para posteriores aprendizajes. Asimismo, se ha tenido en consideración que la psicomotricidad constituye una disciplina en la que confluyen diversas áreas científicas, ocupando la psicología un lugar central entre las mismas, por cuanto se intenta brindar las herramientas conceptuales básicas de esta disciplina. En la convicción de que toda realidad admite más de un sistema explicativo, más aún si consideramos el carácter contradictorio y complejo del ser humano, se elige un enfoque pluralista, que incluye los diferentes paradigmas de la psicología contemporánea, tendiente a favorecer el acceso a diferentes modelos teóricos e intentando no forzar tempranos posicionamientos.

El programa está dividido en tres partes. La primera tiene como objetivo reflexionar acerca de ¿qué es la ciencia? Y en el marco de estas reflexiones epistemológicas, cuál es el lugar de la psicología como ciencia lo que nos lleva a introducirnos también en una somera historia de la disciplina, para conocer los debates que la han ido modelando y construyendo.

La segunda aborda los distintos paradigmas psicológicos surgidos en el siglo XX y los conceptos fundamentales de la psicología inmersos en esos planteos teóricos: psicoanálisis, gestalt, conductismo, cognitivismo, psicología genética, teoría de Vigotsky, etc.

La tercera parte aborda la dimensión intersubjetiva de la ciencia psicológica, que conforma el campo de la psicología social.

Contenidos

La Psicología como Ciencia.

¿Qué es la ciencia? Conocimiento vulgar y científico. Definición de ciencia. Racionalismo y Empirismo. Concepto de paradigma. Ruptura epistemológica. Clasificación de las ciencias. Caracterización actual del conocimiento científico. Epistemología y Metodología de la Investigación. Producción, validación y utilización del conocimiento científico. Las ciencias sociales: los distintos enfoques en el conocimiento del hombre: enfoque naturalista, enfoque interpretativo, la escuela crítica. Consideraciones epistemológicas en el desarrollo de la ciencia psicológica: el problema del objeto y del método en la psicología, los debates epistemológicos. Breve historia de la Psicología: La psicología filosófica. La psicología científica. Los métodos de la psicología: Observación. Introspección. Método experimental. Método clínico: entrevista, anamnesis. Método

Psicoanalítico. Método de los tests: test proyectivo, test psicométrico, cuestionario.

La psicología centrada en el estudio de la conducta

Ruptura con la psicología subjetiva e intrasubjetiva. Nacimiento y desarrollo de la escuela conductista: antecedentes, el conductismo como psicología pragmática naturalista y positivista, conductismo metodológico y conductismo radical, el modelo estímulo respuesta, introducción del método de los reflejos condicionados de Pavlov, las emociones básicas, el ambientalismo radical. El neoconductismo. Conductismo molar e intencional. Determinantes immanentes de la conducta. El conductismo de tercera generación. Teorías del aprendizaje: condicionamiento clásico, condicionamiento operante o instrumental, aprendizaje social.

La psicología centrada en el estudio de los procesos cognitivos

Teoría de la Gestalt: Antecedentes y contexto de surgimiento. Enfoque estructural no genético para el estudio de los procesos cognitivos. Características: concepto estructural, dinámica,



ahistórica y antiempirista; organización de la percepción. Concepto de campo de Kurt Lewin. Concepto de insight.

Teoría Psicogenética: Antecedentes y contexto de surgimiento. Enfoque estructural genético para el estudio de los procesos cognitivos. El concepto de inteligencia como proceso de adaptación. Conceptos fundamentales. Invariantes funcionales: adaptación y organización. El concepto de equilibrio. El método de Piaget.

Teoría de Vigotsky: Enfoque socio-histórico de los procesos cognitivos. El sujeto de la teoría socio-histórico-cultural. El origen social de los procesos psicológicos superiores, ley de la doble formación, concepto de zona de desarrollo próximo, importancia de la instrucción en el desarrollo y el aprendizaje.

Teoría Cognitiva. La crisis del conductismo: incidencias extradisciplinarias e internas. Los iniciadores de la psicología cognitiva. El estudio de las estructuras mentales. Los métodos de la psicología cognitiva.

La psicología centrada en el estudio de los procesos inconscientes

Teoría Psicoanalítica: La ruptura con la psicología de la conciencia. Contexto de descubrimiento. El concepto de inconsciente: eficaz, psíquico y reprimido. La sexualidad para el psicoanálisis: diferencia con el concepto de instinto. Concepto de pulsión y sublimación. La construcción de un modelo de aparato psíquico: primera y segunda tópica. El deseo. El complejo de Edipo. Las formaciones del inconsciente. Series complementarias. El concepto de transferencia. La asociación libre.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Psicología General el profesor deberá ser titulado en el profesorado o licenciatura en Psicología, Ciencias de la Educación o de Psicopedagogía. Se buscará como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Bleger, J.** (1995). *Psicología de la Conducta*. Nueva Visión. Bs.As. cap. XV
- **Canteros, J.** (1994) *Estudio de los procesos inconscientes* UBA XXI. Eudeba. Bs. As.
- **Colombo, ME:** (2004) *Sobre el pensamiento y la curiosidad intelectual*. En Escritos de Psicología general. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Bs. As
- **Freud, S** (1901) *El olvido de los nombres propios*. En Psicopatología de la vida cotidiana. Cap. 1 Vol. VI. Obras Completas. Amorrortu Editores. Bs. As.
- **Freud, S** (1911) *Formulaciones sobre los dos principios del acaecer psíquico*. En Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Vol XII. Obras Completas. Amorrortu Editores. Bs. As.
- **García, R.** (2004) *Recorrido por algunas teorías psicológicas de la percepción*. En Escritos de Psicología general. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Bs. As
- **Hergenhahn, B. R.** (2001): *Psicología de la gestalt*. En Introducción a la historia de la psicología. Ed. Paraninfo. Madrid, España
- **Massa, G** (1999): *El problema del objeto y del método de la psicología* Ed. Eudeba.



- **Piaget, J.** (1933) *La Representación del Mundo en el Niño*. Introducción: Los problemas y los métodos. Ed. Espasa – Calpe S.A. Madrid, España.
- **Piaget, J.** (1973) *Inteligencia y Adaptación Biológica*. En *Psicología de la Inteligencia*. Ed. Psique. Buenos Aires.
- **Topf, J.** (2004) (Compilador) *Escritos de Psicología General*. Introducción. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Bs. As.
- **Vigotsky, L. S.** (1979) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica. Barcelona.

PEDAGOGÍA GENERAL

Marco orientador

La reflexión teórica acerca de la educación es una de las bases que constituyen el campo de la fundamentación y el cimiento de los conocimientos necesarios que sostienen el recorrido de la formación profesional en Psicomotricidad y, en gran medida, la práctica futura.

Es a través de los saberes pedagógicos que se propone iniciar a los alumnos en un proceso permanente de reflexión en torno a la comprensión y a la intervención crítica en el espacio áulico, institucional y social.

La formación profesional en psicomotricidad implica un alto compromiso social, considerando que el alumno de Educación Superior es un sujeto en formación, que deberá constituirse a lo largo de su carrera en sujeto formador. De ahí que es fundamental la apropiación de una perspectiva pedagógica para lograr un saber e intervención críticos.

El núcleo central de esta reflexión es la recuperación del sentido político de la educación, esto es, de su potencial liberador y transformador de las situaciones de injusticia. En este marco, se pretende recuperar también el sentido y el potencial social y cultural de la tarea docente.

Contenidos

La educación en la construcción de subjetividades.

La educación como práctica social, productora, reproductora y transformadora del sujeto social. Constitución del sujeto pedagógico moderno. La educación como derecho fundamental. Transformación de la igualdad a la equidad. Reconfiguración de los sujetos pedagógicos en las nuevas condiciones de globalización y posmodernidad.

La escuela en el contexto de la modernidad y en la posmodernidad.

Contexto histórico-político del surgimiento del sistema educativo. El contrato fundacional y su relación con la formación del estado nacional. La constitución del magisterio como categoría social. Las funciones de la escuela en el contexto de la modernidad. Identificación de la educación con el proceso de escolarización. La actividad escolar y las articulaciones sociales estructurales. Crisis de la escuela. Del ciudadano portador de derechos individuales al ciudadano consumidor y usuario de servicios.

Pedagogía y trabajo docente

Recuperación de la práctica pedagógica como eje central de la tarea docente. Reflexión en y sobre la propia práctica. El saber como mediación en las relaciones docente alumnos. La relación pedagógica: de la homogeneización al respeto por la diferencia; del disciplinamiento al diálogo; del autoritarismo a la autoridad; de la heteronomía a la autonomía. Dimensión política de la enseñanza.

La Pedagogía y las concepciones de la educación.



Teorías educativas: enfoques críticos y no críticos. El impacto del pensamiento posmoderno y la crisis de la educación. Perspectivas de análisis acerca de las posibilidades de la educación para la conservación y la transformación de la sociedad. Recuperación del valor político de la educación: universalización de la cultura a través de un vínculo pedagógico no autoritario. Reflexiones pedagógicas sobre la complejidad de los problemas educativos actuales en nuestro país y en América Latina. Significados de la pedagogía moderna y sus redefiniciones en la posmodernidad. Herramientas para la construcción de una teoría educativa como práctica histórico-socio-cultural.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Pedagogía el profesor deberá ser titulado en el profesorado o licenciatura en Ciencias de la Educación o Psicopedagogía.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Alliaud, Andrea** (1995). *Pasado, presente y futuro del magisterio argentino*. Buenos Aires. Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Año IV. No. 7, diciembre de 1995.
- **Cullen, Carlos A.** (2000). *Crítica de las razones de educar*. Bs. As, Paidós. Segunda Parte. *Educación y valores*.
- **Davini, María Cristina** (1991). *Modelos teóricos sobre formación docente en el contexto latinoamericano*. Bs. As, Revista Argentina de Educación, N° 5, junio.
- **Davini, Cristina** (1995). *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Bs. As, Paidós.
- **Freire, Paulo** (1998). *Cartas a quien pretende enseñar*. Tercera carta, México, Siglo XXI Editores.

BIOLOGÍA GENERAL

Marco orientador

La presente asignatura brinda una visión global y dinámica de la Biología. A través de ella, los alumnos podrán adquirir los conocimientos básicos que funcionarán como pilar en la formación académica.

Algunas de las materias básicas de la tecnicatura requieren previo conocimiento de los elementos fundamentales que rigen la vida. Es por ello que la presente propuesta curricular contempla la integración de contenidos básicos, como lo son los átomos y moléculas presentes en los seres vivos, las células (como unidad estructural y funcional de los seres vivos), los principales procesos metabólicos, conceptos generales de genética, el origen de la vida sobre la Tierra y las diferentes teorías que explican la gran diversidad de organismos existentes. También se incluirán con el objeto de aportar a una formación integral, conocimientos básicos de ecología.

Contenidos:



Introducción de la Biología.

Definición de la Biología como ciencia. Disciplinas relacionadas con la Biología. Historia. El método científico. Principios Unificadores de la Biología Moderna. Introducción a los niveles de organización. Aplicaciones de la biología.

Estructura y función celular.

Teoría celular. Estructura y función. Células procariotas y eucariotas. Organización celular. Membrana celular. Estructura de la membrana celular. Intercambio de sustancias a través de la membrana: difusión, ósmosis y transporte activo. Organelas celulares: estructura y funciones. Citoesqueleto. Célula animal y vegetal. Tejidos. Órganos.

Reproducción.

Reproducción de células eucariotas. Ciclo celular. Mitosis. Meiosis. Gametogénesis. Ciclos de vida.

Genética y ambiente.

Herencia. Terminología y conceptos. Genética mendeliana. Segregación. Cruzamientos monohíbridos y dihíbridos. Teoría mendeliana de la herencia. Experiencias de Mendel. Hibridación. Métodos para la resolución de problemas. Epigenética. Factores influyentes. Marcas epigenéticas. Influencia del ambiente en la genética

Evolución.

Teoría y evidencia. La Teoría de Darwin. Evidencias del proceso evolutivo. La Teoría en la actualidad. Las bases genéticas de la evolución. La selección natural. Sobre el origen de las especies.

Los sistemas.

Sistema digestivo. Sistema respiratorio. Sistema circulatorio. Sistema excretor. Sistema endócrino. Sistema Nervioso central.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Biología General el profesor deberá ser titulado en el profesorado o licenciatura en Biología o Ciencias Naturales, o Médico.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía:

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Audesirk y Audesirk** (2003) *Biología: La vida en la tierra*, Ed. Prentice Hall, 6ª Ed.
- **Curtis y Barnes** (2001) *Biología*, Ed. Panamericana 6ª Ed.
- **Curtis y Barnes** (2006) *Invitación a la Biología*, Ed. Panamericana, 6ª Ed.
- **Curtis y Barnes Helena y N. Sue** (2004) *Biología*. Bs As. Médica Panamericana.
- **Weisz P. B.** (1987) *La Ciencia de la Biología*. Barcelona. Editorial Omega



BASES NEUROFISIOLÓGICAS DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL

Marco Orientador

La Neurofisiología y la Psicofisiología son parte de las disciplinas que abarcan las Neurociencias, estudian las funciones del sistema nervioso y la relación entre la actividad fisiológica y los procesos psicológicos.

Los últimos resultados de las investigaciones en esta área han permitido logros muy importantes para contrarrestar el deterioro cognitivo, socio afectivo y comportamental, tanto en enfermedades neurodegenerativas como en cuadros psiquiátricos y en otras alteraciones funcionales del sistema nervioso central.

Los alumnos de la Tecnicatura Superior en Psicomotricidad deben conocer los importantes avances de estas últimas décadas sobre esta vasta área de las Neurociencias. Los conocimientos neurobiológicos complementarán los aspectos pedagógicos, psicológicos y sociales de manera de permitirles interpretar, integralmente, la problemática del sujeto del aprendizaje en sus distintos momentos evolutivos y en diferentes contextos.

Es esencial tener presente el lugar central que tiene el tono muscular y su organización en la construcción de la corporalidad. La base neurofisiológica de esta organización tónico-postural forma parte del marco de este espacio curricular para la formación esencial de un Técnico Superior en Psicomotricidad.

Aspiramos que los alumnos adquieran la información necesaria y suficiente para que puedan construir desde ellos mismos, un conocimiento integrado por los aportes de las diferentes áreas y desde allí encontrar estrategias creativas para su futuro rol profesional, como Técnico Superior en Psicomotricidad.

Contenidos

Introducción a la Organización del Sistema Nervioso.

Definición. Función y división del Sistema Nervioso. Sistema Nervioso, Somático y Sistema Nervioso Autónomo. Funciones y divisiones. Organización macroscópica del Sistema Nervioso Central y del Sistema Nervioso Periférico. Principales estructuras. Organización microscópica del Sistema Nervioso: Neurona, Neuroglia. Arco reflejo. Desarrollo del Sistema Nervioso.

Macroscopia del Sistema Nervioso Central.

Divisiones generales del encéfalo, telencéfalo y diencefalo. Los núcleos de la base del cerebro. Tronco encefálico: mesencéfalo, protuberancia, mielencéfalo. Cerebelo. Núcleos grises. Sustancia blanca. Médula espinal. Sustancia gris y sustancia blanca. Características. Cavidades ventriculares y conducto del epéndimo. Líquido cefalorraquídeo. Sistema Nervioso Periférico: nervios craneales y raquídeos. Su ubicación y función.

Elementos Estructurales del Sistema Nervioso Central.

La neurona: definición, estructura y función. Clasificación. Cuerpo celular y Prolongaciones. Membrana protoplasmática. Su importancia funcional. La Neuroglia. Tipos. Estructura. Función. Ubicación.

Elementos Funcionales Básicos del Sistema Nervioso Central.

La Neurona: Permeabilidad de la membrana celular. Estado de reposo, de actividad y de inhibición. Conducción neural y transmisión sináptica.

Sistemas Aferentes del Sistema Nervioso.

Receptores: funciones. Tipos de receptores. Adaptación de receptores. Potencial generador del receptor. Umbral máximo y mínimo. Sistemas específicos de sensibilidad:



sensación y sentidos. Tipos de sensibilidad. Sensibilidad superficial consciente. Sensibilidad profunda consciente. Dolor. Sensaciones térmicas. Sensibilidad profunda inconsciente. Receptores, vías, centros corticales y subcorticales. Sistema reticular. Centros subcorticales y características funcionales. Mecanismos de la atención, percepción y conciencia. Sistemas Eferentes.

Sistema Motor.

Organización de los Sistemas Motores. Desarrollo del movimiento. Estructura y función. Programas motores. Control subcortical y cortical del movimiento. Sistema piramidal (córtico espinal) y sistema extrapiramidal (rubro espinal) y centro espinal. Integración sensoria motora. Sistema sensitivo motor: corteza de asociación sensitiva motora. Circuitos medulares sensitivos motores. Programas sensitivo motores.

Sistema Nervioso y Regulación de la Actividad Autónoma y Neuroendocrina.

Sistema Nervioso Autónomo. Sistema Simpático. Funciones y organización anatómica. Sistema parasimpático. Funciones y organización anatómica. Control cortical del Sistema Nervioso Autónomo. Control hipotalámico e hipofisario de las hormonas. Neurohipófisis y Adenohipófisis. Segregación de hormonas y glándulas endocrinas. Hambre, ingesta alimentaria y salud. Hormonas y sexo.

Corteza Cerebral.

Funciones de Conducta del Cerebro. Sistema Límbico: estructuras corticales y subcorticales. El papel del hipotálamo, complejo nuclear amigdalino e hipocampo. Placer y desagrado. Recompensa y castigo. Rabia. Emoción. Síndrome de Klüver y Bucy. Emoción, estrés y salud.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Bases Neurofisiológicas del Sistema Nervioso Central el profesor deberá ser titulado en el profesorado o licenciatura en Biología o ser Médico, en lo posible especialista en Neurología o Psiquiatría.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Pinel, John P. J.** (2006). *Biopsicología*. Ed. Pearson, Addison Wesley. Madrid. Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, y 8.
- **Carlson, Neil R.** (2006). *Fisiología de la Conducta*. Ed. Pearson, Prentice Hall Hispano, S. A., 3ª edición. México. Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.
- **Guyton, Arthur,** (1989). *Anatomía y Fisiología del Sistema Nervioso. Neurociencia Básica*. Ed. Médica Panamericana. Buenos Aires. Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.
- **Isaías, M. E. y Collino, C. M.** (2008). *Atlas Didáctico de Introducción a la Neuroanatomía y Neurofisiología*. Ed. Fundación Universidad Nacional de Río Cuarto.
- **Mark Williams, S.** (2007). *Neurociencia*. Bs. As. Ed. Médica Panamericana. Unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.
- **Snell, Richard** (2010). *Neuroanatomía Clínica*. Ed. Médica Panamericana. Buenos Aires. Unidades 1, 2, 3, 4 y 5



INFORMÁTICA

Marco orientador

Este espacio intenta introducir al alumno a una de las tecnologías más utilizadas y evolucionadas de la actualidad, donde el valor del mercado recae en la información y sus medios para hacerlo llegar.

De igual manera este espacio será de utilidad a lo largo de la carrera, ya que lo aprendido les será de provecho para encarar otras tecnologías y para cumplimentar cada una de las demandas de los espacios curriculares; se pretende desmitificar la falsa idea de la complejidad que se tiene sobre el uso de las computadoras, luego de la cual se les mostrará los diversos campos en los que les será útil, para poder finalizar el año con una clara idea de lo que deberá incorporar en habilidades para hacer de la información y de la comunicación, un valor agregado al producto o al servicio.

Al finalizar el cursado de este espacio curricular, los alumnos estarán en condición de comprender y saber utilizar las diferentes herramientas informáticas, describir las tecnologías de las comunicaciones desde las formas de transmisión-recepción y las formas de codificación e identificar los cambios de la vida cotidiana y en las actividades sociales y económicas que generan las innovaciones tecnológicas de la información y de las comunicaciones a lo largo del tiempo.

235

Contenidos

Definición de Hardware.

Ejemplos. Estructura física de la computadora. Partes principales: Memoria, CPU, Periféricos de E/S. La CPU por dentro. Tipos de Memorias. Periféricos de Entrada, funcionamiento. Periféricos de Salida, funcionamiento. Periféricos de almacenamiento.

Definición de Software.

Concepto de programa y de instrucción. Concepto de lenguaje, ejemplos. Concepto y aplicaciones de utilitarios: Procesadores de textos, Hojas de cálculo, base de datos, graficadores. Definición y funcionamiento de Sistemas Operativos, ejemplos más frecuentes. Conceptos básicos de Windows.

Concepto de Datos.

Concepto de Información. Tipos de Datos. Concepto de Bit. Concepto de Codificación, Concepto de algoritmos. Resolución de algoritmos básicos.

Concepto de Sistema de Comunicación

Elementos constitutivos. Concepto de Modulación. Tipos de Canales: Físicos y aéreos. Modulación analógica y digital. Formas de comunicación interactiva e intermedias: multimedia, banco de datos, redes de datos.

Aplicaciones de la informática y las comunicaciones en la sociedad.

Impactos positivos y negativos. Cuestiones éticas sobre la propiedad intelectual, la privacidad de la información, el fraude informático. Windows 7. Barra de tareas. Miniaturas. Barra de tareas. Funciones de Ventanas.

Descripción del menú inicio. Tareas Iniciales: Personalizar Windows, Cambiar de color de ventana. Herramientas de Windows 7. Carpetas en Windows 7. Explorando Carpetas.



Mantenimiento del equipo.

Crear Disco Imagen del Sistema y Disco de Recuperación. Mantenimiento del equipo. Ajustes: Resolución de Pantalla, Comando Ejecutar. Desinstalar un Programa. Instalar un Navegador: Mozilla Firefox. - Microsoft Office: Word, Excel. - Internet. - Presentaciones con programa Power Point y Prezi

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Informática el profesor deberá ser titulado en el profesorado en Informática o ser profesor de Tecnología, también podrá ser Técnico Superior en Informática o Licenciado o Ingeniero en la especialidad.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Andreu, R., Ricart, J. y Valor, J.** (1997) *La organización en la era de la información. Aprendizaje, innovación y cambio.* McGraw-Hill, Madrid,
- **Castells, M.** (2000) *La era de la información: economía, sociedad y cultura. Volumen I. La sociedad red.* Alianza Editorial, Madrid,
- **Davenport, T.** (1999) *Ecología de la información. Por qué la tecnología no es suficiente para lograr el éxito en la era de la información.* Oxford University Press, México,
- **Consejo Federal de Inversiones.** (2002) *Las Nuevas Tecnologías de Comunicación e Información y las Administraciones Públicas Provinciales.* Publicación del CFI, Buenos Aires.
- **Darmohraj, Adrián.** Coordinador. (2000) "Nuevas Tecnologías de Información en la Administración Pública Nacional. Relevamiento octubre 2.000". Instituto Nacional de Administración Pública (INAP). Dirección Nacional de Estudios y Documentación. Buenos Aires.

INGLÉS

Marco orientador

En este espacio curricular, se prepara al alumno para que se convierta en un lector eficiente y autónomo, capaz de resolver problemas y de leer críticamente, y de valorar el conocimiento de la lengua extranjera para su desarrollo académico y profesional.

El curso se desarrolla en base a la lectura de textos relacionados con áreas de las Ciencias Sociales y Humanas: Historia, Geografía, Educación, Filosofía, Lengua y Literatura.

A partir de la resolución de actividades de comprensión lectora, se revisan estructuras gramaticales y lexicales típicas de los textos del área, y se entrena al alumno en el uso de estrategias de lectura. La selección de los textos y las actividades a resolver está en concordancia con los descriptores de la Competencia "comprensión lectora" de textos escritos en lengua extranjera.

Se desarrollarán las habilidades comunicativas para la recepción del idioma inglés: comprensión lectora. Se incluirán nociones sobre la estructura del léxico, sintaxis, funciones verbales y nominales, relaciones textuales, estrategias de discurso, contexto situacional. Estos



contenidos se desarrollarán a través de la comprensión de textos, en cuyo análisis se enfatizará el desarrollo de competencias gramaticales, sociolingüísticas, de discurso y estratégicas.

Contenidos Tipos de Textos y Fuentes

Textos publicitarios, de sitios web de universidades extranjeras, de revistas extranjeras y de asociaciones profesionales. Definiciones de diccionarios y enciclopedias. Índices de libros. Textos expositivos de libros, enciclopedias y sitios web.

Estrategias de Lectura

Analizar elementos paralingüísticos. Analizar la estructura del texto. Analizar la fuente del texto. Realizar predicciones. Analizar el propósito del autor y la utilidad de la información. Reconocer palabras transparentes. Ignorar palabras desconocidas. Inferir significados. Reflexionar acerca de lo aprendido. Leer a nivel global (skimming). Leer a nivel específico (scanning). Utilizar el diccionario bilingüe. Dividir las oraciones en unidades de sentido. Identificar la idea central de cada párrafo y del texto. Organizar el vocabulario específico para su estudio. Evaluar la fuente del texto. Monitorear la comprensión. Autoevaluar lo aprendido. Identificar la intención del autor. Aumentar la velocidad de lectura. Desarrollar mayor autonomía de trabajo.

Estructuras Lingüísticas. Contenidos gramaticales y lexicales

Artículos, sustantivos, adjetivos verbos, pronombres, verbos, proposiciones. Las frases nominales, verbales y adverbiales. Tiempos verbales: presente, pasado, futuro. Oraciones simples y cláusulas subordinadas. Morfología: prefijos, sufijos, palabras compuestas. Conectores. Formas -ing/ed: posibles funciones. Elementos de referencia textual. Vocabulario específico y académico.

Funciones del discurso

Definición. Comparación. Ejemplificación. Narración.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Inglés el profesor deberá poseer el título de Profesor o Licenciado de Inglés.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de: trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

Rivero de Magnago, M., Loyo, A., Blasón, M., González, V. (2007) *Inglés. Elementos de Gramática*. UNRC.

Longhini, A. y Martínez, I. (1997). *Glosario de elementos gramaticales de maniobras para la comprensión de textos en inglés*. UNRC.

Diccionarios de Inglés / Castellano - Castellano / Inglés (sugeridos): Simon & Schuster's International Dictionary

Appleton's Revised Cuyás Dictionary

The New World Dictionary, Ramondino y/u otros similares.



PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA DEL HOMBRE CONTEMPORÁNEO

Marco orientador

Ofrecer alternativas de solución tanto a problemas filosóficos contemporáneos, como a cuestiones que preocupan, en general, al ser humano, particularmente aquellos vinculados con su responsabilidad ética en la construcción de su ciudadanía, la realización de su proyecto de vida y el cuidado de su entorno implica el desarrollo de una actitud filosófica ante la vida y sus circunstancias.

La intención de la asignatura es que el estudiante interprete y argumente alternativas de solución a problemas filosóficos contemporáneos tales como la crisis de la razón moderna, el sentido de la vida y la existencia del hombre contemporáneo; mediante el examen crítico de las concepciones científica y filosófica acerca de la vida, la reflexión ontológica de la existencia y la comprensión de nuestro tiempo.

La Filosofía es un saber útil para la vida, en tanto que permite comprender íntegramente problemas comunes a los seres humanos y reflexionar de manera crítica sobre la mejor vía para solucionarlos. Dentro de estos problemas se encuentran los referentes al bien común y los valores, entre otros.

Siendo ésta una formación técnica, será fundamental también orientar una gran parte de este espacio a las cuestiones de las preguntas filosóficas acerca del cuerpo, y abordar las cuestiones culturales, sociales, la modernidad y de lo ambiental, propuestas atravesadas por el cuerpo.

Entre las habilidades se encuentran el pensamiento crítico, la disposición al diálogo, y la capacidad para argumentar toma de posturas ante una dificultad concreta; la argumentación es una habilidad que nos permite comprender las ideas en un contexto y con una intención determinados, explicar la realidad de un modo racional y veraz; la capacidad de diálogo, junto con el pensamiento crítico y la argumentación, contribuye a comprender, analizar rigurosamente y, en su caso, transformar de manera responsable la realidad más inmediata.

Contenidos

El mundo contemporáneo:

La revolución científico-tecnológica y sus consecuencias. La globalización económica. La precariedad laboral. Los polos de poder en el mundo actual. La política y la democracia. Los nuevos significados y las nuevas formas de ciudadanía. La "sociedad del conocimiento". El lugar del cuerpo en la sociedad.

Complejidad y conflictividad cultural en el mundo contemporáneo.

La mundialización de la cultura. La emergencia de las culturas locales y particulares. Identidades culturales y fronteras. El problema de las migraciones. Multiculturalidad del cuerpo. Antagonismos múltiples: generacionales, de género, sexuales, religiosos, étnicos, raciales. La cuestión ambiental: el cambio climático. Interpretaciones acerca del mundo contemporáneo: La posmodernidad y la modernidad tardía.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Problemática Filosófica del Hombre Contemporáneo el profesor deberá ser titulado en el profesorado o licenciatura en Filosofía o Ciencias de la Educación.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.



- Cruz, Manuel (2002). (comp.). *Hacia dónde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo*, Paidós, Barcelona
- Cruz, Manuel y Daniel Brauer (2005) *La comprensión del pasado. Escritos sobre Filosofía de la Historia*, edit. Herder, Madrid .
- Dilthey, Wilhelm (1966). *Introducción a las Ciencias del Espíritu*, trad. de J. Marías, Madrid. .
- Lyotard, Jean François (1993). *La condición postmoderna*, trad. de M. Antolín Rato, Barcelona
- Marramao, Giacomo (2006). *Filosofía y Globalización*, Katz editores, Buenos Aires .
- Naishtat, Francisco: *La globalización y la noción filosófica de "historia mundial"* (Welgeschichte), en: *La comprensión del pasado*, en Manuel Cruz y Daniel Brauer editores, op. cit., pp, 407-429.
- Sassen, Saskia (2007). *Una sociología de la globalización*, ed. Katz, trad. María Victoria Rodil, Buenos Aires
- Vezzetti, Hugo (2002). *Pasado y presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina*, s. XXI, Buenos Aires

235

INTRODUCCIÓN A LA PSICOMOTRICIDAD

Marco orientador

Por ser una de las primeras asignaturas específicas de la carrera, ésta es una materia de introducción a las temáticas que luego se irán desarrollando y profundizando. En la convicción que toda realidad admite más de un sistema explicativo, más aún si consideramos el carácter contradictorio y complejo del ser humano, se elige un enfoque pluralista, complejo, tendientes a favorecer el acceso a diferentes conceptualizaciones teóricas, intentando no forzar tempranos posicionamientos.

Contempla en sus temáticas los conceptos nodales acerca de la Psicomotricidad: sus definiciones, la complejidad del sujeto, el cuerpo y sus modos de construcción, el tono muscular, el movimiento, las nociones de esquema e imagen corporal y la organización tiempo - espacio.

Contenidos

1. Introducción a la psicomotricidad

Antecedentes históricos de la Psicomotricidad. Diferentes escuelas y líneas conceptuales. Objeto de Estudio. Dimensiones: motriz-instrumental, emocional-afectivo, práctico-cognitivo. Campos de intervención de la psicomotricidad: re-educación, educación, clínica y trabajo comunitario.

2. El cuerpo

El cuerpo desde una perspectiva antropológica. Enfoque psicobiológico. El cuerpo como construcción social.

Cuerpo-Organismo-Psiquismo. El cuerpo y sus producciones. Concepto de tono muscular.



*Tono y Emoción. Diálogo iónico-emocional. Ontogénesis de las posturas.
El desarrollo emocional primitivo.
Postura, postura y actitud postural.
La teoría de las actitudes.*

3. El movimiento

*Movimiento y gesto. Carácter social del movimiento humano. Maduración y desarrollo del movimiento: del movimiento reflejo al movimiento voluntario. Desarrollo de las praxias.
La importancia del movimiento en el desarrollo psicológico del niño.
El movimiento como modo de expresión. El nacimiento del gesto: subjetividad y comunicación.*

4. Esquema e imagen corporal

Conceptualización y diferenciación entre esquema e imagen corporal. Ontogénesis y estructuración del esquema corporal. Constitución de la imagen corporal. La importancia de los primeros vínculos, los otros significativos, la singularidad y los intercambios sociales.

5. La organización espacio-temporal

*Conceptos de espacio, tiempo y lateralidad.
Etapas en la construcción del espacio. Nociones espaciales. El espacio del propio cuerpo y el cuerpo en el espacio.
Etapas en la construcción del tiempo. Nociones temporales. Tiempo y temporalidad.
La organización rítmica en la estructura del tiempo: del ritmo biológico a la subjetividad del ritmo.
Concepto de lateralidad. Maduración y desarrollo: lateralidad neurológica e instrumental.*

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Introducción a la Psicomotricidad el profesor deberá ser titulado en Tecnicatura o Licenciatura en Psicomotricidad o profesional universitario que posea suficientes antecedentes en la especialidad.

Se buscará como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- Aucouturier, B (1994). La acción como transformación. *Revista La Hamaca, N° 10*. Buenos Aires. Fundari.
- Aucouturier, B. (1999). El educador y la ayuda educativa. *Revista La Hamaca, N° 10*. Buenos Aires: Fundari.
- Ballesteros Jiménez, S. (1982). *El Esquema Corporal*. Madrid: Tea Ed.
- Bergès, J. (1974) *Algunos temas de investigación en psicomotricidad*. Cuadernos de Terapia Psicomotriz 1.
- Bernard, M. (1980). *El cuerpo*. Buenos Aires: Paidós.
- Calmels, D (2009). *Infancias del Cuerpo*. Buenos Aires. Ed. Puerto Creativo.
- Calmels, D. (2001). *Cuerpo y Saber*. Buenos Aires. Ed. Novedades Educativas.



- Calmels, D. (2001). *Espacio Habitado*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- Calmels, D. (2003). *¿Qué es la Psicomotricidad?*. Buenos Aires. Ed. Lumen.
- Castets, B. y otros (1982). *Cuerpo y Comunicación*. Madrid: Pirámide.
- Contant, M.; Calza, A. (1991). *La unidad psicosomática en psicomotricidad*. Masson.
- Coryat, L.. s.f. *Maduración psicomotriz en el primer año del niño*. Buenos Aires: Ediciones Hemisur S.R.L.
- Costallat, D. (1988). *La entidad Psicomotriz*. Buenos Aires: Losada.
- Coste, J. C. (1978). *La Psicomotricidad*. Buenos Aires: Huemul.
- Chockler, M. E. (1988). *Los organizadores del desarrollo psicomotor*. Buenos Aires: Ediciones Cinco.
- Da Fonseca, V. (1998). *Manual de observación psicomotriz, significación psiconeurológica de los factores psicomotores*. Barcelona, España
- De Ajuriaguerra J. (1985). *Revista Do Corpo e Da Linguagem Nro. 12*. Río de Janeiro.
- De Ajuriaguerra, J. (1993). *Manual de Psiquiatría infantil*. Buenos Aires: Masson.
- Defontaine, J. (1982). *Manual de reeducación psicomotriz*. Barcelona: Médica y Técnica.
- Dolto, F. (1994). *La imagen inconsciente del cuerpo*. Barcelona. Paidós.
- **El concepto de Imagen del Cuerpo de Lacan**. P 51-94. Mi cuerpo y sus imágenes. Ed. Paidós. Psicología profunda.
- García Nuñez, J. A.; Berrueto, P. P. (2002). *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Madrid: CEPE.
- García Nuñez, J. A.; Fernández Vidal, F. (2002). *Juego y Psicomotricidad*. Madrid: CEPE.
- Garralda, J. (1990). Transferencia Corporal. En *Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial, N° 1*. Buenos Aires: Elite.
- Jerusalisky, A (2010). **La Formación de la Imagen Corporal (Psicoanálisis y Psicomotricidad)**, P 56-67. *Psicoanálisis en problemas del desarrollo infantil*. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Le Boulch, J. (1991). *Hacia una ciencia del movimiento humano*. Buenos Aires: Paidós.
- Le Breton, D. (1995). *Antropología del cuerpo y modernidad*. Buenos Aires: Nueva Visión
- Lehovici, S. (1969). *Significado y función del juego en el niño*. Buenos Aires: Proteo.
- Levin E. **La clínica psicomotriz. El cuerpo y el otro**. Capítulo II. Pag. 41-50. Ed. Nueva visión
- Murcia, R.(1993). A propósito de la noción de Esquema Corporal. En *Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial, N° 10*. p.5-35. Buenos Aires: Elen.
- Nasio, J-D. (2008). **El concepto de Imagen Inconsciente del cuerpo de Dolto**. P 15-43.
- Palladino, E. (1980). *La imagen corporal*. Buenos Aires: Eudeba.
- Pastor Pradillo, J. L. (2002). *Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en Educación Física*. España: Inde.
- Redrado, S. (2000). **Cuerpo-Espacio-Lateralidad**. Ficha de estudio Paper inédito
- Redrado, S. (2000). **Cuerpo-Organismo-Psiquismo**. Ficha de estudio Paper inédito
- Schilder, P. (1977). *Imagen y Apariencia del cuerpo humano*. Buenos Aires: Paidós.
- Szanto Feder, A. (1998). Afectos y manifestaciones tónico emocionales. *Revista La Hamaca, N° 9*. p.81-86. Buenos Aires: Fundari.



- Trang-Tong (1981). *Teoría de las actitudes de Henri Wallon y sus consecuencias educativas*. Barcelona: Médico y Técnica.
- Wallon, H. (1965). *Los orígenes del pensamiento en el niño*. Buenos Aires: Lautaro.
- Wallon, H. (1978). *Del acto al pensamiento*. Buenos Aires: Psique.
- Wallon, H. (1979). *La evolución psicológica del niño*. Buenos Aires: Psique.

PRÁCTICA PROFESIONAL I

Marco orientador

La asignatura Práctica Profesional I es la materia introductoria al acceso del ejercicio profesional del psicomotricista y por ello cumple una función central para los alumnos ingresantes, quienes podrán aproximarse a la práctica, al campo de acción de la Psicomotricidad.

Conocer los ejes fundamentales de la carrera en la que se inician constituye una prioridad en el trayecto de Formación Superior y es por ello que consideramos fundamental realizar un recorrido en contexto de la carrera para mostrar a los estudiantes la amplitud de la salida laboral en esta profesión. La misma se extiende tanto al ámbito educativo como en el de la salud, a nivel público y privado y en propuestas de atención y prevención en el ámbito socio-comunitario. Todos estos campos de inserción atienden con una metodología de trabajo grupal y/o individual, abarcando una población que va desde el nacimiento hasta los adultos mayores. El docente organizará la concurrencia de alumnos a distintos espacios con el objeto de observar las diversas prácticas donde se desarrolla la actividad del Técnico en Psicomotricidad. Se partirá de observaciones fenomenológicas generales a observaciones más específicas, donde se incluirá el registro de los observables psicomotores. Para ello se confeccionarán grillas de observación incluyendo indicadores a tener en cuenta con el objetivo de ir agudizando la mirada.

Contenidos

- *Introducción a la práctica psicomotriz. Aproximación al campo de Intervención de la psicomotricidad: Salud, Educación y Socio comunitario.*
- *Técnicas de observación participante y no participante. Registros, análisis e inferencias de lo observado. Grillas de observación.*
- *La competencia profesional. Demanda y población. Modalidades de atención. Criterios clínicos. Trabajo interdisciplinario con diversas instituciones.*

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular de Práctica Profesional I el profesor deberá ser titulado en Tecnicatura o Licenciatura en Psicomotricidad o poseer suficientes antecedentes en la especialidad y título universitario.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.



- **Arnaiz Sánchez, P. y Martínez, J. (2000)** *Guía para la observación de los parámetros psicomotores*. Revista interuniversitaria de formación del profesorado N° 37
- **Papagna S. (s.f.)** Espacios y momentos del observador. Paper inédito. Universidad CAECE
- **Peña, P. (2001)**. La psicomotricidad y el funcionamiento de un rol. Presentado en las Jornadas Psicomotricidad, el devenir de una disciplina. Buenos Aires.
- **Sánchez Rodríguez, J. y Llorea Linares, M. (2001)**. El rol del Psicomotricista. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y técnicas corporales N° 3

Nota: se utilizará de base la bibliografía de las cátedras específicas de Psicomotricidad ya cursadas.

2do. AÑO

CORRIENTES PSICOLÓGICAS

Marco orientador

Se trata de una asignatura básica en relación a los contenidos de múltiples espacios curriculares por lo cual, se han privilegiado objetivos y contenidos que permitan brindar conocimientos indispensables.

Asimismo, se ha tenido en consideración que el análisis de las distintas corrientes del ámbito de la psicología, permiten abrir las posibilidades de opción, de distintas líneas de pensamiento y variadas modalidades de afrontar la concepción psicológica de las personas.

En la convicción de que toda realidad admite más de un sistema explicativo, más aún si consideramos el carácter contradictorio y complejo del ser humano, se elige un enfoque pluralista, que incluye los diferentes paradigmas de la psicología contemporánea, tendiente a favorecer el acceso a diferentes modelos teóricos e intentando no forzar tempranos posicionamientos, bastante comunes por el forzamiento que muchos docentes y corrientes psicológicas ejercen sobre los alumnos.

Por eso es nuestra pretensión abordar los distintos paradigmas psicológicos surgidos en el siglo XX y los conceptos fundamentales de la psicología inmersos en esos planteos teóricos: psicoanálisis, gestalt, conductismo, cognitivismo, psicología genética, teoría de desarrollo próximo, distintas concepciones sobre la importancia de la emoción en las personas.

Contenidos Los estudios de la conducta

Desarrollo de la escuela conductista: antecedentes, el conductismo como psicología pragmática, conductismo metodológico y conductismo radical, el modelo estímulo respuesta, introducción del método de las reflejas condicionados de Pavlov, las emociones básicas, el ambientalismo radical. El neoconductismo. Conductismo molar e intencional. Determinantes inmanentes de la conducta. El conductismo de tercera generación.

Los estudios de los procesos cognitivos

Teoría de la gestalt: Antecedentes y contexto de surgimiento. Enfoque estructural no genético para el estudio de los procesos cognitivos. Características: concepto estructural, dinámica, ahistórica y antiempírica; organización de la percepción. Concepto de insight. Teoría Psicogenética: Antecedentes y contexto de surgimiento. Enfoque estructural genético para el estudio de los procesos cognitivos. El concepto de inteligencia como proceso de adaptación. Conceptos fundamentales. Invariantes funcionales; adaptación y organización. El concepto de equilibrio. El método de Piaget. Teoría de Vigotsky: Enfoque socio-histórico de los procesos cognitivos. El sujeto de la teoría socio-histórico-cultural. El origen social de los



procesos psicológicos superiores, ley de la doble formación, concepto de zona de desarrollo próximo, importancia de la instrucción en el desarrollo y el aprendizaje. Teoría Cognitiva. La crisis del conductismo: incidencias extradisciplinarias e internas. Los iniciadores de la psicología cognitiva. El estudio de las estructuras mentales. Los métodos de de la psicología cognitiva.

Los estudios de los procesos emocionales

Aproximación a las teorías del apego de Bowlby. La relación madre-hijo. Los vínculos de apego en la diada. El desapego. Las conceptualizaciones de Winnicott acerca del juego y su importancia en el proceso terapéutico. Los aportes de Henri Wallon sobre las teorías vinculares y el desarrollo de las emociones.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Corrientes Psicológicas el profesor deberá ser titulado como Profesor o Licenciado en Psicología.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Bleger, J.** (1995). *Psicología de la Conducta*. Nueva Visión. Bs.As. cap. XV • **Bowlby, J.** (1986). *Vínculos afectivos*. Madrid: Morata.
- **Bowlby, J.** (1985). *La separación afectiva*. Barcelona: Paidós.
- **Bowlby, J.** (1989) *Una base segura*. Buenos Aires: Paidós.
- **Colombo, ME:** (2004) *Sobre el pensamiento y la curiosidad intelectual*. En Escritos de Psicología general. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Bs. As
- **García, R:** (2004) *Recorrido por algunas teorías psicológicas de la percepción*. En Escritos de Psicología general. Editorial Universitaria de Buenos Aires. Bs. As
- **Hergenhahn, B. R.** (2001). *Psicología de la gestalt*. En Introducción a la historia de la psicología. Ed. Paraninfo. Madrid. España
- **Piaget, J.** (1933) *La Representación del Mundo en el Niño*. Introducción: Los problemas y los métodos. Ed. Espasa – Calpe S.A. Madrid, España.
- **Piaget, J.** (1973) *Inteligencia y Adaptación Biológica*. En Psicología de la Inteligencia. Ed. Psique. Buenos Aires.
- **Vigotsky, L. S.:** (1979) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica. Barcelona.
- **Baquero, R. y Limón Luque, M.** "Introducción a la Psicología del aprendizaje escolar" Ediciones Universidad Nacional de Quilmes. Capítulo IV.
- **Cabeza, R.** (1987) "Temas de Psicología: Memoria". Editorial Tekné. Buenos Aires. Capítulos I, II, III y VIII.
- **Carretero, M.** (1997) "Introducción a la Psicología Cognitiva". Aique Grupo Editor. Selección de Textos.
- **Vega, M.** (1984) "Introducción a la Psicología Cognitiva". Editorial Alianza. Madrid. 1984. Capítulo I, epílogo.



235

- **González, G.** (1987) *Temas de Psicología Cognitiva II "Pensamiento"* Editorial Tekné. Capítulos 1, 5, 6.
- **Hayes, N.** (1984) *"Introducción a la Psicología Cognitiva"*. Capítulo I. Editorial Alianza. Madrid.
- **Fernández, H;** (2008) *"Lecciones de Psicología Cognitiva"* Buenos Aires. Universidad Abierta Interamericana. Capítulo I La percepción humana.
- **Fernández, H.** (2008) *"Lecciones de Psicología Cognitiva"* Buenos Aires. Universidad Abierta Interamericana. Capítulo II La atención Humana y su naturaleza.
- **Mayer, R.** (1985) *"El futuro de la Psicología Cognitiva"*. Editorial Alianza. Madrid. Capítulo I.
- **Pozo, J. I.** (1998) *"Aprendices y Maestros"*. Editorial Morata. Madrid. Capítulo 5.
- **Riviere, A.** (1987) *"El sujeto de la Psicología Cognitiva"*. Editorial Alianza. Madrid. Capítulo II, V y VI.
- **Roggof, B.** (1994) *"Aprendices de pensamiento"*. Editorial Paidós. Barcelona. Capítulo I.
- **Soprano, A. M.** (2009) *"Cómo evaluar la atención y las funciones ejecutivas en niños y adolescentes"*.
- **Winnicott, D.W.** (1979). *"Realidad y juego"*. Barcelona: Gedisa.

FORMACION CORPORAL PERSONAL II

Marco orientador

La Formación Corporal Personal es una asignatura progresiva que permite al estudiante en el proceso de la misma continuar articulando el trabajo corporal, el material bibliográfico y las experiencias personales, elaborando a partir de lo vivido y aprendido una articulación teórico-práctica.

Este seminario posibilita, mediante la exploración del trabajo corporal vivenciado, reconocer y registrar la modalidad propia de "hacer corporal" a través de diversas técnicas y recursos lúdicos, experimentando la relación consigo mismo, con los otros, con los objetos, con el espacio y con el tiempo. Así como también desarrollar la disponibilidad corporal en relación con el otro.

Este seminario propicia construir la capacidad de observación, registro y lectura de los observables psicomotores, tanto en sí mismo como en los otros (pares), dando lugar a las resonancias personales y a la elaboración de inferencias.

Contenidos



1. El cuerpo y sus manifestaciones

El cuerpo y sus manifestaciones como mediadores de la comunicación y la relación: gesto, postura, actitud, movimiento, mirada, escucha y voz. Tono y emoción. Contacto. Expresividad y disponibilidad corporal. La palabra, el sonido y la expresividad en la voz. Exploración y reflexión de las posibilidades de movimiento del propio cuerpo y el cuerpo de los otros.

2. El recurso de la observación en la práctica psicomotriz

Diferencias entre ver, mirar y observar. El observador y lo observado. Autoobservación. Observación fenoménica, registro sensible y elaboración de inferencias. Observación participante y no participante. Distancia óptima. Observables psicomotores: tono, variaciones de la posición, de la postura y de la actitud, organización temporo-espacial, las relaciones interpersonales, el uso y la relación con los objetos, estilos del jugar. Reconocimiento y registro del propio cuerpo y sus producciones y el del otro en la práctica de las clases. Crónicas resonantes.

3. El cuerpo, el espacio y los objetos

Relación entre el movimiento, la apropiación del espacio y la exploración del objeto. Espacio del cuerpo y el cuerpo como espacio. Espacio grupal. Espacio transicional. Análisis psicomotor de los posibles espacios a ocupar-habitar. Producciones espaciales en movimiento y en quietud, con y sin objetos. Objeto como mediador de la comunicación y la relación. Uso instrumental y simbólico del objeto. Combinación de objetos de diferentes características en situaciones lúdicas.

4. Introducción a las técnicas y recursos de la práctica psicomotriz

Análisis del uso de técnicas como el juego, la relajación y las técnicas grafoplásticas en diferentes disciplinas y ámbitos de trabajo. Especificidad del uso de dichas técnicas y recursos en la práctica psicomotriz.

- A) El juego.** *El juego como actividad espontánea. Juego Corporal. Juegos de crianza. El juego con elementos estructurados y no estructurados.*
- B) La relajación terapéutica.** *Tipos de relajación. Conciencia y registro corporal en experiencias con el silencio y la quietud del cuerpo.*
- C) Las técnicas grafoplásticas.** *Grafismos. Acto gráfico. Producciones lúdicográficas.*

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Formación Corporal I el profesor deberá ser titulado en Tecnicatura o Licenciatura en Psicomotricidad o poseer suficientes antecedentes en la especialidad, siempre con titulación universitaria.

Se buscará como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.



Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- Ajuriaguerra De, J. (1982). *Cuerpo y Comunicación. Ontogénesis De Las Posturas: Yo y El Otro*. Madrid, España: Editorial Pirámide.
- Bergés, J. (S.f.). *La sensación corporal en la relajación. Aspectos psicodinámicos*. Revista de Estudios y Experiencias Citap. Madrid.
- Bergés, J. Bounes, M. (1983, 1era reimpresión). *La relajación terapéutica en la infancia*. París: Masson.
- Brukman, S. (S.f.). *Reflexiones acerca de la Relajación Terapéutica y la formación de los psicomotricistas*. Crónicas Clínicas en Relajación Terapéutica y Psicomotricidad. Buenos Aires.
- Calmels, D (2009). *Infancias del Cuerpo*. Buenos Aires: Ediciones Puerto Creativo.
- Calmels, D. (1988). *Los objetos*. Paper inédito. Buenos Aires.
- Calmels, D. (1992). *La Confusión del Descanso*. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial. Año II Nro. 7.
- Calmels, D. (1994). *Posiciones del observador*. Paper inédito.
- Calmels, D. (1998). *El cuerpo en la escritura*. Buenos Aires. D & B
- Calmels, D. (1998). *Espacio habitado*. Buenos Aires: D y B Editores.
- Calmels, D. (2004). *Juegos de Crianza*. Editorial Biblos Buenos Aires.
- Calmels, D. (S/F). *El juego corporal: el cuerpo en los juegos de crianza*. Paper Inédito. Buenos Aires.
- Calmels, D. y Lesbegueris, M. (2013). *Juegos en el papel. Análisis de la corporeidad en el plano gráfico*. Buenos Aires: Ediciones Puerto Educativo.
- González, L. (1998). *La relajación o una experiencia significativa con el silencio del cuerpo*. Trabajo publicado en la página web de la Asociación Argentina de Psicomotricidad: <http://www.aapsicomotricidad.com.ar/>
- Grifman, Paola. (2011). *La voz de los personajes que nos habitan*. Revista Kiné. Año 20. N° 97. Bs. As. Argentina.
- Grifman, Paola. (2011). *La voz. Todas podemos improvisar*. Revista Kiné. Año 20. N° 100. Bs. As. Argentina.
- <http://www.revistadepsicomotricidad.com/2015/03/version-en-formatopdf-por-mara.htm>.
- Lapierre, A. et al. (2015). *Fundamentos de Intervención en Psicomotricidad Relacional. Reflexiones desde la práctica*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Lapierre, A., Aucouturier, B. (1985). *Simbología del Movimiento. Psicomotricidad y educación* (2a ed.) Barcelona: Editorial Científico – Médica.



235

- Lázaro, A. (1993). *La relajación: Aproximación a los grandes métodos*. Psicomotricidad. Revista de Estudios y Experiencias. N°44. Citap. Madrid.
- Lesbeguiris, M. (2012). *Las Crónicas en FPCL. Historias narradas en la experiencia compartida*. Paper inédito para la cátedra de "Formación Personal Corporal I". UNTREF.
- Lesbeguiris, M. (2015). *Las lógicas de la Formación Personal Corporal*. Revista de Psicomotricidad.com. Disponible en:
- Llorca Llinares, M. et al. (2002). *La Práctica Psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Marazzi, M. (2005) *Acerca de las "técnicas" en Psicomotricidad y en la formación corporal del psicomotricista*. Paper inédito para la Cátedra de "Formación Corporal Personal II y III". UNTREF.
- Marazzi, M. y Papagna, S. *El Rol del Observador y la Observación del Rol*. Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial N° 5 – Argentina - Año II.
- Marini, C. y Roldan, E. (1996, Noviembre). *La disponibilidad corporal en el jugar. Un ofrecimiento posible*. Escrito presentado en el II Congreso Argentino de Prácticas Interinstitucionales con niños y adolescentes, Buenos Aires.
- Masson, S. (1985) *Las Relajaciones*. España. Gedisa
- Mila, J.; Camps, C. (2011) *El psicomotricista en su cuerpo. Cap. 5*. Bs. As.: Miño y Dávila editores.
- Mila, J.; Camps, C. (2011) *El psicomotricista en su cuerpo. Caps. 2*. Bs. As.: Miño y Dávila editores.
- Moreno, I. (2005) *El Juego y los juegos*. Bs. As. Ed. Lumen
- Papandrea, A. (2005). *El trabajo corporal en Psicomotricidad y sus formatos*. Paper inédito para la cátedra "Formación Corporal Personal II". UNTREF.
- **Scheines, G.** (1985). *"Los juegos de la vida cotidiana"*. Buenos Aires: EUDEBA.
- Schojed Ortiz, D. (2010) *Psicomotricidad: Caminos y herramientas en la intervención*. Bs. As.: Lugar Editorial.
- Winnicott, D. (1982) *Realidad y Juego*. Buenos Aires: Gedisa



NEUROPSICOLOGÍA Y NEUROEDUCACIÓN

Marco orientador

La historia de la Neuropsicología se remonta a mediados del siglo XIX, llegando a nuestros días donde se la define como una disciplina que estudia los correlatos cerebrales de los procesos psicológicos, especialmente de los denominados procesos cognitivos superiores y su relación con la conducta.

Las principales características de la Neuropsicología son: estudiar las funciones cerebrales superiores y las consecuencias de las deficiencias o daños en las estructuras cerebrales subyacentes a la conducta; utilizar el método científico para el estudio de las relaciones entre el cerebro y la conducta, apoyándose en el método hipotético deductivo o a través del método analítico inductivo, como así también, modelos humanos, ya que se reconoce la especificidad de cada especie, no obstante, puede valerse de estudios de neuropsicología animal; siendo la misma por definición multidisciplinar.

La neuropsicología presenta una dimensión básica y una clínica. Su profundización permitirá al estudiante, cuyo quehacer profesional futuro se centra en el estudio de la conducta, la salud y la educación humana, no solo comprender la relación entre los procesos psicológicos y los procesos cerebrales, sino también efectuar, desde un abordaje interdisciplinar la realización de diagnósticos y de tratamientos en las diversas alteraciones de la conducta como consecuencia de patologías cerebrales.

Hace un tiempo "(...) viene emergiendo una nueva ciencia, la Neuroeducación como una nueva línea de pensamiento y acción que tiene como principal objetivo acercar a los agentes educativos a los conocimientos relacionados con el cerebro y el aprendizaje, considerando la unión entre la Pedagogía, la Psicología Cognitiva y las Neurociencia." (Campos, 2010). Siguiendo a Roberto Paterno (2008) podríamos decir que "la neuroeducación intenta configurar el aprendizaje de la forma que mejor encaja en el desarrollo del cerebro; a la luz de los nuevos conocimientos de la investigación y de la clínica en neurociencias en torno a la enseñanza-aprendizaje."

Contenidos

Introducción a la neuropsicología.

Definición, Concepto e importancia de la Neuropsicología en la Conducta Humana. Antecedentes Históricos de la Neuropsicología, desde la Etapa Preclásica a la Actualidad. Visión Actual sobre la Localización de Funciones: Neuropsicología Clásica y Cognitiva. Aportaciones y Relaciones de la Neuropsicología con otras disciplinas. La Neuropsicología como Campo de Investigación: Experimental y Clínica.

Organización funcional de los procesos cognitivos.

Sistemas funcionales Complejos. Unidades Funcionales de Luria: Subcortical, Cortical posterior y Cortical Anterior. Especialización funcional de los hemisferios cerebrales. Hemisfericidad y Conducta. Aprendizaje fisiológico y Aprendizaje pedagógico. Estructuras corticales y subcorticales al momento de aprender. Cognición y emoción: Lóbulo frontal y sistema límbico.

Neuropsicología de los procesos de aprendizaje-neuroeducación. *Aprendizaje: concepto. Bases neuropsicológicas del aprendizaje. Factores genéticos y epigenéticos del aprendizaje. Desarrollo y plasticidad del cerebro. Tipos de aprendizaje: no asociativos y asociativos. Neuroeducación. Concepto y características. Líneas de abordaje. Trastornos del desarrollo: dificultades de aprendizaje. Trastornos generales del desarrollo.*



Influencias del desarrollo sobre las dificultades de aprendizaje. La importancia de la interdisciplina en el diagnóstico y tratamiento de los trastornos de aprendizaje. Espacio de encuentro: neurociencia cognitiva. Espacios de educación y desafíos para el sistema educativo.

Neuropsicología de la atención.

Definición. Generalidades. Tipos de Atención: voluntaria, involuntaria. Características. Bases Neuropsicológicas: estructuras cerebrales relacionadas con la Atención. Modelos Neuropsicológicos de la Atención: los aportes de M. Posner. Trastornos: TDAH. Clasificación. Tipos. Estudio de Casos.

Neuropsicología de la memoria.

Definición - Generalidades- Tipos de Memoria. Estructuras Cerebrales relacionadas con la Memoria. Modelos Neuropsicológicos de la Memoria. Memoria y Funciones Ejecutivas. Trastornos de la Memoria: Clasificación, Tipos. Estudio de Casos.

Neuropsicología del lenguaje.

Breve historia de la neuropsicología del lenguaje. El lenguaje en la organización de las funciones cognitivas y de la conducta. Modelos cerebrales del lenguaje. Alteraciones del lenguaje más importantes en el niño y el adulto.

Neuropsicología de la percepción.

Percepción y Reconocimiento Visual: bases cerebrales y alteraciones. Percepción y Reconocimiento Auditivo: bases cerebrales y trastornos. Percepción Somatosensorial: bases cerebrales y trastornos. Percepción y reconocimiento táctil y alteraciones. Estudios de casos.

Neuropsicología de la actividad motora.

Organización cerebral de la actividad motora. Trastornos en la planificación y realización de movimientos: definición, clasificación y tipos de apraxias: Constructivas, ideatorias e ideomotoras. Bases neuropsicológicas de la apraxia en el niño y en el adulto. Implicancias de la apraxia en el aprendizaje. Estudio de casos.

Neuropsicología y proceso de deterioro cognitivo.

Trastornos neurológicos: accidentes cerebrovasculares. Trastornos psiquiátricos: Esquizofrenia- Trastornos del estado del Ánimo. Demencias: degenerativas Alzheimer y no degenerativas.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Neuropsicología y Neuroeducación el profesor deberá poseer el título de Licenciado en Psicología, en Psicopedagogía, en Ciencias de la Educación o Médico Neurólogo.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- Kolb, B. y Whishaw I. (2006) *Neuropsicología Humana*. Ed. Panamericana. Bs.As
- Luria, A. (1973) *El Cerebro en Acción* - Ed. Fontanella - España.



- Tirapu Ustárroz, J., M. Ríos Lagos y F. Maestú Unturbe (2011) *Manual de Neuropsicología*. 2ª Edición. Viguera Editores. Barcelona. España.

PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

Marco orientador

Esta es una asignatura básica formativa y referencial para las actuaciones operativas, en los distintos ámbitos profesionales que sintetiza armónicamente conocimientos psicológicos referentes al comportamiento humano, brinda soporte teórico para la profundización especializada de contenidos de múltiples asignaturas de la curricula, contribuye a abordar la complejidad policausal y dialéctica del comportamiento humano desde distintas perspectivas teórico – prácticas, entrena al estudiante a desarrollar una actitud intelectual y emocional abierta integradora y creativa, que posibilite y promueva nuevos y ulteriores desarrollos teóricos – empíricos en el ejercicio profesional.

La asignatura se orienta a la adquisición de conocimientos fundamentales, integradores, claros y sólidos que permitan al alumno comprender la conducta normal y sus crisis, a lo largo del desenvolvimiento del desarrollo evolutivo de la personalidad, el entrenamiento en cotejar, relacionar y reflexionar críticamente contenidos teóricos con la observación empírica de los fenómenos de la conducta desde perspectivas amplias, no limitadas ni limitantes y la posibilidad de continuar avanzando de manera personal e individual en la reelaboración de los contenidos establecidos y de elaborar otros desde futuras perspectivas y descubrimientos.

Contenidos El Nacimiento del Ser Humano

Embarazo y pareja: Ideología y circunstancias; fantasmas y mandatos familiares. La identidad social, familiar e individual. Concepción y gestación: Formas de gestación. El "psiquismo fetal". Parto y nacimiento. Los fenómenos de "imprinting" e imitación en la conducta humana temprana. Crecimiento, desarrollo, maduración y aprendizaje. El lenguaje y su evolución: desde el lenguaje somático al verbal o simbólico. El prelenguaje y el procesamiento de la palabra. Los símbolos y las funciones. La comunicación humana en sus aspectos emocionales, actitudinales y expresivos. El desarrollo sensorio – perceptivo – motor – emocional del ser humano. Los reflejos, evolución, significado y extinción.

Familia y Personalidad.

Las organizaciones familiares: Funciones; recursos; conflictos. Familia de origen. Casamiento. Hijos. Abuelos. Divorcio. Recombosición familiar. Familias ensambladas. Funciones de la familia actual. Crianza y adopción. La organización y su evolución. Evolución de las identificaciones en el marco familiar: del yo ideal al ideal del yo. El desarrollo humano entre cero y dos años según la teoría neoestructural. La inteligencia sensorio – motriz; estadios. La noción de objeto permanente. Preparación hacia las operaciones concretas y preoperacionales. Concepto de pre-concepto; realismo; egocentrismo; descentración e irreversibilidad. Los problemas de la infancia en el mundo y en el país actual.

Teorías acerca del Desarrollo Humano

Teorías del desarrollo cognitivo intelectual infantil. Jean Piaget: crecimiento, desarrollo y organización de la teoría operatoria. La inteligencia sensorio – motriz. El pensamiento concreto e intuitivo. Vigotsky. Pensamiento y Lenguaje: un enfoque histórico cultural. W. Bion. La organización de las estructuras cognitivas. Henri Wallon. Estadios; alternancias y predominancias. Socialización y cognición. El pensamiento simbólico a través del dibujo, el juego, la expresión somática y dramática. La evolución de los puntos de vista. El cognitivismo: procesamiento de la información, arquitectura, control y condiciones del funcionamiento



racional. El cognitivismo social de Albert Bandura. Sigmund Freud, Karl Abraham, Ronald Fairbairn: Génesis, desarrollo y dinámica de la arquitectura emocional del ser humano, según el modelo psicoanalítico. Melanie Klein: La organización psíquica infantil. Anna Freud – Margaret Mahler: El proceso de independencia; de la simbiosis al desarrollo autónomo. John Bowlby. El "apego". Funciones y significado. Jaques Lacan. El estadio del "espejo". Donald Meltzer. Estados sexuales de la mente. René Spitz. Crecimiento, desarrollo y maduración de las relaciones infantiles. Donald Winnicott. La función materna y el objeto transicional. Didier Anzieu. El "yo piel".

Modelos de abordaje al estudio del comportamiento humano

El psicoanálisis. Henri Wallon. El constructivismo social. Lev Vigotsky. El constructivismo histórico-cultural. John Watson – Burrughes Skinner. El aprendizaje y el conductivismo; los condicionamientos operantes. Levy Strauss, Robbie Case, Jean Leone, Graham Halford, Kurt Fischer, Pierre Mounoud. El estructuralismo. Bateson, Watzlawick, Fisch, Minuchin, Haley, Selvini Palazzoli. El paradigma sistémico. El desarrollo del comportamiento humano según la teoría de los sistemas y de la comunicación humana.

• Niñez

235

Etapa fálica y conflicto edípico. El complejo de castración y su evolución. Transformación de las ansiedades. Culpas y agresión. Imaginación y fantasía: sus transformaciones. El crecimiento físico. Piaget –Wallon. La imagen mental como representación. El pensamiento simbólico a través del juego y del dibujo. Su evolución y significado. Desarrollo corporal e imagen corporal. Imagen corporal, interacción social y actividades lúdicas y deportivas. El niño y la realidad virtual. La evolución del pensamiento infantil. El desarrollo moral del niño. La niñez en las distintas clases sociales. Consideraciones acerca de la niñez a través de la historia.

Latencia-pubertad-adolescencia

Latencia y Pubertad fisiológica, afectiva, intelectual, social, económica y moral. El desarrollo de una nueva forma de percepción del yo, de los otros, del "mundo" y de la vida. Emergencia del yo individual y constitución del ideal del yo. Conflictos frente al crecimiento y el desarrollo: crisis e identidad. Identidad. Individuación y diferenciación psicosexualidad y amor. Del pensamiento concreto infantil al pensamiento abstracto. Pensamiento y Moral adolescente. La abstracción reflexiva y la capacidad de auto objetivación. Temores adolescentes. Buscando algo que hacer y alguien quien ser. Adolescencia y futuro.

La juventud y su posicionamiento en la sociedad actual.

La Adolescencia y transición: de la niñez y a la juventud. Posibilidades y libertad y Responsabilidad. Adolescencia tardía y eterna juventud. Juventud y los nuevos roles: familiares, sociales, afectivos y sexuales. El joven y su familia de origen. La superación de los padres. Los jóvenes frente al futuro y el cambio social en el mundo actual. Juventud. Ideales y proyectos y realizaciones: ideologías y acción.

La edad media de la vida

La adultez –Características. Ámbitos de desarrollo familiar, social – laboral. Político – comunitario. Lo personal y lo social. Crisis y transformaciones en la vida adulta: visión y



Ancianidad y senectud

Teorías acerca del envejecimiento. Modelos: biológicos, sociales, antropológicos, psicológicos. Estudios en la ancianidad y la senectud. Transformaciones individuales: Psicofisiológicas con la edad, cognitivas, emocionales y sociales. Los umbrales del dolor físico. Transformaciones familiares y sociales: jubilación, viudez, enfermedades, nuevos sistemas familiares del geronte.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular de Psicología Evolutiva el profesor deberá poseer el título de Psicólogo, Licenciado en Psicología o Psicopedagogo.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Annick Weil-Barais.**(1999). *El Hombre Cognitivo*. Fundación Universidad Hernandarias. Buenos Aires.
- **Bideau-Houde-Pedinelli.** (1995). *El hombre en desarrollo*. Editorial Docencia. Buenos Aires.
- **Blum, G.** *Teorías Psicoanalíticas de la Personalidad*. Editorial Paidós Buenos Aires
- **Fairbairn, W. R.** *Estudio psicoanalítico de la personalidad*. Editorial Hormé Buenos Aires
- **Ferraro, Atilio B.** (1994) *Introducción a la Psicología*. Fundación Universidad Hernandarias. Buenos Aires.
- **Freud, A.** *El yo y los mecanismos de defensa*. Editorial Paidós Buenos Aires
- **Guntrip, H.** . *Estructura de la personalidad e interacción humana*. Editorial Paidós Buenos Aires
- **Mead, M.** *Macho y Hembra*. Editorial Alfa Buenos Aires
- **Kernberg, O.** . *La teoría de las relaciones objetales y el psicoanálisis clínico*
• Editorial Paidós Buenos Aires
- **Klein, M.** *Desarrollos en psicoanálisis*. Editorial Hormé Buenos Aires
- **Rascovsky, A.** *El psiquismo fetal*. Editorial Paidós. Buenos Aires
- **Rascovsky, A.** *La universalidad del filicidio*. Editorial Legasa. Buenos Aires

235

SOCIOLOGÍA

Murco orientador

La Sociología es el estudio de la vida social humana, los grupos y las sociedades. Este objeto de conocimiento, compartido con el resto de las ciencias sociales, cuyas fronteras admiten múltiples zonas de intercambio, es abordado por la Sociología desde una perspectiva particular: la comprensión de las actividades humanas como insertas en redes de mutua interdependencia.

Esto hace que la Sociología esté atravesada por una tensión esencial presente el abordaje de cualquiera de sus temas. Si bien no es posible hallar un consenso unánime entre los diversos



enfoques teóricos, lo que es común a todas las disciplinas sociales, se buscará en este sentido reflejar su carácter plural.

Teniendo presente la complejidad de los seres humanos y el dinamismo de la sociedad en la que vivimos, vemos que se requiere de una reflexión epistemológica que permita la interpretación y explicación de los hechos sociales, problemáticas emergentes, crisis y transformaciones. Es por ello que conocer el funcionamiento de la sociedad en que vivimos y actuar críticamente en ella, supone adquirir procedimientos y conocer las formas de razonamiento propias de las ciencias sociales que posibilitan elaborar hipótesis, entender la información que nos transmiten los medios o valorar la participación personal en los distintos aspectos de la vida comunitaria.

Por ello desde este espacio se intentará promover una capacidad de reflexión sobre lo social y lo político, colaborando en la transformación de la educación, capacitando a los alumnos para su inserción laboral y profesional, en grupos de trabajo y en la dinámica institucional de las diversas organizaciones en las que puedan insertarse profesionalmente. Para ello será necesario capacitar en una actitud crítica para juzgar y operar sustentado una visión humanista integral.

Contenidos

La perspectiva sociológica.

La Sociología como disciplina científica. Objeto de estudio. La especificidad de la perspectiva sociológica. La sociología en el contexto de las ciencias sociales. Conocimiento sociológico y sentido común. El carácter científico de la sociología: teoría, métodos e investigación. Aportes de la Sociología a los sujetos, instituciones y diversos grupos sociales.

Principales categoría conceptuales.

La teoría sociológica. Pensamiento histórico y el contexto de su surgimiento: principales corrientes y autores de la sociología clásica y contemporánea. El pensamiento argentino en sociología.

Comparación de las distintas teorías.

Discusión y reflexión crítica sobre las distintas posturas.

Configuración de la sociedad actual.

Revolución industrial. Liberalismo y Capitalismo. Expansión colonial. Marxismo y socialismo. Cooperativismo. El mundo de la posguerra. Mundo Bipolar. La Guerra Fría. Países en desarrollo. Situación de América Latina. La educación según Freyre. Educación popular y alfabetización. Aporte de los pueblos originarios. Ciencia, Cultura, Política y Sociedad

Globalización. La Tercera Ola. La educación en los distintos procesos.

Los grupos sociales.

Grupos, categorías y conglomerados sociales. Grupos primarios y secundarios. Grupos de referencia. Comunidad y sociedad. Estructura y sistema social. Rol y status. Normas sociales; valores tradiciones y costumbres. Control social, conformidad y desviación. El proceso de socialización primaria y secundaria. Los agentes de socialización. Sociedad y cultura. Identidades sociales y procesos simbólicos. Unidad y heterogeneidad sociocultural.

Diferenciación y desigualdad social.

Estratificación social. Las clases sociales. Movilidad social. Transformaciones históricas y características de la estructura social argentina. Pauperización, pobreza, marginalidad y exclusión social. La pobreza en la argentina, políticas sociales.

Problemáticas sociales contemporáneas.



Las nuevas tecnologías y las transformaciones en el mundo del trabajo. La globalización como fenómeno multidimensional: efectos sociales, lo global y lo local. Discriminación y violencia. Vida cotidiana, moda y nuevos consumos culturales. Cultura posmoderna y su influencia en educación. Institución, Comunidad educativa y sentido.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Sociología el profesor deberá poseer el título de Profesor o licenciado en Ciencias de la Educación o ser Sociólogo.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Bianucci, D.** *Introducción a la Sociología*. Bs. As. Guadalupe, S/E.
- **Bourdieu, P.; Chamboredon, J.; Passeron, J.** *El oficio del sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. México- España. Siglo XXI, 1995.
- **Durkheim, E.** 1976. *Las reglas del método sociológico*. Editorial La Pléyade, Buenos Aires. Capítulo 1: ¿Qué es un hecho social? - Capítulo 2: Reglas relacionadas con la observación de los hechos sociales.
- **Kaplún, G.** 2004. "Culturas juveniles y educación: pedagogía crítica, estudios culturales e investigación participativa. La cumbia villera y concheta, el rock de la calle y la escuela". En: AAVV: *Los jóvenes: múltiples miradas*, Universidad Nacional de Comahue, Neuquen.
- **Weber, M.** *Economía y sociedad*. México. Fondo de Cultura Económica, 1977.
- Dicionarios etimológicos especializados: Ferrater Mora. *Diccionario Sociológico*.
- **DINÁMICA DE GRUPOS**

Marco orientador

La diferencia entre el ser humano y el animal, es la capacidad para pensar, comunicarse y manifestar las emociones. La necesidad de contacto social conlleva procesos de comunicación y comparación social en grupos que garantizan su reconocimiento como ser social. La dinámica de grupos es una sub-área de la psicología social que estudia los procesos conductuales, cognitivos y emocionales implicados en la comunicación entre personas en los grupos.

Los objetivos de este espacio sobre dinámica de grupos son: introducir el interés por el estudio científico de los grupos y los procesos grupales; aprender a comunicar en grupo; conocimiento y percepción social de sí mismo y de los otros; adquirir habilidades para diferenciar cuando la tarea puede ser más eficiente si es desarrollada en grupo o independientemente; membrecía efectiva en diferentes grupos, técnicas de liderazgo y aplicación de estos conocimientos a la terapia de grupo, el desarrollo organizacional y proyectos comunitarios y políticos.

Cuando la dinámica de grupos es utilizada en el marco de una estrategia de aprendizaje o de cambio organizacional-comunitario, además de los objetivos previos se busca el desarrollo de un espíritu de cuestionamiento y de experimentación con el propio rol en el grupo y en el aprendizaje, mayor habilidad para colaborar con la autoridad, compañeros y subordinados.



eliminando el autoritarismo, mayor habilidad para resolver el conflicto a través de desarrollar alternativas y técnicas de resolución de problemas.

En la dinámica de grupos de tipo estructurado se construye una agenda con el grupo de participaciones, donde es posible alternar diferentes ambientes de aprendizaje desde conferencias, utilización de instrumentos previamente diseñados, inclusive sesiones de grupos de encuentro y otro tipo de técnicas de desarrollo organizacional.

Este espacio es fundamental en la formación del Técnico Superior en Psicomotricidad, ya que éste se desempeñará en el trabajo con grupos; y comprender la génesis de los mismos, así como las técnicas para conducirlos y animarlos.

Contenidos Introducción a la dinámica de grupos

Reseña histórica y diferentes aproximaciones teóricas a la dinámica de grupos, Descripción de las diferentes áreas de aplicación. Dinámica de grupos en Psicología Social, Psicología clínica, Psicología industrial y organizacional y psicología educativa y experimental. Concepto de grupo pequeño. Proceso. Dimensiones, tarea, orientación, lugar de encuentro y duración. Concepto de dinámica de grupos.

Formación de grupos

Condiciones ideales para el buen funcionamiento del grupo. Tipos de grupos. Propósitos grupales y propósitos individuales. (Tarea, crecimiento, comunicación, aprendizaje y organización).

Etapas en el desarrollo de los grupos pequeños

Formación, normatividad, desempeño, estructura y control. Membresía y permanencia. Comunicación en grupos. Estructura y canales de la comunicación. Redes de comunicación. Estilos y lenguaje.

Procesos Grupales

Consenso. Identidad. Cohesión. Integración y polarización. Liderazgo. Tipos y estilo de liderazgo. Efectos y atributos. Teoría de los roles. Roles emergentes e interpretación del proceso de liderazgo. Toma de decisiones. Solución de problemas. Cooperación y competencia. Presión grupal.

Conflicto

Autoridad. Controversia y creatividad. El uso de la diversidad. Desviación y exclusión. Resistencia al cambio. Cambio planeado.

Técnicas grupales

Estrategia, estructura, tecnología, tarea, desempeño y comportamiento. Diseño de técnicas grupales para su aplicación. Experimentación de las técnicas y evaluación.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

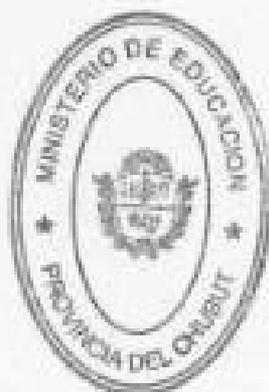
Para el desarrollo del espacio curricular Dinámica de Grupos el profesor deberá poseer el título de Profesor o licenciado Psicología, Psicología Social, Ciencias de la Educación o ser Sociólogo.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- Andreola, B. A. (1995), *Dinámica de grupo*, Sal Terrae, Cantabria.



- **Anzieu, D. y Martín, J. Y. (1997)** *La dinámica de los grupos pequeños*, Biblioteca Nueva, Madrid.
- **Arruga i Valeri, A. (1992)**, *Introducción al Test Sociométrico*, Barcelona, Herder.
- **Casanova, M. (1991)**, *La sociometría en el aula*, Madrid, La Muralla.
- **Cirigliano, G. Villaverde, A. (1997)** *Dinámica de grupos y educación*, Lumen Humanitas, Buenos Aires.
- **Contreras, J. M. (1997)** *Cómo trabajar en grupo, Introducción a la dinámica de grupos*, San Pablo, Madrid.
- **Fabra, M. L. (1994)**, *Técnicas de grupo para la cooperación*, CEAC, Barcelona.
- **Fuentes, P. y otros (1997)** *Técnicas de trabajo individual y de grupo en el aula*, Pirámide, Madrid.
- **Francia, A. y Mata, J. (1997)** *Dinámica y técnicas de grupo*, CCS, Madrid.
- **Fritzen, S. J. (1996)**, *70 Ejercicios prácticos de dinámica de grupo*, Sal Terrae, Cantabria.
- **Newstrom y Scannell (1996)**, *100 ejercicios para dinámicas de grupo*, Mc Graw-Hill, Madrid.
- **Núñez, T. y Loscertales, F. (1996)**, *El grupo y su eficacia*, EUB, Barcelona.
- **Requena Santos, F. (1994)**, *Amigos y redes sociales. Elementos para una sociología de la amistad*, Madrid, CIS.
- **Rogers, C. y Kutnick, P. (Comp.) (1992)**, *Psicología social de la escuela primaria*, Barcelona, Paidós.
- **Zamora, A. (1996)**, *Recursos lúdico-festivos*, Editorial CCS, Madrid.

235

PUERICULTURA Y DESARROLLO MOTOR

Marco orientador

Esta asignatura tiene como sentido la adquisición de un conocimiento comprensivo integral del bebé, como sujeto de derechos, conocer las características del desarrollo evolutivo del niño desde su gestación, nacimiento, hasta el primer año de vida, favorecer el control y seguimiento pediátrico, del mismo modo que desarrollar la observación y comprender la construcción de los vínculos tempranos en el desarrollo del bebé. Además es fundamental que el futuro profesional pueda aprender a valorizar los diferentes contextos: familiar, institucional, socio-cultural, en tanto facilitador u obstaculizador del adecuado desarrollo del niño. Finalmente eso permitirá integrar los contenidos y procedimientos desarrollados en la materia, dentro de un proceso de construcción de su rol profesional, en un marco de ética y de comprensión del otro.



235

Contenidos Introducción

Definición etimológica e historia de la puericultura. Esquema conceptual referencial de la materia. Conceptualización semántica de los términos: crecimiento – maduración y desarrollo, desde la Teoría de la Psicología del Desarrollo en el Ciclo Vital. La observación como herramienta de registro. El bebé como sujeto de derecho.

Historia de un Bebé

Pareja y embarazo. Condicionamientos socio-culturales de la parentalidad. Causa de infertilidad. Fertilización asistida. Adopción. Padres adolescentes – padres tardíos. Familias monoparentales. Embarazo múltiple. Controles médicos durante el embarazo. Derechos legales laborales de la mujer embarazada y puérpera. Parto. Aspectos psicosociales familiares. Factores de riesgo.

Perinatología

Nacimiento. Características fisiológicas del bebé recién nacido a término. Examen físico del bebé en la sala de partos. Valoración del recién nacido (Apgar). Examen neurológico (Reflejos). Clasificación del recién nacido. Capacidades del recién nacido. Formas de comunicarse y estar en el mundo. Recién nacido de alto riesgo biológico. El bebé prematuro – sus cuidados. Paternidad y maternidad prematura. Consideraciones generales. Niveles de prevención en salud. Resiliencia.

Organización familiar – Primeros Cuidados del Bebé

Primeros cuidados del bebé. Rutinas diarias. Sueño. Higiene. Lactancia materna y supervivencia infantil. Beneficios de la lactancia materna. Dificultades – contraindicaciones. Regulación. Lactancia materna y alimentación complementaria. Rol del padre como sostén de la función materna. Medidas de seguridad en el cuidado del bebé. Primeros auxilios. Planificación de paseos. Actividades de tiempo libre. Vacaciones.

Desarrollo Socio-Emocional – Intelectual y Psicomotriz del Bebé

Desarrollo neuromotriz y psicomotriz normal. Construcción de la inteligencia sensoriomotriz. Concepto de normalidad. Signos clínicos neurológicos leves y precoces. Vínculo de la triada. Familia y vínculo como matriz facilitador / obstaculizador de sociabilización y aprendizajes tempranos. Desarrollo emocional y comunicacional del bebé como medio de sociabilización temprana.

Indicadores primarios: llanto-sonrisa-gestos-lenguaje. Capacidad iniciativa. Temperamento. Autonomía. Signos de angustia en el bebé. El jardín maternal como factor influyente en la sociabilización; criterios a tener en cuenta en su elección, inserción y permanencia del bebé en la institución. El juego como elemento integrado en la sociabilización del bebé. Diferentes tipos de juegos vinculares.

Controles Pediátricos y de Evaluación

Características de un examen físico de un recién nacido normal. Controles periódicos: alimentación-dentición-postura-marcha. Enfermedades comunes en el primer año de vida. Dudas más frecuentes en los padres. Signos de alarma. Esquema de vacunación. Seguimiento pediátrico de bebé prematuro de bajo peso o de alto riesgo biológico y/o psicosocial. Detección de alteraciones. Noción de intervención temprana. Acompañamiento de la mamá adolescente. El bebé maltratado. Indicadores para detectarlos. Intervención. Factores de riesgo. Criterios de derivación en un infante y su familia a estimulación temprana.



Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Puericultura y Desarrollo Motor el profesor deberá poseer el título de Técnico o Licenciado en Psicomotricidad, o especialista en Estimulación Temprana o Atención Temprana, y en la imposibilidad de contar con ellos puede ser Médico Pediatra, Psicólogo o Psicopedagogo con experiencia en la especialidad.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Lefrancois, G.** (2003) – *El Ciclo de la Vida* – Cáp. I – Editorial Thompson Learning.
- **Ministerio de Salud de la Nación** (2001) *Guía de Seguimiento del Recién Nacido de Riesgo* – Cap. IV Programa Materno Infantil y Nutricional – Buenos Aires – Argentina.
- **Szanto Feder, A.** (1996) *Acercá de la Observación* – Pág.16 a 25 - Revista La Hamaca N° 8 – Buenos Aires -Argentina – Ediciones Ariana.
- **Giberti, E., Vul, M.** (1999) *La Adopción: Nuevos Enigmas en la Clínica* – Cáp. - Buenos Aires – Argentina – Editorial Sudamericana.
- **Lefrancois, G.** (2003) *El Ciclo de la Vida* – Cap. IV – Pág. 91 a 109 – Editorial Thompson Learning
- **Ministerio de Salud de la Nación** – (2001) – *Guía de Seguimiento del Recién Nacido de Riesgo* – Cap. II Programa Materno Infantil y Nutricional – Buenos Aires – Argentina.
- **Ruiz, A. L.** (2004) *El Bebé Prematuro y sus Padres* – Cáp. II – Buenos Aires – Argentina – Miño y Dávila – Editores.
- **Brazelton, T. Nugent, J.** (1997) *Escala para la Evaluación del Comportamiento Neonatal* – Pág. 30 a 58 – Barcelona – España – Editorial Paidós.
- **Coriat, L.** (1985) *Maduración Psicomotriz en el Primer Año del Niño* - Buenos Aires - Argentina - Editorial Hemisur S.R.L.
- **Cyrulnik, B.** (2005) *Los Pájaros Feos* - Barcelona – España- Editorial Gedisa.
- **Lefrancois, G.** (2003) *El Ciclo de la Vida* – Cáp. IV – Pág. 110 a 120 – Editorial Thompson Learning.
- **Ministerio de Salud de la Nación** (2001) *Guía de Seguimiento del Recién Nacido de Riesgo* –Cáp. I- Cáp. VI – Pág. 60 a 64 y 70 Programa Materno Infantil y Nutricional – Buenos Aires – Argentina.
- **Risueño, A. E.** (2005) *Organización Psicomotriz* – Cáp. IV – Pág. 95 a 124 - Neuropsicología – Buenos Aires – Argentina – Ediciones Culturales Universitarias Argentinas.
- **Ruiz, A. L.** (2004) *El Bebé Prematuro y sus Padres* – Cáp. III – Buenos Aires – Argentina – Miño y Dávila – Editores.
- **Schapira, I., Aspres, N.** (2004) *Estrés en Recién Nacidos Internados en Unidad de Cuidados Intensivos: Propuestas para Minimizar sus Efectos* – Revista del Hospital Materno Infantil Ramón Sarda –Volumen XXIII -N° 3.



235

- **Fransolini, R.** (1999) *Acompañamiento del Desarrollo de la Comunicación en la Década Privada de la Función de Amamantamiento* – Pág. 39 a 45 - La Hamaca N° 10 – Los Fundamentos Epistemológico de la Práctica Clínica – Preventiva y Educativa – Buenos Aires – Argentina.
- **UNICEF – OMS** – (2002) – *Práctica y Promoción de la Lactancia Natural en Hospitales Amigos de la Madre y el Niño* – Pág. 23 a 68 - SAP – Buenos Aires – Argentina – Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia – Versión adaptada y corregida por la Comisión Asesora de Lactancia Materna del Ministerio de Salud de la Nación.
- **Westcott, P.** *Comidas Sanas para tu Bebé y tu Hijo Pequeño* – Pág. 1 a 35 - Guías Prácticas Planeta – Buenos Aires – Argentina – Editorial Planeta.
- **Ajuriaguerra de J.** (1982) *Ontogénesis de la Postura* – Pág. 53 a 60 - Compilador Noemí Beneito-Myrtha Chokler - Material para el Estudio de la Psicomotricidad Operativa II – Buenos Aires - Argentina.
- **Aucouturier, B** (2000) *Avances Teóricos y Técnicas en la Práctica Psicomotriz – Acción – Transformación-* Pág. 9 a 11- *Indicios de Maduración* – Pág. 42 a 43 - Traducción Myrtha Chokler – Desgrubación Ricardo Villarreal y Rosario Rivero – Cuadernos Fundari N°4 - Bs.As. – Argentina – Editorial Ariana.
- **Chokler, M.** (1988) *Los Organizadores del Desarrollo Psicomotor* – Cáp. Teoría de Los Organizadores del Desarrollo Psicomotor Infantil – Pág. 69 a 110 - Bs.As. – Argentina – Editorial Cinco .
- **Malajovich, A. M. y Otros** (2000) *El Jardín Maternal* – Pág. 19 a 36 - Secretaría de Educación – Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires – Dirección de Currícula 2000 – Buenos Aires – Argentina.
- **Pikler, E.** (1969) (1998) *Iniciativa- Competencia - Importancia del Movimiento en el Desarrollo de la Persona* – Pág. 31 a 42. Compilador Myrtha Chokler – La Hamaca N°9- Los Fundamentos Epistemológicos de la Práctica Clínica, Preventiva y Educativa – Argentina - Ediciones Ariana – Bs.As.
- **Roselló Díaz, J. L. y Colls** (1991) *Los Padres y la Observación* – Pág. 81 a 86- Revista la Hamaca N° 9 – Buenos Aires - Argentina – Ediciones Ariana
- **Tardos, A.** (1998) *Autonomía y/o Dependencia* - Pág. 55 a 64 - Compilador Noemí Beneito-Myrtha Chokler . Material para el Estudio de la Psicomotricidad Operativa I –

HISTORIA Y CORRIENTES DE LA PSICOMOTRICIDAD

Marco orientador

La asignatura Historia y Corrientes de la Psicomotricidad tendrá por objeto que los alumnos conozcan el devenir de la historia de la Psicomotricidad en el mundo, así como también, adquieran las herramientas que les permitan discernir las diversas corrientes internacionales de trabajo en Psicomotricidad, logrando el reconocimiento de las distintas variantes de prácticas e intervenciones en los diversos ámbitos de inserción. Se abordarán los fundamentos teóricos y empíricos, caracterizando los diferentes dispositivos y sus modos de intervención.



Contenidos

HISTORIA Y CORRIENTES DE LA PSICOMOTRICIDAD EN EL MUNDO

Aportes y principales referentes locales e internacionales en Psicomotricidad. Caracterización y análisis de los distintos dispositivos de abordaje psicomotor. Contextos y demandas sociales hacia la Psicomotricidad.

Bibliografía

- Acouturier, B. (2004) "Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz". Barcelona. Editorial Graó.
- Agamben, G. (2011) ¿Qué es un dispositivo? en *Revista Sociológica*, año 26, número 73, pp 249.
- Agüed, G. (2015) El devenir de la disciplina. En *Encuentros en Psicomotricidad*, Córdoba: ediciones del boulevard.
- Calmels, D. (2003) *Qué es la psicomotricidad Los trastornos psicomotores y la práctica psicomotriz*. Nociones generales.: Buenos Aires: Grupo editorial Lumen.
- Calmels, D. (2013) *Fugas. El fin del cuerpo en el comienzo del milenio*. Buenos Aires: Biblos.
- Cerutti, A. Calmels, D. Costallat, DM y otros (2015). *Encuentros en Psicomotricidad*. Ediciones del Boulevard. Córdoba
- Chokler, M. (1998) *Los organizadores del desarrollo psicomotor. Del mecanismo a la psicomotricidad operativa*. Buenos Aires: Ediciones cinco.
- Contant, M.; Calza, A. (1991). *La unidad psicosomática en psicomotricidad*. Masson.
- Costallat, D. (1988). *La entidad Psicomotriz*. Buenos Aires: Losada.
- Coste, J. C. (1978). *La Psicomotricidad*. Buenos Aires: Huelmul.
- *Cuadernos de Terapia psicomotriz*. (1974). Número Especial de la Sociedad Internacional de Terapia Psicomotriz para los países de lengua española.
- Defontaine, J. (1982). *Manual de reeducación psicomotriz*. Barcelona: Médica y Técnica.
- Fernández Perez, R. (2009) *La época de los grandes avances clínicos. De la anatomía patológica a la clínica*. Conferencia inaugural actividades académicas 2009, Universidad de la República, Facultad de Psicología, Uruguay.
- Franch, N (s.L) *La psicomotricidad relacional*.
- Ferreyra Monge, E. (2012) *Psicomotricidad y educación especial paralelismos y diferencias en la evolución de la psicomotricidad y la educación especial*.



- Garralda, J. (1990). *Transferencia Corporal*. En *Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial*, N° 1. Buenos Aires: Elite.
- Le Boulch, J. (1991). *Hacia una ciencia del movimiento humano*. Buenos Aires: Paidós.
- Lebovici, S. (1974) *Indicaciones terapéuticas en reeducación psicomotriz*. En *Cuadernos en terapia psicomotriz*, número especial de la Sociedad Internacional de Terapia psicomotriz para los países de lengua española, Buenos Aires.
- Pastor Pradillo, J. L. (2002). *Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en Educación Física*. España: Inde.
- Wallon, H. (1965). *Los orígenes del pensamiento en el niño*. Buenos Aires: Lautaro.
- Wallon, H. (1978). *Del acto al pensamiento*. Buenos Aires: Psique.
- Wallon, H. (1979). *La evolución psicológica del niño*. Buenos Aires: Psique.

235

PRÁCTICA PROFESIONAL II

Observación en instituciones educativas.

Marco orientador

El ámbito educativo es un lugar privilegiado de intervención de los psicomotricistas, no sólo por la importancia de pesquisar diversas problemáticas y necesidades, sino también por la posibilidad de aportar técnicas y recursos como formas de abordar dichas problemáticas.

El espacio de la Práctica Profesional II permite el abordaje de la práctica psicomotriz en educación como objeto de estudio, favoreciendo la aproximación directa entre la realidad y el proceso formativo. Se considera la práctica misma como un ámbito de reflexión y acción, teorizando acerca de la práctica, contrastándola a su vez críticamente con la teoría.

Se asume que, como instancia formadora, al alumno le compete y le corresponde comenzar a establecer vínculos con las instituciones educativas y reflexionar en este marco situaciones de aprendizaje orientadas a favorecer una inserción adecuada del futuro profesional en su ámbito de trabajo.

En esta práctica el alumno comenzará con la observación al profesional a cargo de la actividad, registrando el accionar de los niños en el proceso. Luego lentamente, podrá introducirse participando y acompañando al profesional en la tarea, tomando distancia cuando lo requiera para tomar nota de cuanto sucede en el espacio de trabajo. Es decir, comienza a ser parte de un equipo de trabajo.

Esta actividad se realizará preferentemente en jardines maternos y jardines de infantes, para luego pasar a actividades en el primer ciclo de la educación primaria o en la modalidad de educación especial.

Contenidos

La psicomotricidad en el ámbito educativo

Encuadre y dispositivo psicomotor en la escuela. Observación y registro de las intervenciones psicomotrices en el ámbito educativo. Análisis. Integración de los aprendizajes realizados en la formación. Construcción de hipótesis, elaboración y



desarrollo de proyectos de intervención psicomotriz. Cuerpo del niño, cuerpo del docente. Problemáticas que comprometen al cuerpo y al aprendizaje. El juego en la escuela.

Psicomotricidad y educación especial

El rol del psicomotricista en la integración escolar. Variables de la observación psicomotriz en niños con diferencias motoras, sensoriales e intelectuales. Adecuaciones curriculares de acceso.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Prácticas Profesionales II el profesor deberá poseer el título de Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o profesional universitario con antecedentes suficientes para este rol.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de: trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- Calmels, Daniel (2007) *Analizadores del jugar*. Conferencia dictada en Avellaneda: "La educación inicial hoy: maestros, niños y enseñanzas" (formato pdf)
- Frigerio, G y Poggi, M (1992) "*Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Elementos para su comprensión*". Serie FLACSO Acción Ed Troquel
- Graziano, Nora (2006) "*Reflexiones Inaugurales acerca de la práctica psicomotriz en educación*", ponencia correspondiente a la Jornada Psicomotricidad en Educación, realizada el 5 de mayo de 2006 en UNTREF
- Huberman, Susana (1996) "*Cómo aprenden los que enseñan. La formación de los formadores*" Aique, Buenos Aires
- Lapiere, André (1977). *La educación psicomotriz en la escuela maternal*, Ed. Científico- médica, Barcelona
- Ledwith, Andrea Ledwith (2008) *Indicadores del desarrollo. Juego y escolarización: ¿dos conceptos incompatibles?*, en Revista "El Cisne" Versión digital
- Marchesi, A. y otros. (1999). *Necesidades educativas especiales. Desarrollo psicológico y aprendizaje. Tomo III*. Madrid: Alianza.
- Mo, Susana (2006) "*Acerca de las intervenciones de la Psicomotricidad en la Educación*" (paper inédito)
- Rodríguez (2006) *El cuerpo en la escuela. Algunas reflexiones para pensar el juego en el nivel inicial* (paper inédito)



- Rodríguez, Mónica (2006) *Intervenciones de psicomotricidad en educación. La observación como dispositivo y procedimiento en la práctica psicomotriz en educación.* (paper inédito)
- Schorn, M. (1999). *Discapacidad, una mirada distinta. Una escucha diferente.* Buenos Aires: Lugar Editorial.

Nota: se utilizará de base la bibliografía de las cátedras específicas de Psicomotricidad ya cursadas.

3er. AÑO

DEONTOLOGÍA Y ÉTICA PROFESIONAL

Marco orientador

El estudiante sugerirá los aspectos teóricos y aplicados necesarios en el análisis ético y deontológico en los contenidos de las prácticas profesionales y la comunicación de la sociedad. Además, se reconocerá como sujeto responsable y libre, con plena conciencia de las implicaciones éticas que supone ser profesional o futuro profesional y rija su conducta por los valores aprendidos en el espacio.

La formación integral exige el estudio y la práctica de la Ética para que los estudiantes consoliden su esquema de valores humanos desde la racionalidad crítica e incidan de manera fundamental, inteligente y comprometida con la realidad social. Desde la Ética se concibe al estudiante como un ciudadano, de ahí que los planes y programas requieran de temas y contenidos formativos para la democracia, entendida como un sistema de vida responsable, incluyente y participativa, signada por el respeto, el diálogo y la tolerancia en la búsqueda del bien común.

No obstante, se entiende que la temática de esta asignatura es transversal a todas las otras de la formación y eventualmente se podrán tratar temas relativos a la Ética en cualquier otro espacio formativo.

Contenidos mínimos Conceptualizaciones previas

Distinción etimológica entre ética, moral y deontología. La ética como disciplina marco: su objeto, sus niveles de reflexión y sus métodos. Principales sistemas de fundamentación ética: Aristóteles, Stuart Mill y Kant.

La deontología profesional

Un recorrido histórico de la construcción del campo. La profesión como vocación y el ideal ético de la excelencia. La ciencia de los deberes y la utilidad social. Los deberes perfectos e imperfectos. Códigos deontológicos y tribunales de ética. Ética pura, ética aplicada y deontología profesional.

Análisis de casos éticamente conflictivos

Cuestiones específicas de la ética y la deontología en la práctica del Técnico en Psicomotricidad. La situación legal de la práctica del Técnico en Psicomotricidad en el país y las distintas jurisdicciones provinciales.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Deontología y Ética profesional el profesor deberá poseer el título de Profesor o Licenciado en Filosofía.



Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Capozza, D. y Volpato, C.H.** (1996): *Relaciones intergrupales: perspectivas clásicas y contemporáneas*. En R. Bourhis y J.Ph. Leyens: Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos. Madrid, McGrawHill, pp. 29-49.
- **Carrtwright, D. y Zander, A.** (1981): *Procesos motivacionales en los grupos*. *Dinámica de Grupos*. México, Trillas, pp. 437-527.
- **Perrot, E.** (2000) *Ética profesional* Ediciones El Mensajero, Bilbao
- **González, J.** (1996) *El Ethos, destino del hombre*, UNAM-FCE, México D.F.
- **Cortina, A.** (1999) *El Quehacer ético*, Santillana, Madrid
- **Savater, F.** (2003) *El valor de elegir*. Ariel.
- **Bauman, Z.** (2003) *De la política*.
- **De Michele, R.** (1998) *Los códigos de ética en las empresas*. Granika, Buenos Aires.

235

ESTIMULACION TEMPRANA

Marco orientador

El objetivo de esta asignatura es resaltar la importancia de la intervención en Estimulación Temprana, así como sus conceptos, funciones y las distintas teorías que la sustentan.

En los momentos primordiales, a partir de los intercambios entre el bebé y quien cumple la función materna se irán gestando la constitución subjetiva y constructividad corporal. La estimulación temprana interviene allí, durante estas primeras etapas del desarrollo. La detección precoz de factores de riesgo y signos de alarma es fundamental en estos primeros tiempos, ya que éstos aparecen como precursores de las alteraciones del desarrollo y sus consecuencias.

Contenidos

INTRODUCCION.

Estimulación temprana. Atención temprana. Estimulación oportuna. El bebé objeto conceptual de trabajo en la clínica de estimulación temprana.

Entorno social.

Familia concepto. Grupo familiar como matriz del psiquismo. Trama familiar y parentalidad. Relación terapeuta-paciente-familia. Distintos momentos en el ciclo vital de la familia con un hijo con discapacidad. Función materna. Fractura de la función materna.

Desarrollo



Concepto de crecimiento, maduración y desarrollo. Aspectos estructurales e instrumentales del desarrollo infantil. Bases neuropsicológicas de la estimulación temprana. Conceptos de plasticidad cerebral y de resiliencia. Problemas en el desarrollo.

El desarrollo psicomotor ontogenético

Desarrollo neuromotor y desarrollo psicomotor. El vínculo lúdico-corporal. Diálogo tónico. El tacto y el movimiento. Sostén, "holding" y "handling" del bebé. Importancia del cuidado y la postura.

Diagnóstico.

Diagnóstico presuntivo. La consulta. La anamnesis. Evaluación diagnóstica en el tratamiento en estimulación temprana. El duelo por niño sano. Elementos para el diagnóstico: la hora de juego. Test.

Tratamiento

La escena terapéutica: el bebé, los padres, el terapeuta. El juego en la escena terapéutica. Distintos momentos en el tratamiento en estimulación temprana. Terapeuta único y equipo interdisciplinario.

Patologías

Prematuridad. El vínculo temprano en neonatología. Niños con patologías orgánicas. Niños con riesgo socio-ambiental. Modalidades de intervención.

Fin del tratamiento

Criterios de finalización del tratamiento en estimulación temprana. Proceso de pasaje a otros tratamientos. El pasaje como instancia clínica. Derivación.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Estimulación Temprana el profesor deberá poseer el título de Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o especialista en Estimulación Temprana, con antecedentes suficientes para este rol.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Bowlby, John** (2009) Una Base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría de Apego. Edit. Paidós. Bs As.
- **Bronfenbrenner, U.** (1987). **Ecología del Desarrollo Humano**. Buenos Aires: Paidós.
- **Chokler, M. H.** (1998). Los Organizadores del Desarrollo Psicomotriz. Buenos Aires: Editorial Cinco.



- **Chokler, M. H.** (2013). Neuropsicosociología del Desarrollo. Blog. "Servicios y Congresos". Sexto encuentro internacional Red Pikler Argentina.
- Coriat Elsa. El psicoanálisis en la clínica de bebés y niños pequeños. (1996). Buenos Aires. Ed. De la Campana.
- *Coriat, E. Jerusalinsky, A. (1985) Aspectos estructurales e instrumentales del desarrollo.- Bases Neuropsicológicas de la estimulación temprana - (su importancia). Dra. L. Coriat, Lic. Jerusalinsky A: Desarrollo y maduración. Aspectos constitucionales e instrumentales del desarrollo" en Cuadernos del desarrollo infantil". Buenos Aires: Ed Centro Coriat*
- Doltó, F. (1984). **La imagen inconsciente del cuerpo**. España: Paidós.
- Dra. Iris T. Schapira. Consultorio Neurodesarrollo e Intervención Temprana (CENIT) Htal. Ramón Sardá. Carrera Especialista en Desarrollo Infantil Fac. Medicina (UBA). 2º Congreso Argentino de Discapacidad en Pediatría "Por una inclusión plena para una sociedad mejor"
- **Falk, J.** (1997). **Mirar al Niño**. Asociación internacional Pikler (Loezy). Traducción Chokler Mirtha. Buenos Aires: Ariana.
- Fava Vizziello, G. "Los hijos de las máquinas". (1992) Nueva Visión.
- **Fonagy, P.** (1999). Persistencia transgeneracionales del Apego: una nueva teoría. Apegos patológicos y acción terapéutica. Trabajo presentado en "El grupo psicoanalítico sobre el desarrollo", reunión de la Asociación Psicoanalítica Americana. Washington.
- **Foster o, y Jerusalinsky, a.** (1997). Bases Neuropsicológicas de la Estimulación Temprana, escritos de la infancia, año v, nº 8.
- Garbarz, Jorge, Tallis Jaime, Tallis Gabriela. (1995) Estimulación temprana e intervención oportuna. Madrid. Miño y Dávila Editores.
- **Gillerault, Gerard** (2009). Doltó – Winnicott. El bebé en el psicoanálisis. Edit. Paidós.
- **Gorga, M.** (2011). Perspectiva Neuropediátrica en la Intervención Temprana. Problemas neurobióticos asociados. Centro de investigaciones Psicopedagógicas Aplicadas. Buenos Aires. UNSAM
- **Gutman, Laura** (2012). La Revolución de las Madres. Buenos Aires. Edit. Del nuevo Extrem
- Janín, Beatriz . El juego en la constitución subjetiva. (2014). Buenos Aires. Revista actualidad psicológica.
- Jerusalinsky, Alfredo.. Psicoanálisis en problemas del desarrollo infantil. (2000) Buenos aires. Nueva Visión.
- Karol Mariana. De la familia a la escuela. (2010) Buenos Aires Paidós.
- **Lewis, V.** (1991). *Desarrollo y déficit. Ceguera, sordera, déficit motor, síndrome de Down, autismo*. Buenos Aires: Paidós



- **Maturana, H. (1988).** El árbol del conocimiento. La teoría del observador. Entrevista. Ficha N° 4 de Marínés Suárez.
- **Najmanovich, D. (2005).** El Juego de los Vinculos. Subjetividad y redes: figuras en mutación. Sujeto encarnado. Límites, devenir e incompletud. Buenos Aires. Edit. Biblos.
- **Núñez, Blanca. Familia y discapacidad. (2007).** Buenos Aires. Lugar editorial.
- **Peaguda S. "A qué jugamos con los bebés precursores del fort-da"** Escritos de la Infancia 8. Publicación: F.E.P.I. 1997.
- **Perez, Aurora (2009).** Familia, enfoque interdisciplinario. Buenos Aires. Lugar editorial.
- **Piaget, J. (1990).** La formación del símbolo en el niño. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- **Pikler, E. (1969/1985).** Moverse en libertad. Madrid: Narcea.
- **Programa Nacional de desarrollo infantil y Estimulación temprana;** en www.lhcdn.gov.ar
- **Radzifani Goñi. (1987).** El niño y el juego. Buenos Aires: Catari.
- **Risueño, A. (2000).** Neuropsicología. Cerebro. Psiquismo. Cognición. Organización Psicomotriz. Buenos Aires. Edit. Erre Ene. S.A.
- **Rodríguez Bustos Casilda. (1996)** La represión del deseo materno. Ediciones Crimentales.-
- **Rojas, M.C. y Sternbach, S. (1997).** Entre dos Siglos. Una lectura psicoanalítica de la posmodernidad. Buenos Aires: Lugar.
- **Skliar, Carlos. (2003)** Y si el otro no estuviera ahí?. Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia. Acerca de la Anormalidad y de lo normal. Buenos Aires. Edit. Miño y Dávila.
- **Soifer, R. (1980).** Psicodinamismos de la familia con niños. Buenos Aires: Kapelusz.
- **SZANTÓ, A.** Los padres y la observación. ficha de jornada de capacitación dirección Educ. Especial. Pcia. bs. as.
- **Tallis, J. (1991).** Estimulación temprana e intervención oportuna. Un enfoque interdisciplinario biopsicosocial. Buenos Aires. Edit. Paidós.
- **Touwen, B. (1986).** Examen del niño con disfunción encefálica mínima. Buenos Aires: Médica Panamericana.

EDI: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Marco orientador

El proceso de indagación científica no se inicia en la simple observación, sino en el planteo de un problema que delimitará consecuentemente el universo de investigación. Esto puede surgir



como el resultado de múltiples y discrepantes interpretaciones sobre un fenómeno dado, observaciones semejantes de diferentes autores o desprenderse de evidencia empírica, lo que conlleva generalmente a elaborar nuevas preguntas o postular hipótesis que necesitan ser contrastadas. En este sentido, tanto el análisis por comprobación de hipótesis como la comprensión profunda de fenómenos cualitativos implican la definición de modelos conceptuales y analíticos, junto con un adecuado diseño metodológico.

El propósito central de la materia es familiarizar a los estudiantes con el uso y la interpretación de las principales herramientas de la investigación aplicada a las ciencias sociales para explicar y/o verificar los hechos e hipótesis en el campo educacional. Se entiende que en atención a los diversos aspectos del campo laboral de los egresados, en particular la participación en proyectos de investigación o en áreas de gestión institucionales, el manejo de las técnicas de trabajo con datos cuantitativos y cualitativos, constituye un elemento definitorio de su formación profesional.

Este espacio pretende introducir a los alumnos en los aspectos epistemológicos de la investigación científica, el proceso de la investigación, los distintos métodos, el análisis e interpretación de los datos y su medición.

Constituye un referente para el desarrollo de actitudes científicas, y un complemento indispensable para el quehacer del Técnico Superior en Psicomotricidad.

Contenidos La ciencia y el conocimiento científico

El conocimiento científico: fundamentos y características distintivas. El método científico: su naturaleza y condiciones. La ciencia y teorías científicas en la comprensión y explicación de los fenómenos la realidad.

La investigación científica

La investigación científica como proceso: supuestos y objetivos. Los procesos lógicos de la investigación: formulación de teorías y procesos de verificación. Los aspectos metodológicos de la investigación: las etapas y operaciones de la Investigación.

Las variables e indicadores

Las variables: concepto, tipos de variables. Su empleo en la Investigación. Definiciones conceptuales y operacionales de las variables. Variables e indicadores. Niveles de medición de las variables y empleo de pruebas estadísticas.

Los problemas científicos y las hipótesis

La formulación de problemas científicos. Sus condiciones. El marco teórico de la investigación y la formulación de problemas e hipótesis científicas. Las hipótesis científicas. Características. Funciones. Carácter probabilístico de las hipótesis científicas.

El diseño de la investigación.

Concepto y función del diseño. Objetivos y condiciones. La validez de los diseños de investigación. Tipos de diseños de investigación: descriptivos y explicativos, experimentales y no experimentales Tipos de diseños de investigación en ciencias médicas.

El proyecto de investigación. Pasos componentes.

Los pasos y las operaciones en la elaboración de un proyecto o protocolo de investigación. La búsqueda bibliográfica y el marco teórico de la investigación. La selección del diseño y las técnicas de recolección, procesamiento y análisis de los datos de investigación.



La búsqueda de información científica

Empleo de criterios y de técnicas de búsqueda y recuperación de información científica, según metodologías internacionalmente establecidas.

El análisis de la información científica

La comunicación científica: exigencias en la elaboración del informe de investigación científica.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular de Metodología de la Investigación el profesor deberá poseer el título de Licenciado en Ciencias de la Educación y en la imposibilidad de contar con ellos puede ser profesional universitario con experiencia en la especialidad.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Bottasso, Oscar.** (2006). *Lo Esencial en Investigación Clínica*. Editorial Corpus. Rosario, Argentina.
- **Castañeda Jiménez, J.** (1998). *Métodos de Investigación 1 y 2* Ed. McGraw-Hill. México.
- **Enriquez y Romero** (2004) *El docente-investigador: modalidades y discusiones* revista "Contextos de Educación" de la Facultad de Humanas, Universidad Nacional de Río Cuarto. En prensa.
- **Popkewitz, T.** (1988). *Paradigma e ideología en investigación educativa*. Mondadori. Barcelona.
- **Hernández Sampieri, R. Y Otros.** (2002). *Metodología De La Investigación Científica*. Ed. Mc Graw Hill. México
- **Taylor Y Bogdan** (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Paidós. Bs. As.
- **Wittrock, M.** (1990). *La investigación de la enseñanza*. Paidós. Barcelona.
- **Zeichner, K.** (1995). *Los profesores como profesionales reflexivos y la democratización de la reforma escolar*. En "Volver a pensar la educación", Paidós. España.

EVALUACION PSICOMOTRIZ

Marco orientador

Esta materia brindará a los alumnos las herramientas teórico-prácticas para conocer y elaborar una evaluación psicomotriz, enlazando lo observables psicomotores, la entrevista con padres y la puesta en práctica de los recursos y técnicas psicomotrices.



Asimismo permitirá arribar a hipótesis diagnósticas, a partir de la lectura de signos y de la interrogación del alumnado acerca de las diferentes y singulares expresiones y manifestaciones corporales de los destinatarios implicados en el proceso de evaluación.

Se resaltarán la importancia de la interacción e interconsulta con otros profesionales de la salud y la educación (interdisciplina).

Contenidos La observación psicomotriz

Ver- Mirar- Observar. Formación del Observador. Actitud del Observador. Registro de los aspectos fenoménicos y subjetivos.

Entrevistas

El primer encuentro con padres. Entrevistas de devolución a padres como parte del proceso de una evaluación psicomotriz. Entrevistas de trabajo con otros profesionales.

Evaluación psicomotriz

Actividad espontánea. Coordinaciones: Pruebas de coordinación estática, Pruebas de coordinación dinámica general, Pruebas de coordinación facial (test de Kwin), Pruebas de coordinación dinámica manual, Pruebas de Sincinesias/Diadococinesia (Mira Stamback), Pruebas de estructuración rítmica y temporal (Mira Stamback), Pruebas de tono, Pruebas de lateralidad, Pruebas de espacio, Reconocimiento de derecha e izquierda (Test Piaget - Head), Preferencia corporal. Cuerpo familiar. Altura proyectada. Espacio gráfico. Test de imitación de gestos (Bergés-Lézine), Dibujo de la figura humana. Test Gestáltico Visomotor de Lauretta Bender, Pruebas de grafismo y escritura. Informe: hipótesis diagnóstica.

Informes

Diferenciar los contenidos necesarios para la confección de informes a distintos destinatarios. (padres, escuela, otros profesionales, obra social, poder judicial, etc)

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Evaluación Psicomotriz el profesor deberá poseer el título de Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o profesional con antecedentes suficientes para este rol.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas

- Ablin, M. (1987). *La entrevista*. Paper inédito. Buenos Aires.
- Bender, L. (1985) *Test Gestáltico Vismotor*. Editorial Paidós. Buenos Aires
- Bergés, J. (1982). *Diagnóstico y Terapia en Psicomotricidad. Cuerpo y Comunicación*. En Revista de Psicomotricidad. Año 3. N° 3. AAP. Buenos Aires.
- Bergés, J. (1991). *El cuerpo de la neurofisiología al psicoanálisis*. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial Año 1. N° 2. Buenos Aires.
- Bergés, J. y Lezzine, I. (1981). *Test de Imitación de Gestos*. Ed. Toray Masson. España.



- Bucher, H. (1978). *Estudio de la personalidad del niño, a través de la exploración psicomotriz*. Ed. Toray Masson. España.
- Calmels, D. (1994). *Posiciones del Observador*. Paper inédito.
- Calmels, D. (1997). *Del examen motor al psicomotor*. En Reuniones Clínicas en Psicomotricidad. Buenos Aires.
- Chamorro, M. (S/F). *La educación plástica artesanal en el Jardín maternal preescolar y primeros grados. Propuestas didácticas*. Ediciones PAC.
- Defontaine, J. (1980). *Métodos de apreciación de la lateralidad*. En Revista de Psicomotricidad N° 3.
- de León, C. (2010). *Las alteraciones psicomotrices. Diagnóstico en Psicomotricidad*. Tradinco. Montevideo.
- de León, C., Mila, J. y otros (2000). *Cuerpo y Representación. Espacio de reflexión en terapia psicomotriz*. Ed. Psicolibros. Uruguay.
- Desobeau, F. (S/F). *Examen Psicomotor*. Paper inédito.
- Ducos, M. (S/F). *El dibujo, la proyección y su interpretación*. Paper inédito. Buenos Aires.
- Feder, V. y Maquieira, S (2004). *La Educación en los primeros años 0 a 5*. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires-México.
- González, L. (2009). *Pensar lo psicomotor*. Eduntref. Buenos Aires.
- Mannoni, M. (1981). *La primera entrevista con el psicoanalista*. Ed. Gedisa. Barcelona.
- Masson, S. (1985) *La reeducación psicomotriz y el examen psicomotor*. Gedisa. Barcelona.
- Papagna, S y Marazzi, M. (1991). *El rol del observador y la observación del rol*. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial Año II. N° 5. Buenos Aires.
- Peña, P. (S/F). *El dibujo de la figura humana*. Paper inédito. Buenos Aires.
- Saal, S. (2005). *Entrevista inicial o primera entrevista*. Paper inédito. Buenos Aires.
- Sagray, H. (S/F). *Evaluación motora funcional. Semiología del SNC*. Paper inédito. Buenos Aires.
- Samperí, R., Collado, C. y otros (1997). *Metodología de la Investigación*. MC Graw Hill, México.
- Schojed-Ortiz, D. (1991). *El examen psicomotor*. En Cuadernos de Psicomotricidad y Educación Especial. Año I. N° 4. Buenos Aires.
- Schojed – Ortiz, D (2000). *La Evaluación Psicomotriz*. Paper inédito. Buenos Aires.
- Schojed – Ortiz, D. (2010). *Psicomotricidad. Caminos y herramientas en la Intervención*. Lugar Editorial. Buenos Aires.



- Tardos, A. (1998). *El rol de la observación en el trabajo educativo*. En revista La Hamaca. Nº 9. FUNDARI. Buenos Aires.
- Tosquelles, F. (1982). *Maternaje terapéutico con deficientes mentales*. Hogar Del Libro. Barcelona.
- Zazzo, R. (1971). *Manual para el examen psicológico del niño*. Editorial Fundamentos. Madrid.

FORMACION CORPORAL PERSONAL III

Marco orientador

La Formación Corporal Personal es un continuo en todo el proceso formativo. En este taller se va incrementando espiraladamente el accionar con el propio cuerpo, a través de la vivencia de distintos contenidos y experiencias, destinadas a profundizar en la especificidad de aquellos aspectos inherentes a la formación del rol profesional.

Por ello el trabajo en este taller propiciará investigar la propia disposición corporal-lúdica de los alumnos en relación con los otros, la tarea y los aprendizajes, como base para la construcción del rol profesional.

Esto se viabilizará a partir de comprender las relaciones entre el cuerpo y el lenguaje, dando lugar a las sensaciones, percepciones, imágenes, historia personal, pautas culturales, matrices de aprendizajes y lúdicas que constituyen la corporeidad.

Contenidos

El lenguaje en el cuerpo

Historia de la construcción corporal. Matrices de aprendizajes y lúdicas. El saber del cuerpo.

El cuerpo como insignia y enseña. La función del juego en la construcción del cuerpo.

Efectos de la voz, el contacto, las palabras, las imágenes en el campo tónico-postural.

Ritmo y postura: lugar del silencio, de las pausas, de la quietud y del movimiento. Ritmos individuales y grupales. Pasaje de la vivencia a la experiencia psicomotriz. Registro de sensaciones y percepciones tónicas, posturales y motrices. Las marcas significativas del cuerpo.

Presentación y creación de relatos lúdicos. Evocación y representación de cuentos, canciones, refranes, juegos de la infancia.

El cuerpo en la narración. La posición de enunciación: relaciones entre la postura, la voz y la palabra. Posición de escucha: resonancias tónico-posturales.

El relato y la temporalidad.

Presentación de su propia biografía.

Las imágenes del cuerpo

Las imágenes y el juego. Juegos de crianza. El juego corporal como relato de representación ficcional. Relaciones entre el cuerpo, el género y el jugar. La dimensión creativa del juego. La puesta en juego de la agresividad.

Producciones gráficas. El lenguaje figural. Mapa fantasmático (Buchbinder/Mattosso). La corporeidad en el plano gráfico.

El cuerpo en escena: personajes y máscaras.

La imagen corporal. Imaginario social, cultura de la imagen. Imágenes táctiles, visuales, sonoras, olfativas y kinéticas. La relajación y las imágenes.



El campo tónico-postural como lugar de origen de la representación. Registro de sensaciones, dolores, malestares, enfermedades, ritmos de sueño y alimentación. Relaciones entre la postura, la mirada y la palabra en la constitución de la imagen corporal.

La receptividad del cuerpo

La experiencia con la propia relajación. Mirada y escucha hacia el propio cuerpo. Quietud y silencio.

Aproximaciones con la técnica de Jacobson, Schultz y Mapeo corporal (Calmels).

Relaciones entre lo sentido y lo representado.

Diferencias entre el descanso y la relajación.

El cuerpo y la escritura

Registro de las clases: escritura de crónicas que contemplen las vivencias, las sensaciones, emociones y reflexiones sobre lo transitado. Caminos hacia la autoría. El poder de la enunciación escrita. El valor de la pregunta.

Relaciones entre el cuerpo y la escritura.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular de Formación Corporal Personal II el profesor deberá ser titulado en Tecnicatura o Licenciatura en Psicomotricidad o poseer suficientes antecedentes en la especialidad, con título universitario.

Se buscará como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades del grupo y las dudas que se planteen durante el desarrollo de la tarea.

- **Anzieu, D.** (1987) *El yo piel*, España, Biblioteca Nueva.
- **Berges, J.** *Postura y comunicación*. Paper inédito.
- **Berges, J. y Bounes, M.** (1977) *La relajación Terapéutica en la infancia*, Buenos Aires, Editorial Masson.
- **Calmels D., Lesbegueris M.** (2013) *Juegos en el papel. Análisis de la corporeidad en el plano gráfico*, Buenos Aires, Puerto Creativo.
- **Calmels, D.** (2000) *El juego Corporal. Texto inédito en Psicomotricidad prácticas y conceptos*, Pablo Bottini: compilador, España, Miño y Dávila.
- **Calmels, D.** (2001) *Cuerpo y saber*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- **Calmels, D.** (2004) *El cuerpo cuenta. La presencia del cuerpo en las versificaciones, narrativas y lecturas de crianza*, Buenos Aires, cooperativa El Farol.
- **Calmels, D.** (2005) *Juegos de Crianza. El juego corporal en los primeros años de vida*, Buenos Aires, Ed. Biblos.
- **Calmels, D.** (2009) *Infancias del cuerpo*, Buenos Aires, Puerto Creativo.
- **Calmels, D.** *Descanso y relajación en la infancia*. Texto inédito.



- **Cañeque, H.** (1998) *Juego y Vida*, Buenos Aires, El Ateneo.
- **Chocler, M.** (1998) *Los organizadores del desarrollo psicomotor. Del mecanismo a la psicomotricidad operativa*, Buenos Aires, Ediciones Cinco.
- **Dolto, F.** (1985) *La imagen inconsciente del cuerpo*, Buenos Aires, Ed. Paidós.
- **Fernández, A.** (2002) *La inteligencia atrapada*, Buenos Aires, Nueva Visión.
- **Huizinga, J.** (1972) *Homo Ludens*, Madrid, Emecé.
- **Julián de Ajuriaguerra.** Bulletin de Psychologie, Tomo XVIII, Número 391. Traducción: Noemí Beneito.
- **Lesbegueris, M.** (2010) *Las prácticas en relajación con niños*. Texto inédito.
- **Lesbegueris, M.** (2013) *La experiencia corporal. Notas sobre la práctica profesional y la práctica psicomotriz*. Texto inédito.
- **Lesbegueris, M.** (2014) *¡Niñas jugando!. Ni tan quietas ni tan activas*, Buenos Aires, Biblos.
- **Lesbegueris, M.** (2014) *Leer corporizando la letra*. Texto inédito.
- **Levin, J.** (2002) *Tramas del lenguaje infantil. Una perspectiva clínica*, Buenos Aires, Lugar editorial.
- **Marazzi, M.** *El cuerpo en el tiempo. Acerca de la observación de la organización temporal en el funcionamiento psicomotor*. Paper inédito.
- **Matosso, E.** (2001) *El cuerpo territorio de la imagen*, Buenos Aires, Ed. Letra Viva.
- **Michel, B.** (1980) *El cuerpo*, Buenos Aires, Paidós.
- **Moecio, F.** *Camínos para la creatividad*. Texto inédito.
- **Nasio, J.D.** (2008) *Mi cuerpo y sus imágenes*, Buenos Aires, Paidós
- **Pain, S.** (1998) *Estructuras inconscientes del pensamiento. La función de la ignorancia I y II*, Buenos Aires, Nueva Visión.
- **Papagna, S.** (2000) *Un dispositivo posible para la formación continua del psicomotricista. Psicomotricidad: Prácticas y conceptos*, Botini, P. compilador, Buenos Aires, Miño y Dávila.
- **Pradelli, A.** (2004) *Narremos una historia que hable de nosotros*. Art. Diario Clarín.
- **Quiroga, A.** (1986) *Enfoques y perspectivas en psicología social. El sujeto en el proceso de conocimiento (modelos internos o matrices de aprendizaje)*, Buenos Aires, Ed. Cinco.



- **Schojed-Ortiz, D.** (2010) *Psicomotricidad. Caminos y herramientas en la intervención*, Buenos Aires, Lugar.
- **Sheines, G.** (1998) *Juegos inocentes. Juegos terribles*, Buenos Aires, Eudeba.
- **Sheines, G.** *Jugadores y Juguetes*, Buenos Aires, Ed. De Belgrano.
- **Wallon, H.** (1965) *Los orígenes del carácter*, Buenos Aires, Lautaro
- **Winnicott, D.** (1999) *Realidad y juego*, Barcelona, Gedisa.



PSICOPATOLOGÍA

Marco Orientador

Esta asignatura tiene por objeto introducir a los futuros Técnicos en Psicomotricidad en el conocimiento de los cuadros de patologías psíquicas o síntomas más frecuentes que acompañan a los sujetos con discapacidad temporal o permanente.

En este sentido se propone la descripción de los cuadros patológicos que influyen y determinan puntos de fijación y por ende inhibiciones y/o detenciones del desarrollo, con la consiguiente vigencia de zonas confusionales y de desorganización del yo y la persistencia de conductas esperables en edades más tempranas.

Todo sujeto en su proceso de subjetivación con otros, va pasando por diferentes conflictos, que irá resolviendo según sus posibilidades y contexto. En el caso del sujeto discapacitado, de acuerdo con el grado de compromiso de su desarrollo consciente por su misma discapacidad, el lugar simbólico y real que ocupe y la interpretación de sus características por parte de los otros determina un sujeto sumamente singular y por tanto con situaciones de mayor riesgo.

El introducirse en estos temas, desde el abordaje multidimensional del sujeto, permite a los futuros Técnicos en Psicomotricidad anticipar sus acciones y formas de relación con los sujetos.

Contenidos

Escuelas y modelos en psicopatología.

Criterios sobre la noción de normalidad psíquica. Síntomas y Trastornos psicopatológicos severos de la personalidad y su implicancia en el aprendizaje. Diagnóstico diferencial.

Criterios nosográficos y clasificaciones diagnósticas.

Entrevista e historia clínica. Contexto social. Trabajo en red. Recursos institucionales y comunitarios.

Psicopatología de los síntomas más habituales

Trastornos psicopatológicos en la infancia y adolescencia. Trastornos del sueño, terrores nocturnos, trastornos de la alimentación

Psicopatología de los trastornos de la conducta

Llanto continuo, balanceo, golpeteo rítmico de la cabeza. Autoagresiones. Masturbación compulsiva, exhibicionismo.

Diferencia entre psicosis y neurosis.

Disociación psicótica de la personalidad: autismo, psicosis características generales.

Fobias y síntomas fóbicos

Los mecanismos obsesivos, síntomas obsesivos.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Psicopatología el profesor deberá poseer el título de Psicólogo, Licenciado en Psicología o Médico especialista en Psiquiatría.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.



Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- **Asociación de Psiquiatría Americana.** (1995). *DSM-IV. Criterios diagnósticos*. Masson.
- **Durand, D.G. y Durand, V.M.** (2003). *Psicopatología* (3ª ed.). Madrid: Thomson-Paraninfo.
- **Lemos Giráldez, S.** (Ed.) (2000). *Psicopatología general*. Madrid: Síntesis.
- **Obiols, J.** (Ed.) (2008). *Manual de psicopatología general*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- **Mesa Cid, P. J.** (1999). *Fundamentos de psicopatología general*. Pirámide: Madrid.
- **Navarro, J. F.** (Ed.) (2000). *Bases biológicas de las psicopatologías*. Madrid: Pirámide.
- **Pérez Alvarez, M.** (2003). *Las cuatro causas de los trastornos psicológicos*. Madrid: Universitas.
- **Perona Garcelán, S., Cuevas Yust, C., Vallina Fernández, O. y Lemos Giráldez, S.** (2003). *Terapia cognitivo-conductual de la esquizofrenia: Guía clínica*. Madrid: Minerva Ediciones.
- **Vallejo Ruiloba, J.** (Ed.) (2003). *Introducción a la psicopatología y a la psiquiatría* (5ª ed.). Barcelona: Masson.

TRASTORNOS PSICOMOTORES

Marco orientador

La asignatura se encuadra dentro de unos de los aspectos más importantes de la carrera, propiciando la interrogación y búsqueda de precisión en relación con el discurso psicomotor y su semiología.

El objetivo central es reflexionar acerca de los conceptos de Salud y Enfermedad aplicados al campo de la psicomotricidad, discriminando y operando con los conceptos de Signo, Síntoma y trastorno psicomotor. Al mismo tiempo que se propone la articulación del concepto de trastorno psicomotor con otras clasificaciones y con otras patologías.

Contenidos

Salud y Enfermedad

Conceptos de Salud y Enfermedad.

Discriminación de los conceptos de función, funcionamiento y realización psicomotriz.

Caracterización y diferencia entre trastorno funcional y trastorno lesional. Noción de Inmadurez.



Signo y Síntoma psicomotor

Definición de los conceptos de Signo y Síntoma. Diferentes concepciones teóricas en psicomotricidad.

Descripción y observación de signos psicomotores:

En la disarmonía tónico-postural: paratonía, sincinesias, reacción de prestancia, conservación de actitud, hipotonía, hipertonia.

En la desorganización instrumental: trastornos del equilibrio, dificultades en la coordinación dinámica general, dinámica manual y viso-motora.

En las alteraciones de la construcción espacio-temporal: dificultades en la organización de la lateralidad y en la estructuración rítmica.

En los trastornos del dibujo y la escritura: disarmonía grafo-plástica, disgrafía.

Trastorno psicomotor

El trastorno psicomotor definición y caracterización según diversos autores.

Origen y evolución del concepto a partir de las influencias de la neurología, la psiquiatría, la psicología y el psicoanálisis.

Debilidad motriz de Dupré. Torpeza psicomotora. Dispraxia. Inhibición psicomotriz. Inestabilidad psicomotriz: en estado dehiscente, en estado tensional.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular de Trastornos Psicomotores el profesor deberá poseer el título de Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o profesional con antecedentes suficientes para este rol.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- Ajuriaguerra, J. (1973) Cap 5 "Problemas generales de la desorganización psicobiológica del niño" y Cap. 8 "La organización psicomotriz y sus perturbaciones" en *Manual de Psiquiatría Infantil*. Barcelona: Ed Masson, 4º ed.
- Bergés, J. (1974) Algunos temas de investigación en psicomotricidad En *Cuadernos de terapia psicomotriz (7)*
- Bergés, J. (1991) "El cuerpo: de la neurofisiología al psicoanálisis". En *Revista de psicomotricidad y educación especial*. Buenos Aires: Elite Ediciones S.A.
- Bucher, H. (1975) *Trastornos psicomotores en el niño*. Barcelona: Ed. Toray- Masson
- Fejerman N, Arroyo H. (2012)- *Cap. 6 "Trastorno de la coordinación motora" en Trastornos Motores crónicos en niños y adolescentes*. Buenos Aires, Edit. Panamericana.



235

- Komblit, A. L. y Méndez Diz, A. M. (2000) *La salud y la enfermedad aspectos biológicos y sociales*. Buenos Aires, Ed. Aique
- Moyano, O. (1998), El cuerpo y su intérprete. En *Therapie Psychomotrice et Recherche* nro.114-115, Francia
- Prieto, L. J. (1963). Introducción. Capítulo I. El acto sémico. *Mensajes y Señales*. Barcelona, Ed. Seix Barral S.A
- Redrado S. Fichas de estudio: Características de los trastornos psicomotores.
- Reunión Clínica III, seminario dictado por J.Bergés, 1988. Buenos Aires.
- Revista española CITAP, Homenaje a J. de Ajuriaguerra (1993)
- Saal, S. (2011). Caracterización y estudio del trastorno de inhibición psicomotriz. *Temas de Investigación en psicomotricidad*. Buenos Aires, Edit.Eduntref
- Schojed, D. (2012) Tratamiento Psicomotor en niños con trastornos de la coordinación motora. En Fejerman N., Arroyo H. *-Trastornos Motores crónicos en niños adolescentes*. Buenos Aires, Edit. Panamericana
- Winnicott, D.- El concepto de individuo sano en "Donald Winnicott", autores varios. Ed. Trilce
- Bergés, J. (1998) *Chicas hiperkinéticas*. Bs As, Jornadas AAP
- Boucher, H. (1978) *Estudio de la personalidad del niño a través de la exploración psicomotriz*. Barcelona: Ed. Toray- Masson
- Kraissler L., *La desorganización Psicosomática en el niño*, Edit.Herder.
- Mannoni, M.: *El niño retrasado y su madre*- Edit.Fax
- Sinclair (1976) *El niño torpe* . Buenos Aires, Ed. Panamericana
- **PSICOMOTRICIDAD EN EDUCACION**

Marco orientador

La psicomotricidad atraviesa al sujeto en su enfoque bio-psico-socio-eco- cultural. La ampliación de la mirada incluye al ámbito educativo como escenario para pensar y comprender la implicancia del cuerpo en el proceso de aprendizaje escolar.

El Técnico Superior en Psicomotricidad aprenderá a observar y analizar el escenario educativo y las características de las intervenciones psicomotoras en este campo, pudiendo posteriormente realizar tareas específicas como implementar proyectos institucionales, tanto en lo que se denomina escuela común como en escuelas especiales.

Contenidos

Introducción

Aprendizaje: su sentido y origen. Aprendizajes significativos. Creatividad y aprendizaje. Los aprendizajes como generadores de autoría de pensamiento. Familia y aprendizaje. Los aprendizajes tempranos como modelos de aprendizajes futuros. Desarrollo y aprendizaje. Matrices de aprendizaje. Autonomía-dependencia.

La psicomotricidad en el ámbito educativo

Los objetivos de la Psicomotricidad en Educación. Psicomotricidad y prevención. Encuadre y dispositivo. La psicomotricidad como propuesta de intervención educativa. El proyecto de psicomotricidad dentro del Proyecto Educativo Institucional. Distintas concepciones en Psicomotricidad Educativa: La psicocinética de Jean Le Boulch. La Psicomotricidad Relacional. La práctica psicomotriz de B. Aucouturier. Observación y registro de las intervenciones psicomotrices en el ámbito educativo. Análisis. Construcción de hipótesis de intervención.



Psicomotricidad y aprendizaje escolar

El lugar del cuerpo en la escuela. Condiciones institucionales para la práctica psicomotriz educativa: el equipo directivo, el rol del docente, los padres. La importancia de la psicomotricidad en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. La construcción de las praxias de la escritura. La actitud y la postura en el desarrollo de la escritura. La planificación de la práctica. El informe como método de evaluación de procesos. La utilización de diferentes recursos en la práctica psicomotriz en educación. El juego en la escuela.

Psicomotricidad y educación especial

Fundamentos para la educación de alumnos con necesidades especiales. Conceptos y términos que definen a la Educación Especial. Discapacidad. Desarrollo histórico del concepto y nueva terminología. Salud. Enfermedad. Concepto de normalidad. Ley de protección a las personas con discapacidad. Certificado de discapacidad. Las Instituciones educativas especiales. Clasificación Personal docente. Profesionales. Integración escolar. Educación en la diversidad. Didáctica de la Psicomotricidad en la Educación Especial de los sujetos con diferentes discapacidades. Trabajo interdisciplinario y en equipo. Adecuaciones curriculares.

Implementación de proyectos de psicomotricidad en la escuela y en actividades sociocomunitarias

Elaboración de proyectos de implementación. Seguimiento y monitoreo de proyectos.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular Psicomotricidad en Educación el profesor deberá poseer el título de Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o profesional con antecedentes suficientes para este rol.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades iniciales del grupo y las que se planteen durante el desarrollo de las tareas

- Aucouturier, B. (1984). *La práctica psicomotriz*. Barcelona: Científico Médica.
- Aucouturier, B (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Barcelona: Grao.
- Baraldi, C. (2005). *Jugar es cosa seria: estimulación temprana... antes de que sea tarde*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Bautista, R. Y otros. (1999). *Necesidades Educativas Especiales*. Málaga: Aljibe.
- Calmels, D. (1998). *El cuerpo y la escritura*. Buenos Aires: D y B editores.
- Cerutti, A. (Coord.) (2008). *La práctica psicomotriz en la educación. Del camino recorrido... al camino por andar....* (2ª ed.). Montevideo: Prensa Médica Latinoamericana.





- Chokler, M. (1999). *Acerca de la práctica psicomotriz de Bernard Aucouturier*. Buenos Aires: Ariana.
- De Aretio M. (2000). "Había una vez" El recurso de la narración oral en la sesión de psicomotricidad. En Bottini, P (comp.) *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Fernández, A. (1987). *La inteligencia atrapada*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Fernández, A. (2000). *Poner en juego el saber*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Franc, N. (2004). Educación e Intervención Psicomotriz. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales*. Nro. 16.
- Lapiere, A. (1984). *El lugar del cuerpo en la Educación*, Cuadernos de Psicomotricidad y educación especial N°1 Psicomotricidad: Educación y terapia. Conferencia
- Le Boulch, J. (1972). *La educación por el movimiento en edad escolar*. Buenos Aires: Paidós.
- Le Boulch, J. (1986). *La educación psicomotriz en la escuela primaria*. Buenos Aires: Paidós.
- *Ley de discapacidad Nro. 22.431 y decretos*. (1981). Buenos Aires: Bregna.
- Llorca Llinares, M. y otros (2002). *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Mannoni, M. (1994). *El niño retardado y su madre*. Buenos Aires: Paidós.
- Marazzi, M. (1992). *Fantasia y juego en la escuela. Una propuesta de Psicomotricidad en Educación*. *Revista de Psicomotricidad y Educación Especial*. Año II, N° 7, 45-59
- Marchesi, A. y otros. (1999). *Necesidades educativas especiales. Desarrollo psicológico y aprendizaje. Tomo III*. Madrid: Alianza.
- Mila, J. y Cabot, P. (1998). Abordaje Terapéutico en niños con déficit visual. En *Desde la Atención Temprana a la integración escolar*. Montevideo: Psicolibros.
- Milstein, D., Mendes H. (1999). *La escuela en el cuerpo. Estudios sobre el orden escolar y la construcción social de los alumnos en escuelas primarias*. Buenos Aires: Miño y Dávila Ediciones.
- Mó, S. (2001). *Encuentros y desventuras entre el cuerpo y la práctica pedagógica*. (inédito)
- Quiroga, A. (1997) *Matrices de Aprendizaje. Constitución del sujeto en el proceso de conocimiento*. Buenos Aires: Ediciones Cinco.



- Sanchez Amaiz, Pilar (2000) **La práctica psicomotriz: una estrategia para aprender y comunicar.** *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales.*
- Schorn, M. (1999). *Discapacidad, una mirada distinta. Una escucha diferente.* Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Suarez Riaño, Begoña (2004). El desafío de la escritura: en busca de la grafomotricidad. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales Nro. 16.*
- Vayer, P. (1977). *La educación psicomotriz y retraso mental.* Barcelona: Científico Médica.
- Vidal, A. (2004). *Jugar con niños con discapacidad motora. Reflexiones desde la Psicomotricidad.*
- Wolkowicz, D. (2005). *En torno al juego.* En C. Baraldi, *Jugar es cosa seria: estimulación temprana... antes de que sea tarde.* Rosario: Homo Sapiens Ediciones.

PRÁCTICA PROFESIONAL III

235

Diagnóstico y/o práctica en instituciones sociocomunitarias.

Marco orientador

En este espacio curricular se propone a partir del registro fenomenológico de las observaciones realizadas en el ámbito sociocomunitario, reflexionar acerca del funcionamiento del cuerpo y sus manifestaciones, afianzando la lectura y el análisis psicomotor de lo acontecido, articulando la teoría con las situaciones de la práctica.

Se busca que los alumnos reflexionen acerca de las problemáticas locales de la niñez, precisando las competencias de la psicomotricidad en el campo de la promoción de la salud o en función del marco socio-comunitario.

Sostenemos que el tiempo de la formación del rol no es lineal, ni acumulativo. Por eso cada una de estas instancias de práctica se convierte en situaciones potenciadoras para pensar y elaborar estrategias de intervención, teniendo en cuenta a los diferentes actores institucionales implicados en ellas, incluyendo los psicomotricistas.

Contenidos

Observación

El rol del observador en los ámbitos de la salud y de lo socio comunitario. Posiciones del observador. Técnicas de registro y observación diagnóstica.

Observación y registro fenoménico de signos y manifestaciones psicomotoras. Elaboración de grillas o guías de observación.

Observables psicomotores

- *Organización tónico-postural: tono muscular, postura, actitud, equilibrio, gestualidad.*
- *Organización matriz-instrumental: movimiento, coordinaciones dinámicas, estática, visomotriz, praxias.*
- *Organización espacio-temporal: lateralidad, estructuración rítmica.*
- *Estructuración simbólica-representacional: juego, lenguaje, dibujo, escritura.*
- *Signos, síntomas, trastornos psicomotores.*



Análisis de observaciones

Revisión de aspectos técnicos. Análisis de registros fenoménicos e inferencias. Elaboración de hipótesis. Articulación teórica-práctica. Intercambio de experiencias. Redacción de informe final.

Instituciones: Diseño y elaboración de proyectos

Concepto de Promoción de Salud. Conocimiento del funcionamiento de los diversos tipos de instituciones socio comunitarias y de salud. Diseño de proyectos y estrategias de intervención que sostengan la práctica psicomotriz socio comunitaria (clubes, comunidades religiosas, grupos deportivos, colonias, etc.) y en salud.

Perfil profesional del docente a cargo del espacio curricular

Para el desarrollo del espacio curricular de Prácticas Profesionalizantes III el profesor deberá poseer el título de Técnico o Licenciado en Psicomotricidad o profesional universitario con antecedentes suficientes para este rol.

Se buscarán como aptitudes personales la capacidad de trabajar en equipo, espíritu proactivo, afabilidad y buen trato, correcto desempeño en la expresión en cualquiera de sus formas, disponibilidad horaria y buena presencia.

Bibliografía

La bibliografía propuesta es indicativa. Se ajustará y ampliará en función de las necesidades del grupo y las dudas que se planteen durante el desarrollo de las tareas.

- Andrea, M., Boggeri, M., Habdia, M., Papiccio, S., Tetebaum, A., Cassano, A., Cirillo, N., Iateczuk, G., Mikaelian, M., González, L., Selvaggi, M., (2007). *Promoción de la salud y Clínica Psicomotriz en la primera infancia en un Hospital Público de la Provincia de Buenos Aires: Armandando redes para la intervención*. Buenos Aires, UNTref [Proyecto de voluntariado universitario]
- Bergés, J. (1978). *Postura y comunicación*. Comunicación presentada en las jornadas de trabajo A.O.R.P.L.O.E. Hospital Henri Rouseelle. Francia.
- Bergés, J. (1996). El cuerpo y la mirada del otro. *Crónicas clínicas en relajación terapéutica y psicomotricidad*, Nro. 4, 1-11.
- Cerutti, A. (2013). *Tejiendo vínculos entre el niño y sus cuidadores. Desarrollo infantil y prácticas de crianza*. Montevideo, Uruguay: Unicef, programa Uruguay crece contigo.
- Cerutti, A., Canetti, A. y Girona, A. (2015). *Infancia Temprana, Crianza y Desarrollo en la Sociedad Actual*. Documento de trabajo 4. Montevideo, Uruguay: Centro Interdisciplinario de Infancia y Pobreza. Espacio Interdisciplinario-Udelar.
- Cerutti, A. y Pérez Castells, M. (1998). *Un Lugar para crecer y aprender jugando. Promoviendo el desarrollo de niñas y niños desde el nacimiento a los 2 años*. Uruguay: CAIF.
- Cimmino, L., Freiberg, M., Kogan, A., Menendez, L., Purisman, A. y Schojed Ortiz, D. (2015). "¿Y si esperamos jugando?" *Una propuesta psicomotriz para la promoción de la salud*. Proyecto de Homologación para la Práctica Comunitaria de la Lic. en Psicomotricidad de UNTref. Paper Inédito. Buenos Aires, Argentina.
- Czeresnia, D. y Machado de Freitas, C. (2006). *Promoción de la Salud. Conceptos, reflexiones, tendencias*. Buenos Aires, Argentina: Lugar



Editorial

- Del Cucto, A. M. (2014). *La salud mental comunitaria. Vivir, pensar, desear*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Galeano, E. (1990). El derecho a la alegría. En *Ser como ellos y otros artículos*. Recuperado de: <http://revista-utopia.blogspot.com.ar/2012/09/lasgananas-de-hacer-eduardo-galeano.html>
- González, L., Selvaggi, M., Moreno M., y Brukman, S. (2004). *Proyecto socio-comunitario de extensión universitaria "Crianza y juego" "Promoviendo la salud del niño y la familia a través de los hábitos de crianza y juego"*. Proyecto de voluntariado universitario, UNTref, Buenos Aires, Argentina.
- Lartigue, T. (Comp.) (1991). *Salud Comunitaria: una visión panamericana*. México: Universidad Iberoamericana.
- Ley N° 23.849 (1990). *Convención sobre los derechos del niño*. Asamblea General de las Naciones Unidas. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: <http://www.unicef.org/argentina/spanish/7.-Convencionsobrelosderechos.pdf>
- Ley N° 26.061 (2005). *Protección Integral de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes*. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/110000-114999/110778/norma.htm>
- Organización Mundial de la Salud (OMS) (1986). *Carta de Ottawa. Primera Conferencia Internacional sobre Fomento de la Salud*. Ottawa, Canadá.
- Sánchez Vidal, A. (2007). *Manual de psicología comunitaria. Un enfoque integral*. Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- Schojed Ortiz D., Kogan, A., Purisman, A., Aranda, A., Neira, L., Freiberg, M., Arcamone, M. J. (2011). *Proyecto de juego en sala de espera. Equipo de Psicomotricidad del Proyecto de Voluntariado Universitario Alborada 2011-2012*. Paper Inédito. Buenos Aires, Argentina

Nota: se utilizará de base la bibliografía de las cátedras específicas de Psicomotricidad ya cursadas.

2.6.- Régimen de Promoción y acreditación

Para la promoción y acreditación de los espacios curriculares los alumnos se encuadran en la condición exclusiva de ALUMNO PRESENCIAL.

Condiciones Generales:

Los espacios curriculares de la estructura de la carrera se cursarán en la condición presencial exclusivamente.

Alcances

- Acreditar el 75 % de asistencia presencial como mínimo, en las actividades propuestas en cada espacio curricular.
- Cumplir todas las instancias evaluativas (escritas, orales, prácticas o la combinación de estas), que abarquen los contenidos desarrollados en las unidades de cada espacio curricular. Estas tendrán carácter individual o grupal.
- El Centro de Estudios Madryn, asegurará la existencia de una distribución equitativa de esta modalidad de evaluación.



235

El alumno tendrá derecho a reelaborar las producciones individuales y/o grupales como instancias de recuperación de las evaluaciones.

En el caso que el alumno esté ausente en una evaluación integradora podrá ser evaluado en el periodo fijado para las reelaboraciones, no teniendo esta última otra instancia de recuperación.

- El alumno deberá aprobar el 100 % del total de producciones integradoras presentadas.
- El alumno deberá aprobar, individual o grupalmente, ante el profesor de la cátedra o una comisión evaluadora, una producción final e integradora que abarquen los contenidos desarrollados en el espacio curricular.
- Las comisiones evaluadoras estarán integradas por los profesores a cargo del espacio y docentes pertenecientes al mismo trayecto o afines, es decir dos.
- La institución establecerá un calendario de fechas evaluativas, teniendo en cuenta: comisión, instancias, fechas programadas y espacios.
- Las mismas normas regirán para las Prácticas Profesionales con el agregado de la concurrencia obligatoria a las mismas, en los espacios y horarios acordados, más la presentación de las respectivas memorias del trabajo, según al nivel de práctica que correspondan.

Limitaciones de la condición de alumno de la carrera en general

- El no cumplimiento del porcentaje de asistencia presentada se dará por perdida esta condición presencial, debiendo iniciar nuevamente el espacio.
- La no presentación y aprobación de producciones individuales o grupales a las instancias integradoras o de reelaboración, determinará la pérdida de esta condición, debiendo iniciar nuevamente el espacio.
- La no aprobación de la evaluación integradora final determinará el reinicio y cursado por parte del alumno de la asignatura o espacio.
- La no concurrencia a las Prácticas Profesionales determinará la pérdida de la condición regular, debiendo realizar efectivamente ese espacio en otro momento.

Régimen de cursada de la carrera

Inscripción

La inscripción en la condición exclusiva de presencial se realizará en los modos y fechas que ha de determinar esta institución, oportunamente, y conforme a las condiciones generales para el cursado de los espacios curriculares.

El alumno efectuará su inscripción por año para poder tener el acceso a la totalidad de los espacios curriculares correspondientes al mismo.

Los alumnos contarán con encuentros de desarrollo teórico y tutorías vía mail. Información on-line.

Los alumnos disponen de distintas formas de asistencia tutorial:

Tutorías on line



Se llevarán a cabo mediante el uso del campus Moodle, perteneciente al Centro de Estudios Madryn, donde cada alumno y profesores poseen un espacio que permite realizar un seguimiento por parte de la institución.

<https://campus.centrodeestudiosmadryn.com.ar/>

Página Web:

Se dispone de una página web en la que los alumnos pueden consultar diversos aspectos de la institución.

Direcciones de correo electrónico

El centro de Estudios cuenta con distintas direcciones de correo electrónico para que los alumnos puedan realizar consultas relacionadas con su cursada o trámites pendientes.
inscripciones@centroestudioscem.com bedelia@centroestudioscem.com

Evaluación general de la carrera

Calificación de los alumnos

- Para las evaluaciones de las producciones individuales y/o grupales, escritas u orales, práctica e informes, la calificación será numérica según la escala establecida.
- Acreditación de los espacios: se regirá por la escala numérica del 1 al 10. La calificación final para la acreditación de cada uno de los espacios resulta de la combinación de las diferentes instancias de evaluaciones integradoras (participación, producciones individuales y/o grupales) y de la evaluación final, no en el sentido sumatoria o promedio de las actuaciones individuales y/o grupales del/os alumnos, sino como una forma de conjunto diverso expresada en una calificación única.
- Evaluación final de la condición de libre y acreditación del espacio: se regirá por la escala numérica de 1 a 10. En esta instancia se pondera el desempeño del alumno en la resolución de situaciones problemáticas referidas al abordaje y tratamiento de contenidos y temáticas, en cada uno de los espacios curriculares. La calificación obtenida en la evaluación final otorgará la acreditación de los espacios correspondientes a esta condición.

Calificación

Escala numérica de Evaluaciones Parciales, Finales, Final Libre y Promoción

La escala de calificación que se utilizará en los procesos de evaluación de los aprendizajes es numérica, e irá de 1 (uno) a 10 (diez). Se establece el 4 (cuatro) como calificación mínima para obtener la regularidad y para aprobar el examen final. Se establece el 4 (cuatro) como calificación mínima para aprobar el examen final libre. - Se establece el 7 (siete) como calificación mínima para obtener promoción directa de una unidad curricular

Criterios para la conformación de las comisiones evaluadoras

Para la evaluación Integradora, la misma podrá desarrollarla el profesor a cargo del espacio o por una comisión evaluadora integrada por los docentes representantes de las distintas



modalidades de tratamiento del espacio, o por un docente del espacio y el profesor del trayecto de las prácticas e investigación.

Cantidad de Fechas para exámenes finales

Se consideran turnos de examen final: 1) febrero – marzo 2) julio - agosto 3) noviembre-diciembre.

Régimen de equivalencias

Se contemplarán de acuerdo a lo establecen el Manual de Equivalencias Res ME N° 1065/2023

2.7.- Titulación requerida para el dictado de cada espacio curricular

Perfil de titulación de docentes:

El perfil profesional que deben tener los docentes de las carreras es el Título de Profesor, Técnico Superior, Licenciado u otro título Universitario en el área específica. En cada espacio se especifica la característica que requiere cada uno de ellos. De no existir los profesionales necesarios se puede recurrir a profesionales de áreas afines con los antecedentes y formación necesarias.

2.8.- Población destinataria: Perfil y competencias del egresado

Requisitos de ingreso para la carrera.

- Ser mayor de 18 años con título secundario completo.
- Ingreso para mayores de 25 años sin título Secundario. Las últimas legislaciones en educación (Ley Federal y Ley de Educación Superior) posibilitan el ingreso como alumno a las instituciones de Nivel Superior, de los mayores de 25 años que no hayan aprobado el nivel medio de la enseñanza. De acuerdo con esta normativa el Centro de estudio Madryn, ofrece a los interesados que se encuentren enmarcados en esta condición que se acerquen a la Secretaría Académica para obtener mayor información para la nivelación, evaluación e incorporación correspondiente.

2-9 Perfil profesional

Alcances del Título de Técnico en Psicomotricidad

- Realizar en forma individual y/o grupal- actividades con el objetivo de favorecer un desarrollo psicomotor saludable a lo largo de los diferentes ciclos vitales.
- Promover en el ámbito educativo acciones y/o actividades que incluyan al cuerpo y el despliegue psicomotor de los actores implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Participar en el diseño y la ejecución de actividades socio-comunitarias en torno a la promoción y/o prevención de los trastornos del desarrollo y psicomotores.
- Participar en equipos interdisciplinarios en los ámbitos educativo y sociocomunitario aportando la especificidad de la disciplina.



- Participar, bajo supervisión de un Licenciado en Psicomotricidad en equipos interdisciplinarios, aportando la especificidad de la disciplina tanto en el ámbito de la salud, de la educación y del campo socio-comunitario

3.- Condiciones institucionales que viabilicen la propuesta

Los saberes científicos, propios de las disciplinas humanísticas, están en constante transformación, fundamentalmente por el avance y desarrollo de esas disciplinas en el mundo. La preparación del egresado en una Tecnicatura Superior requiere de una formación sólida a través de docentes preferentemente con formación universitaria y demostrada experiencia en sus disciplinas.

En la titulación requerida para el dictado de cada espacio curricular se denota la exigencia mencionada en el párrafo precedente.

Las Prácticas Profesionales son fundamentales para la formación y desarrollo de nuestros alumnos, es por eso que se realizarán convenios con instituciones del ámbito público y privado para lograr plenamente los objetivos (escuelas, jardines maternos y de infantes, espacios socio comunitarios, congregaciones religiosas, clubes).

El material de dictado de las materias en general es muy económico y además poco elaborado, aunque de fundamental importancia en esta Tecnicatura. El mismo será provisto por el Centro Madryn en su totalidad, despreocupando al alumno de la adquisición de ellos. El equipamiento con que se debe contar es todo el relacionado con las prácticas (pelotas, sogas, halones grandes, papeles, crayones, bastones de goma pluma, antifaces, sala acondicionada para el trabajo corporal, etc.)

La bibliografía también estará ordenada por la institución, teniendo disponible una biblioteca específica, donde los alumnos dispondrán los textos a consultar o tomar apuntes de los mismos, además de contar con una fotocopiadora para facilitar la provisión de apuntes impresos.

4.- Tener en cuenta las orientaciones para el diseño

El presente proyecto está en un pleno adaptado a la Resolución 229/14 del Consejo Federal de Educación. "Criterios Federales para la Organización Institucional y Lineamientos Curriculares de la Educación Técnico Profesional de Nivel Secundario y Superior", aprobada el 8 de setiembre de 2014.


Prof. Adriana L. Di Sarli
Subsecretaria
de Instituciones Educativas
Ministerio de Educación


Prof. José Luis Punta
Ministro de Educación
Provincia del Chubut